

# МАСТЕР РУЖЬЕ

Июнь 2008

№6 (135)

**ПРЫЖОК** ИЗ ПРОШЛОГО

**МИШЕНИ  
В ВОЗДУХЕ**



**ОРУЖЕЙНЫЙ  
БАРОН**

*Grand Royal*

**HEYM**

ISSN 0002-9200



08006



4 620002 920012

NEW: TECHNOLOGY FREEMOVE

[www.apolo.bg](http://www.apolo.bg)



**APOLO**®

*The Best Equipment*



# Lebeau ~ Courally

1865





Издатель и главный редактор  
Игорь САМОХИН

Заместитель главного редактора

Дмитрий ДУРАСОВ  
durasov@master-gun.ru

Шеф-редактор

Кирилл ТЕСЕМНИКОВ  
tesemnikov@master-gun.ru

Выпускающий редактор

Милана МИЛЕДИНА  
miledina@master-gun.ru

Ответственный секретарь

Виктория ДЖЕНЕЕВА  
dzheneeva@master-gun.ru

Бильд-редактор

Павел СТОЛЯРОВ  
stolyarov@mastergun.ru

Редактор

Сергей ЧЕЛНОКОВ  
chelnokov@master-gun.ru

Консультанты

Александр БОРЦОВ  
Николай МАСЛОВ

Специальный корреспондент  
во Франции

Жорж ФОНТЕНО

Специальный корреспондент

Сергей ЛОСЕВ

Арт-директор и дизайнер

Станислав ЗАБИЯКИН

Финансовый директор

Любовь САВИНА  
savina@master-gun.ru

Распространение и подписка

ЗАО «Межрегиональный  
дистрибьютор прессы "МААРТ"»  
Тел.: (495) 744 5512

E-mail отдела продаж: sl@maart.ru

E-mail отдела подписки:

podpiska@maart.ru

Адрес редакции:

123007, г. Москва,

3-й Хорошевский проезд, д. 1, стр. 1.

телефон:

(495) 941 - 4642

телефон/факс:

(495) 231-2094

Установочный тираж: 50 000 экз.

Цена свободная

ЖУРНАЛ ИЗДАЁТСЯ С 1996 Г.  
ЖУРНАЛ «МАСТЕРРУЖЬЁ» ЗАРЕГИСТРИРОВАН  
В МИНИСТЕРСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ,  
ТЕЛЕРАДИОВЕЩАНИЯ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ.  
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ ПИ №77-13797

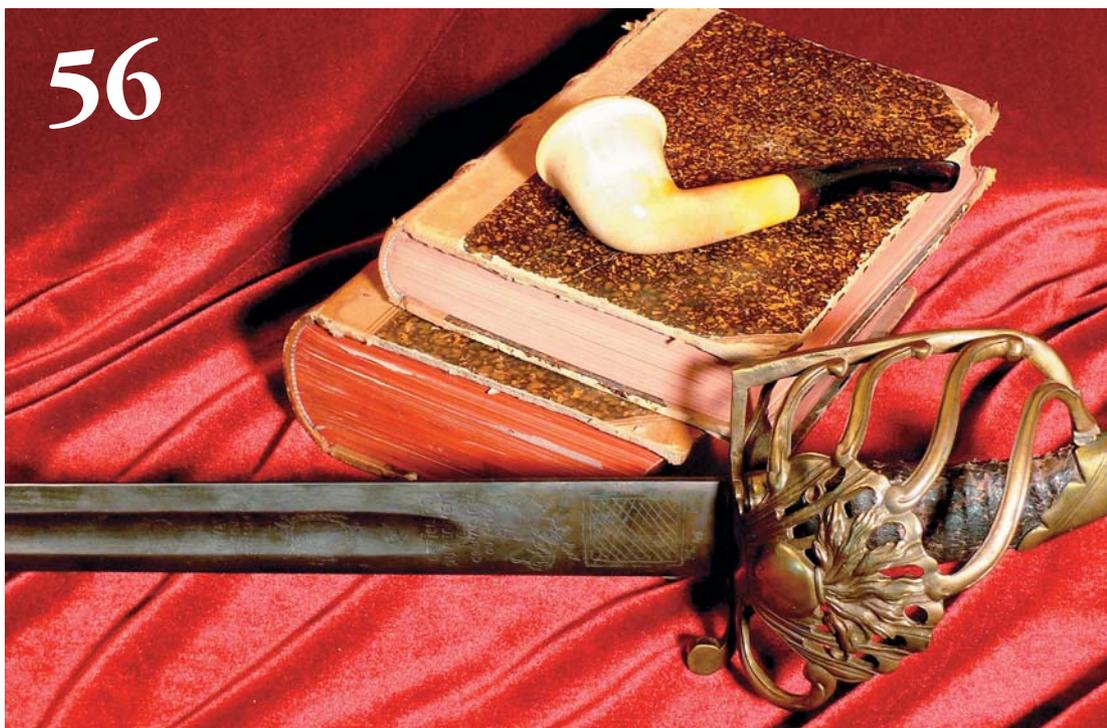
ПЕРЕПЕЧАТКА МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ,  
ДОПУСКАЕТСЯ ТОЛЬКО ПО СОГЛАСОВАНИЮ С РЕДАКЦИЕЙ.  
МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ  
С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

РЕДАКЦИЯ НЕ НЕСЁТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ДОСТОВЕРНОСТЬ  
ИНФОРМАЦИИ, ОПУБЛИКОВАННОЙ В РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЯХ

Отпечатано в типографии AS Kroonpress (Эстония)  
при участии ООО "Фиш Пресс" (Москва)



# 56



Кавалерийский палаш - прямой потомок легендарного рыцарского меча и при умелом использовании мог наносить ужасные раны. На полном скаку, крепко уперев каблуки в стремя, пригнувшись к луке седла и выставив вперёд руку с нацеленным на врага палашом, всадник точным ударом пробивал насквозь любого противника.

**4** МАСТЕР-NEWS

**14** ОХОТА  
МИШЕНИ В ВОЗДУХЕ  
С. Лосев

**20** ОХОТА ЗА  
ДАГЕСТАНСКИМ ТУРОМ  
Н. Лукин

**28** ТВОЁ РУЖЬЁ  
ЗАУЭР НА ВСЕ ВРЕМЕНА  
Ю. Маслов

**38** ИСТОРИЯ  
ФОРТ АЛЕКСАНДРИЯ  
Ю. Максимов

**44** ОРУЖЕЙНЫЙ МИР  
БРЕДА - КАЧЕСТВО,  
НАДЁЖНОСТЬ  
ИЗЯЩЕСТВО  
А. Фиников

**46** ПОЛУАВТОМАТ  
SARSILMAZ GAMO-S

**50** ВЕЛИКИЕ СТРЕЛКИ  
ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО  
СТЕНДОВОГО СПОРТА  
С. Лосев



# Содержание



86



38



24

Слово «зауэр» в Советском Союзе ассоциируется не только с маркой оружия, но и с человеком, который олицетворяет особое состояние души, именуемое ёмким, всеобъемлющим понятием ОХОТА.

56

**OLD ARMS**  
VIVE LE ROY! ФРАНЦУЗСКИЙ  
ОФИЦЕРСКИЙ  
КОННОГРЕНАДЕРСКИЙ  
ПАЛАШ  
Д. Дурасов

62

**ВАШЕ МНЕНИЕ**  
«ГЛАВНОЕ - ПОСЕЯТЬ  
СОМНЕНИЯ!»  
Ю. Прадыщук

68

**ПОЛИГОН БОРЦОВА**  
КРАТКАЯ ИСТОРИЯ РУССКИХ  
ВИНТОВОЧНЫХ ПАТРОНОВ (Ч. 4)  
А. Борцов, С. Челноков

74

**ПНЕВМАТИКА**  
РУССКИЙ ОТВЕТ ВОСТОКУ И  
ЗАПАДУ  
К. Плахов

80

**КИНОВЫСТРЕЛ**  
«ОРУЖЕЙНЫЙ БАРОН»  
К. Тесемников

86

**КАК ЭТО БЫЛО**  
ПРЫЖОК ИЗ ПРОШЛОГО

90

**КАЛЕНДАРЬ**



62

68



80

94

**ФОТОРЕПОРТАЖ**

98

**СПОРТ**  
ТУРНИР НА КУБОК  
«ПАЛМИЗАНО»  
П-Ф

100

**ГУРМАН**  
ДИКАЯ УТКА ДЛЯ  
ГУРМАНА  
Е. Петракова



По материалам отечественных и зарубежных СМИ



**Швейцарская компания Swiss MiniGun** выпустила самый маленький действующий револьвер. Скорее, это стреляющий брелок длиной 5,5

мм, калибра 2,34 мм и уж никак не оружие. Хотя вещь всё же травмоопасная, несмотря на начальную скорость пули 121,8 м/с при её энергии всего 0,97 Дж.

По желанию заказчика корпус мини-револьвера украсят драгоценными камнями и покроют золотом. Носить такой «сувенир» можно на шейной цепочке, на брелоке для ключей или на ремне. При всех этих «достоинствах» цена револьвера отпугивает - порядка \$5 тысяч.

**Бразильская оружейная компания Taugus** предлагает револьвер под названием «Судья» (полное название - Forty-Five/410 Taugus Judge), стреляющий (без замены барабана и ствола) двумя типами патронов - дробовыми .410 и пулевыми .45 Colt. Производители рекламируют свой револьвер как «идеальный на коротких и дальних дистанциях». Соответственно, на небольшом расстоянии нужно стрелять дробью, а чуть дальше - пулей. Во всяком случае, в ролике на сайте Taugus стрельба ведётся только накоротке.

Барабан «Судьи» вмещает пять патронов, его масса в зависимости от длины ствола и материала корпуса колеблется

производителя самого лёгкого варианта с коротким стволом - \$519.

Рекомендацию компании вооружать этим револьвером судей оставим на её совести, учитывая, что вход в зал суда с оружием запрещён.



от 635 г до одного килограмма. Длина стволов на сегодняшний день - 76,2 и 165 мм. Цена от





# О р у ж и е к о р о л е й





## Знаменитый производитель ножей Ka-Bar (США)

к своему 110-летнему юбилею выпустил подарочную серию ножей Commemorative Fighting. Все поставляются в фирменных футлярах и носят пафосные названия, как то: «Пурпурное сердце», «Вьетнамская война», «Буря в пустыне», «50 лет (со времён) Корейской войны» и др.



Ka-Bar - одна из самых известных компаний, производящих армейские ножи, и, видимо, потому к юбилею она выбрала в качестве подарка свою знаменитую модель (и давшую когда-то название фирме) больше известную как «Мэрин комбат», а в уз-

ких кругах называемую USMC 1219C2.

Подарочный вариант весит 308 г при общей длине 304 мм, со 177-мм клинком. Сталь - 1095 стован, твёрдость режущей кромки 56-58 HRC. Рукоять набрана из кожаных шайб.

## Специально для начинающих стрелков «Иж-маш»

разработал пневматическую винтовку ВПП. Это классическая пружинно-поршневая винтовка. Она снабжена автоматическим предохранителем, блокирующим спусковой крючок, и открытым прицелом с микрометрической регулировкой по вертикали и горизонтали. Взведение боевой пружины производится поворотом ствола.

Особенность винтовки - возможность сложить ствол под ком-

прессор для уменьшения её габаритов при транспортировке и хранении.

Пневматическая винтовка ВВП, по информации производи-

### Технические характеристики ВПП

- Калибр, мм - 4,5.
- Начальная скорость пульки, м/с - 163.
- Длина ствола, мм - 410.
- Общая длина, мм - 1010.
- Длина в сложенном положении, мм - 680.
- Масса, кг - 2,3.

теля, «легка и проста в обращении, отвечает требованиям любителей и профессионалов».

## Суд французского города Аббевилль

обязал охотника Убера Сере выплатить около 2,5 тысяч евро в качестве компенсации двум фермерам за то, что он не выполнил норму по отстрелу кроликов, наносящих ущерб фермерским хозяйствам. Один пострадавший фермер получит 577 евро, другой 772 евро, остальная сумма покроет судебные издержки.

В последние годы кролики размножились столь активно, что охотник не успевал регулировать их популяцию. В результате фермеры оценили ущерб, причинённый кроликами пастбищам и посевам пшеницы, в десятки тысяч евро. Сере, разумеется, недоволен решением суда, по его словам, он делает всё, что в его силах.





Официальный дистрибьютор на территории РФ



**...ТОЧНОСТЬ ХРОНОМЕТРА**

**ТАКТИКА**

Москва, 117519, Варшавское шоссе 138, Первый этаж  
тел.: 7(495) 315 0192, 7(495) 315 0292  
7(495) 795 0192  
info@tactica-optics.ru  
www.riflescopes.ru



По материалам отечественных и зарубежных СМИ



**Охотничье однозарядное ружьё РО** создано концерном «Ижмаш» «специально для охотников, ценящих безотказное и практичное оружие». РО выпускается в двух калибрах - 410-м и 20-м с длиной ствола от 500 до 650 мм.

Запирание осуществляется продольно перемещающимся клином. Открывание производится рычагом, после нажатия на рычаг и открывания муфты со стволом клин фиксируется в крайнем заднем положении стопором.

Неавтоматический предохранитель блокирует спусковой крючок и останавливает рычаг на середине хода, не позволяя открыть муфту со стволом. В стандартном исполнении ружьё комплектуется целиком и мушкой, по заказу оно может быть изготовлено с прицельной планкой.

### Технические характеристики РО

Калибр -	410	20
Применяемые патроны -	410/76	20/76
Длина ствола, мм -	500	500
Масса карабина, кг -	2,4	2,5
Усилие спуска нерегулируемое, кгс -	от 1,5 до 3	
Общая длина, мм -	830	



### Самозарядный нарезной карабин «Марал»,

представленный «Ижмашем» весной на выставке IWA-2008, предназначен для охоты на среднего и крупного зверя. Его особенность - быстрая перезарядка за счёт возвратно-поступательного движения боковой рамы. Запирание на четыре боевых упора осуществляется поворотом затвора. Спусковой механизм регулируемый.

Карабин может быть укомплектован оптическим прицелом и кронштейном для его крепления

### Технические характеристики карабина «Марал»

Калибр, мм - 7,62.  
 Применяемый патрон - .308 Win.  
 Длина ствола, мм - 550.  
 Общая длина, мм - 1060.  
 Усилие спуска регулируемое, кгс - 1-1,5.  
 Масса карабина с неснаряженным магазином без оптического прицела и принадлежностей, кг - 3,2.  
 Вместимость магазина, патронов, шт. - 3.

### Компания Norma (Швеция)

предлагает 6-миллиметровый патрон одинаково пригодный, по её мнению, для спортивной стрельбы и охоты - 6XC. В ходе работы была разработана новая гильза в сотрудничестве с известным американским стрелком Дэвидом Таббом (David Tubb). Возможно, 6XC заменит модель 6BR для стрельбы с дистанции в 300 м.

Теперь есть новый винтовочный патрон, который превосходит .243 Win. по точности при меньшей скорости полёта пули. Охотничьи варианты патрона оснащены пулями Oгux массой 6,5 г (100 гран) и Nosler Ballistic Tip (95 гран). Более подробные характеристики патрона компания не сообщает.





**Серия «африканских» патронов African PH** шведской компании Norma стала больше. К ней добавились три новых модели: .375 N&H Flanged Magnum, .500/416 Nitro Express и .500 Jeffery. Прошлой весной компания выпустила девять новых патронов из серии African PH разных калибров, которые были распроданы в количестве около 100 тыс. штук.

Энергия пули на момент вылета из ствола - один из главных критериев оценки эффективности патронов. Но при конст-

рукции серии патронов African PH учитывались и другие параметры. С учётом опыта многих профессиональных африканских охотников, сделана попытка оптимизировать такие характеристики, как кинетическая энергия пули, их кучность, глубина проникновения и, в том числе, способность разрушать кости представителей африканской пятёрки (лев, слон, буйвол, носорог, леопард).

Следует сказать и о патроне .375 N&H Swift A-Frame. Одного из фаворитов прошлых времён Norma снова начнёт выпускать, начиная со второй половины 2008 г. Другой патрон - высокоточный 375 N&H Barnes Triple-Shock, также появится в продаже во второй половине 2008 г.



**Ещё одна новинка от Norma** - мощный патрон 8x68S. Он популярен в основном в германоязычных странах. Однако спрос на него в мире растёт. Norma 8x68S оснащён оболочечной пулей Swift A-Frame с контролируемой деформацией. Её начальная скорость - 900 м/с. Патроны должны были поступить в продажу уже в мае.



**Компания Неум** (Германия) - один из лидеров в мире охотничье-спортивного оружия. За последнее время у неё появилось несколько интересных новинок и в том числе штуцер с изумительной гравировкой, изображённый на обложке нашего журнала. В ближайших номерах мы обязательно расскажем о новых моделях фирмы Неум. Более подробную информацию уже сейчас вы можете узнать на сайте [www.heym-ag.com](http://www.heym-ag.com).



## ТУРНИР ПО КОМПАКТ СПОРТИНГУ НА ПРИЗ ГРУППЫ КОМПАНИЙ «ОХОТНИК» И ПАТРОННОГО ЗАВОДА «ФЕТТЕР»

Джордж Дигвид (George Digweed) из Великобритании, 15-кратный чемпион мира, занял первое место в личном зачёте на турнире по компакт спортингу на приз Группы компаний «Охотник» и патронного завода «Феттер». Ему вручили главный приз - спортивное ружьё фирмы Perazzi, оружие олимпийских чемпионов. Второе место завое-

вала чемпионка Европы по спортингу, Инна Александрова, на третьем месте - Владимир Кондратов.

Призы патронного завода «Феттер» выиграли Филипп Торральд (Philip Thorrold, Великобритания) и россияне Андрей Бондаренко и Виктор Николаев.

Соревнования проходили 18 мая в Спортинг клубе «Москва».

Награды вручали президент Группы компаний «Охотник» Степан Бобров и олимпийский чемпион по стендовой стрельбе Алексей Алипов.

Помимо Группы компаний «Охотник» и завода «Феттер» организаторами турнира выступили стрелковый Клуб «Русский медведь» и оружейный портал Guns.ru.

По материалам отечественных и зарубежных СМИ



М А С Т Е Р -

# News

По материалам отечественных и зарубежных СМИ





По материалам отечественных и зарубежных СМИ

А накануне состоялся традиционный Международный турнир по стрельбе - «Издательская тарелочка». Соревновались журналисты многих изданий, издательских домов и разных редакций специализированных охотничьих изданий и, что, безусловно, приятно, первое место в командном зачёте выиграли мы. Так что присылайте поздравления.

Вообще за два дня свою стрелковую подготовку и волю к победе продемонстрировали около 150 человек. И, конечно, следует отметить отменную организацию соревнований на территории Спортинг клуба «Москва» и великолепную солнечную погоду.



МАСТЕР -

# News

По материалам отечественных и зарубежных СМИ



# МИШЕНИ В ВОЗДУХЕ

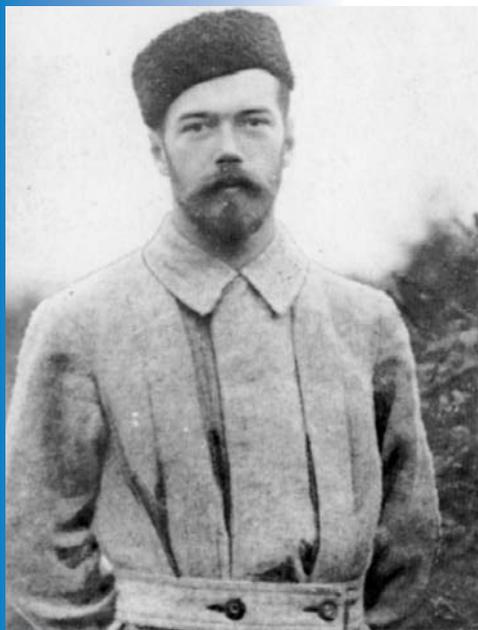


*Спортивная стрельба из охотничьего оружия по живым голубям в России была в своё время такой же распространённой, как и в европейских странах. Началось с того, что петербургские и московские любители стрелково-охотничьего спорта стали оборудовать на ипподромах площадки, включающие несколько садков, и проводить на них соревнования.*

Условия соревнований были предельно просты: в голубя, вылетающего из садка, разрешалось стрелять с дистанции 15-20 шагов; цель считалась поражённой, если птица падала до того, как он перелетала трёхметровый забор, стоящий в 25 метрах от садков. Если голубь не был бит чисто и подранок утягивал за контрольную ограду, стрелку засчитывался промах. Разрешалось делать по одной птице два выстрела.

Первые официальные правила садочной стрельбы были разработаны в 1883 г. в Петербурге «Полуостровским обществом голубиных садков». Согласно этим правилам, дистанция стрельбы была увеличена до 28 м. В начале 90-х годов в Петербурге возникло «Российское атлетическое общество», в котором наряду с другими секциями была организована и стрелковая.

Садочной стрельбой по голубям занимались во многих губернских городах, но «законодательницей моды» была Москва - об этом свидетельствуют построенные в ней стелды «Общества правильной охоты» на беговом ипподроме в Останкино, «Московского общества любителей охоты» за Трёхгорной заставой и «Московского общества охоты им. С.Т. Аксакова» в Химках. Каждый из указанных стелдов подразделялся на малый - для начинающих, и



Император всея Руси Николай II неоднократно стрелял на садках. Для этой цели он даже заказал в Лондоне специальный стрелковый жакет



К началу XX века соревнования спортсменов-садочников приобрели в мире широкую популярность. Не стала исключением и Россия...

большой - для стрелков высокой квалификации. В программу соревнований, в зависимости от их категории, входила стрельба по различному количеству птиц, выпускаемых в серии. Основным упражнением была «стрельба с места», на некоторых соревнованиях проводилась дуплетная стрельба и стрельба до промаха, кол-во участников обычно не превышало 20 человек. И лишь в дни розыгрыша больших призов увеличивалось до 35-40 участников. Итоговые состязания продолжались, как правило, несколько дней, призы разыгрывались последовательно - от низшего к главному. Некоторые общества определяли победителей по сумме результатов, показанных ими на стрельбах в течение года.

Наибольшая активность садочной стрельбы в России приходится на начало XX в. В 1900 г. прошли одни из первых соревнований в Орехово-Зуево с участием 162 стрелков. В 1902 г. «Одесское общество любителей охоты» провело первый розыгрыш Всероссийского приза. Садочная комиссия «Днепровского общества правильной охоты» ежегодно с 1903 г. устраивала соревнования на призы, а в 1910 г. в ознаменование своего 20-летия провела спортивно-охотничий праздник, к участию в котором допускались все члены охотничьего общества со всех концов России. В 1911 г. во Владимире в последний день съезда охотничьего общества губернии состоялась призовая стрельба по голубям стрелков из Иваново-Вознесенска, Кинешмы, Коврова, Орехово-Зуево и других мест. В 1910-1914 гг. регулярно проводились состязания в Москве, Петербурге, Харькове, Одессе и Риге. В соревнованиях некоторых обществ принимали участие и женщины. Иногда они становились победителями. Так, на соревнованиях Петербургского императорского общества любителей охоты один из призов выиграла М. Владковская.

Наряду со стрельбой по голубям, в России в конце XIX века, как и в других европейских странах, начали куль- ➤



Шли годы, и на смену «живым мишеням», искусственно выращиваемым в специальных вольерах, пришли тарелочки. Садочная стрельба по птице плавно переросла в спортивную стрельбу на траншейном стенде

тивировать стрельбу по искусственным мишеням, однако широкого распространения она не получила. Стрельба проводилась на примитивно оборудованных стендах с 3-5 метательными машинками, укрепленными на земле и соединенными с местами выпуска тарелочек бечевками. Иногда для усложнения стрельбы машинки закрывали от стрелков деревянными щитами. Для закладки тарелочек и взведения метательного рычага после каждого запуска рабочий бегал к машинкам. Впервые такой стенд был сооружен в 1887 г. в Петербурге на Крестовском острове. В начале XX в. подобные стенды появились в Москве в других городах.

В годы первой мировой войны стрелковый спорт в России был совершенно забыт и пришёл в упадок. И только после Октябрьской революции он вновь стал массовым.

Советский стрелковый спорт начал развиваться с начала 20-х гг. после выхода «Декрета об охоте». Этим документом вводилось централизованное руководство всеми вопросами охоты на территории России, определялись задачи охотничьих организаций и всех граждан, занимающихся охотой. Одновременно с созданием охотничьих союзов были организованы кружки и секции стендовой стрельбы. В 1927 г. Московское общество охотников впервые в стране соорудило на площадке Останкинского стенда траншею для размещения в ней метательных машинок. Так началась новая эра в развитии стендовой стрельбы по глиняным «голубям».

На сегодняшний день практически во всех крупных городах России и во всех столицах бывших союзных республик функционируют стрелковые стенды. Кроме того, просто бешеными темпами развивается новая дисциплина в стрельбе по тарелочкам - спортинг. Это ещё более подходящее упражнение для подготовки стрелка на охоте. Машинки для спортинга установлены с таким расчётом, чтобы имитировать практически все варианты появления различной дичи на охоте. В Москве площадки спортинга функционируют на стрельбище «Кузьминки», в стрелковых комплексах «Лисья нора» и «Спортинг клуб Москва». Желающие могут посетить их и попрактиковаться в стрельбе перед охотой.

В стрелковом комплексе «Лисья нора» есть ещё и упражнение под названием «Русский спортинг». Оригинальность его состоит в том, что оно имитирует охоту по сезонам. Например: тарелочка, изображающая весеннего селезня, окрашена в жёлтый цвет, а утка - в чёрный. Стрелок, поразивший запрещённую весной чёрную «утку», получает штрафное очко. И наоборот, не выстреливший по жёлтому «селезню» зарабатывает промах.

Со мной, стреляющим «Русский спортинг», произошёл анекдотический случай. Когда появилась мишень чёрного цвета, изображающая «бегущего зайца», я, посчитав мишень запрещённой, воздержался от выстрела. Но ведь на заячьей охоте всё равно кого стрелять, самку или самца, и мне был засчитан промах.

Кроме обычных глиняных мишеней, сегодня практикуется стрельба по так называемым мишеням-пропеллерам. Полёт пластмассовых пропеллеров более сложный, чем прямолинейный полёт глиняных тарелочек. Траектория пропеллера не предсказуема и сравнима с броском бумеранга или полётом бекаса.

Стрельба по пропеллерам ведётся с одного стрелкового номера, в 25-30 метрах от которого установлены пять машинок. В 20-ти метрах за машинками расположена контрольная сетка, выкрашенная в жёлтый цвет. Если даже битая мишень перелетела через неё, то стрелок зарабатывает только одно очко. Если же она не долетела до сетки, то два очка. Пропеллер может уходить резко вверх, стелиться по земле или лететь с небольшим повышением и виражами. Мишень представляет собой две оранжевые лопасти длиной 28 см. Внутри пропеллера закреплена пластмассовая тарелочка белого цвета диаметром 10,3 см и высотой 2,5 см.

Итак, сегодня в России практикуется только стрельба по глиняным и пластиковым голубям, а стрельба по живым птицам осталась далеко в прошлом. А, честно говоря, жаль. Я бы с удовольствием пострелял по ним. Моральный аспект здесь довольно спорный. Ведь выращивают же бройлеров - цыплят специально для стола. Почему бы не выращивать голубей для спортивной стрельбы? Мясо пошло бы в ресторан при стрельбище, как это делается в



# Кронштейн должен быть



ОХОТНИК

Москва, Головинское шоссе, дом 1, +7 (495) 785 3353, 785 3354, e-mail: info@ohotnik.com

Москва, Сколковское шоссе, дом 31, стр. 1, ТЦ "Спорт-Хит", 4 этаж, +7 (495) 937 6347, 937 6348, e-mail: skolkovo@ohotnik.com

Москва, ул. Перерва, д. 52, +7 (495) 345 1200, 345 1201, e-mail: pererva@ohotnik.com

www.ohotnik.com



В охотничье межсезонье весьма полезно пострелять по тарелочкам. Ручные метательные машинки в последние годы пользуются неплохим спросом...

странах, практикующих этот спорт. Но это моё субъективное мнение, и я никому его не навязываю. А пока настоятельно рекомендую не только начинающим охотникам, но и бывалым, хоть изредка заглядывать на стрельбище, чтобы попрактиковаться в стрельбе по глиняным «голубям».

Во время последнего выезда на гусей в Калмыкию произошёл просто показательный пример для сторонников стендовой тренировки перед охотой. Мои друзья, чтобы как-то скрасить дневной досуг (весенняя охота разрешена только утром и вечером), захватили с собой метательную машинку и несколько коробок с мишенями. Утром и вечером охотники стреляли по гусям, а

днём ставили машинку в соответствующий их полёту ракурс и стреляли по тарелочкам. Причём стрельба проводилась из положений не только «стоя», но и «сидя», «лежа на спине», «с колена» и т.д. Если после первых дней охоты слышались одни сетования на плохие патроны, ружьё и неправильно летающих гусей, то к середине появились первые трофеи, а к концу большинство брало уже по несколько штук за зорю. Комментарии, по-моему, излишни.

В некоторых охотничьих хозяйствах избрали свой оригинальный путь решения проблемы стрельбы по подсадным птицам. Охотник идёт по специально расчищенной просеке с ружьём в руках. С интервалом в 20-30 метров из кустов по обеим сторонам просеки парами и тройками вылетают фазаны. Секрет такого изобилия и постоянства довольно прост. Через определённые интервалы в кустах, в коробках сидят фазаны, где по паре, где по три. При подходе охотника оператор нажимает кнопку пульта, крышка коробки автоматически открывается, и пружина подбрасывает дно вверх. Фазан, словно катапуль-



После соответствующей тренировки на стенде реальные результаты на охоте впечатляют...

тированный, оказывается высоко над землей и, волей-неволей вынужденный лететь, попадает под выстрелы охотника.

Еще в советские времена в крупных охотничьих хозяйствах практиковали выпуск инкубаторских утят в уголья. Утята адаптировались, подрастали и значительно увеличивали плотность дичи этого хозяйства, делая его более привлекательным для охотников. Однако часть утят продолжали содержать и подрашивать в вольерах. К открытию охоты они составляли резерв для обеспечения, как сейчас говорят, VIP персон охотой. После того, как почётные гос-



Стрельба на стенде также может прекрасно имитировать охоту по сезонам. Для этого были «изобретены» разноцветные тарелочки, символизирующие «разрешённую» и «запрещённую» дичь

ти занимали удобные скрадки, вольер открывался и, испугнутые утки, давали круг над ними. После серии выстрелов утки садились обратно в вольер, но их снова испугивали.

И так до тех пор, пока «гости» не настреляются. Сегодня некоторые «элитные» хозяйства оказывают ту же услугу клиентам, но уже за приличные деньги.

А вот как назвать этот процесс - дело вкуса каждого. Кто-то посчитает это увлекательной охотой; кто-то назовет спортивной стрельбой, а кто-то обзовёт варварством. Не суть важно. Главное, что это развлечение получает всё большую популярность среди обеспеченных охотников новой формации и, соответственно, уменьшает пресс на дикие популяции птиц в угодьях.

# R93 VARMINT

Москва, 123557, м. „1905 г.“, м. „Белорусская“ ул. Пресненский Вал, 36,  
тел. (495) 253-95-80, 253-63-60, оптовые продажи: (901) 511-47-97, [www.sniper.ru](http://www.sniper.ru), [info@sniper.ru](mailto:info@sniper.ru)

**АРСЕНАЛ**  
оружейный салон



# Blaser

# В погоне за дагестанским ТУРОМ

Николай ЛУКИН, ФОТОСЪЕМКА АВТОРА

Путь предстоит в Дагестан. Всю дорогу я решил проделать на машине. Так как трофей предстояло везти не маленький, то подобрал автомобиль скромно, но со вкусом - Ssang Yong Action Sport, 2-х литровый дизель с полным приводом, новинка, недавно появившаяся на нашем рынке.

Если что, и в горы нормально залезет, и по пескам пройдет, и из грязи вытащит. Взял напарника и 2500 километров пути промелькнули как на самолете, сменяясь за рулем мы смогли поддерживать хорошую скорость и достигнуть Дагестана за сутки. Отдохнув в Махачкале, столице республики, двигаемся дальше. Поднимаемся всё выше и выше в горы. В конечную точку поездки, селение Тпиг, райцентр Агульского района, прибываем в начале одиннадцатого ночи. За столом приступаем к обсуждению дальнейших действий. Планируем время выхода, снаряжение, оружие и патроны. В итоге, останавливаемся на самозарядном карабине Симонина, ружье 20-го калибра Тульского оружейного за-

вода и малокалиберном ТОЗе. Приходят наши проводники, Ибрагим и Закир, знакомимся.

В три часа ночи нас поднимают. Первый километр в кромешной тьме не даёт ни малейшего шанса на расслабление.

Нас вышло пять человек: два проводника, Андрей, приятель из Махачка-

лы, Руслан, с которым я приехал из Москвы и ваш покорный слуга. Несмотря на то, что мы максимально облегчили поклажу, идти очень тяжело. Два фонарика проводников светят узким лучом, явно недостаточным, чтобы видеть все камни и изгибы местности. Полный мрак вокруг, светать начнёт только

через час. Над головой море звёзд. Два с половиной километра по пологому склону только кажутся очень лёгкими, иногда приходится подниматься по крутым уступам на следующее плато. Остановки становятся всё чаще и чаще. Ещё через полкилометра у нас первая потеря - Андрею становится тяже-

Охота в экзотических странах имеет свои преимущества. Обычно, это полный сервис, минимум опасности и довольно предсказуемый результат. Что такое охота в диких местах? В горах Дагестана? Мы решили попробовать сами. Поэтому, когда телефонный звонок разбудил рано утром: «Николай, приезжайте в гости, я вам организую охоту на тура?», отказываться я не собирался.



Длина рогов дагестанского тура достигает 105 см при максимальном весе одного рога в 3,2 кг

ло дышать, и он остаётся. А ведь мы поднялись только от силы на полтора километра.

Следующий километр вверх был гораздо хуже. Подниматься приходилось уже козьими тропами, опоясывающих склон. Уступы становились всё круче и круче, высота «наслаивалась» на другую высоту. Опять отдыхаем. Москвич начинает сдавать, а проводники торопят - светает, поэтому надо спешить, чтоб подняться на вершину раньше туров и

кашку. Карабины только у проводников, двустволка осталась внизу у Андрея, Руслан идёт налегке. У меня же основная ноша - фотоаппарат, поэтому я взял лёгкую винтовку. Моя задача - запечатлеть процесс. Проводники успокаивают - скоро будет большой привал, там мы перекусим, а потом пойдём дальше. Мы лежим на каком-то склоне, внизу отроги гор, над нами возвышаются тёмные скалы. Дальше куда? Проводники смеются - вверх, до конца. Мы смеёмся вместе

Ssang Yong Action Sport - удобная, недорогая машина, прекрасно подходящая для охоты



Село Тпиг, райцентр Агульского района Дагестана

там их встретить. Какую вершину? Вы о чём? Погоди, сейчас увидишь. Я безропотно переставляю ногами, таща на себе мел-

с ними, хотя уже явно не до смеха. Ноги начинают болеть в коленках, потихоньку сказывается недостаток кислорода. Мимо пробега-



ет лисица, я тянусь за винтовкой, но меня останавливают - первый выстрел надо сделать в тура, иначе они уйдут.

Наконец-то, долгожданный большой привал. Пройдено, в общем, где-то восемь километров. Но какие это были километры! На последнем подъёме у меня сердце выпрыгивало из груди, в лёгких бешено kloкотало, холодный, пронизывающий ветер леденил кровь, а ноги ели двигались. Выползаем на солнечную сторону плато. От ветра это не спасает, зато позволяет чуть-чуть нагреть нас слабым лучам дневного светила. Мы приблизительно на 3000 >>

**Дагестанский тур (*Capra cylindricornis*) - подрод парнокопытных млекопитающих из семейства полорогих козлов. Туры, или кавказские каменные козлы (*Turus*), бывают трёх видов - кубанский тур, включающий 3 подвида (иногда принимаемые за самостоятельные виды): восточно-кавказский, или дагестанский тур (тур Палласа); центрально-кавказский, или тур Гюльденштедта; западно-кавказский, или тур Северцова. Иногда неправильно ассоциируются с горными быками - очень редкими животными, которые даже считались одно время вымершими. Имеет рыжевато-серый окрас. Обычно хорошо выражен темный «ремень» на спине. Рога от лба идут вверх и наружу, затем изгибаются назад и вниз и, наконец, поворачивают внутрь и вверх. Приближаясь к винтообразной форме, рога дагестанского тура несколько напоминают бараны. В разрезе они имеют вид закругленного треугольника.**

метрах высоты. Воздух очень чистый, прозрачный, видимость на десятки километров вдаль.

Медленно жуём выданные нам чуреки с сыром, Ибрагим и Закир достают помидоры и варёные яйца, угощают. Мы благодарим, а они смеются - в горах даже съеденная пища облегчает дорогу вверх, поэтому каждый стремится максимально освободить свой рюкзак. Господи, да какую ещё дорогу вверх???

Вон туда - показывает Закир. Я поднимаю голову. Надо мной возвышается мрачная вершина Алахундага, четырёхтысячника, самого большого в этом районе из отрогов Самурского хребта Большого Кавказа. Зачем лезть в такую даль, спрашиваю я у проводников? Туры на ночь

спускаются вот сюда, где мы сидим. Обычно в это время мы уже на вершине, говорит Ибрагим. Ночью на них охотиться невозможно, а с первыми проблесками света туры уходят наверх, в скалы, где мы их и встречаем. Закир осматривает вершину в оптику прицела. Пока тишина.

Стоп! На вершине какое-то движение, это видно по слабо поднятой пыли. Закир вскидывает карабин СКС - в прицеле туры! Они уже на вершине, они наблюдают за нами, говорит он. Проводники совещаются и принимают решение разделиться. Мы пойдём вот по этому подъёму, говорит Закир, а Ибрагим пойдёт в обход, по другому отрогу. Туры обычно собираются в седловине горы, мы обойдём с



**Дагестанские туры летом живут стадно в скалистых участках альпийского пояса гор, а зимой в скалах лесного пояса. Постоянно перемещаются в пределах одного хребта или горного отрога. В тёплое время почти постоянно находятся на вершинах, в каменистых участках, на высоте от 3000 метров. Питаются исключительно ночью, спускаясь к границе, на которой доступна зелень. С первыми лучами солнца опять поднимаются на вершину. Дневные часы проводят на лёжках. Стадо, которое нашли наши проводники на Алахундаге насчитывало около 60 голов. К турам очень трудно подойти, они постоянно настороже. При появлении малейшей опасности издают резкий свист, который служит сигналом тревоги. У туров острое зрение и великолепное обоняние. Они замечают человека на очень большом расстоянии, хотя и могут не проявлять беспокойства до тех пор, пока видят опасность. Однако стоит человеку скрыться в ущелье или за хребтом, как туры быстро уходят.**

двух сторон, и, если они не уйдут по крутому склону, то нам повезёт, и мы подкрадемся к горным козлам на расстояние выстрела. Какое расстояние оптимально? - спрашиваю я. Оптимально метров 200, максимум - 400.

Мы расходимся в разные стороны. Я иду за Закиром, который легко и бодро шагает, несмотря на пройденные уже километры. В горах не стоит торопиться, идти вверх надо спокойно, но мы же спешим. Через некоторое



время трава кончается, и мы подходим к серой границе камней.

В этот момент я убедился, насколько обманчиво на вид расстояние в горах. Кажется, что мне осталось преодолеть метров 200, но самом деле это 400. Когда до вершины остаётся реальные 200 метров, я падаю. В висках стучит, в груди раздаются kloкочущие звуки, я даже не могу поднять головы. Мой проводник, Закир, лежит в тени вертикального нагромождения сланца, который защищает его от ветра. Если бы не его взгляд, я ни

когда бы не отличил его от камней, с которыми он сливается. Местоположение выдали прищуренные глаза, камуфляж делает его практически невидимым. Где туры, спрашиваю у Закира. Они могли уйти или вниз, или вон за ту, самую высокую точку Алахундага. Если они пошли туда, то их перехватит Ибрагим, а если они ушли по отвесной стене, то значит, они ушли совсем. Ну ладно, пошли смотреть, куда делись эти козлы, делаю я попытку приподняться. Ты уже отдохнул? - глаза Закира становятся

удивленными. Может, ещё полежишь? Если я ещё полежу, то уже не встану, кряхтя, начинаю распрямляться. Пошли.

Передо мной расстилается величественный вид Большого Кавказа. Я не на самой верхней точке Алахундага, где-то метрах на 4030. С самой верхней точки только что спустился Закир, там 4070. Но до неё надо ползти где-то ещё метров 500, я не смогу. Вон там Шалбуздаг (4570), самая высокая вершина Дагестана, показывает Закир. Вот горы Азербайджана, а вон там Грузия.

Всё видно как на ладони. Воздух настолько прозрачен, что даже сотня километров не преграда взгляду. Подо мной отвесная часть горы, на которую я взобрался по пологому отрогу. Подо мной парят орлы. Подо мной!! Много, птиц 10 сразу. Наверное, там падаль, говорит Закир и смотрит вниз в оптику. Давай, подвинься ближе к краю! Я не могу. Я боюсь упасть, меня не держат ноги, очень болят суставы. Это с непривычки, подбадривает меня Закир, »

Карабин СКС - оптимальное оружие для охоты в дагестанских горах. Неприхотлив, лёгок, эргономичен



это пройдёт, двигайся. Я придвигаюсь к краю обрыва. Закир даёт мне карабин и я с дрожащими руками пытаюсь сфокусироваться в прицеле. А где туры? Туры ушли вниз по обрыву, мы их не догоним. Один был на расстоянии выстрела, но я не стал стрелять, это бессмысленно, он бы упал вниз и мы всё равно бы его не достали, пожимает плечами Закир. Для наших проводников эта охота была неудачной прогулкой, просто так. Что, шансов никаких? Ну почему? Сейчас я созвонюсь с Ибрагимом, узнаю, что у него, Закир достаёт мобильник. Здесь работает только один оператор, у

меня связи уже нет больше суток.

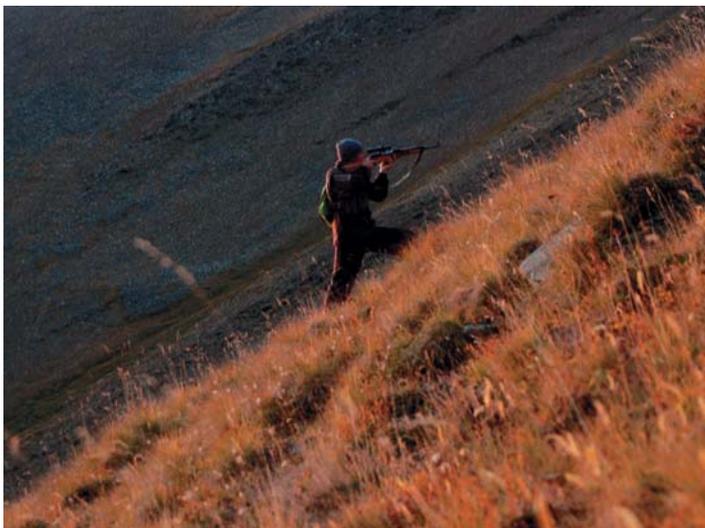
Мы опять идём по каменной вершине. Точнее, Закир идёт, а я переставляю палки, которые ещё полсуток назад кто-то мог назвать ногами. Я знаю, что мой проводник сейчас пойдёт дальше, для него дело чести всё-таки найти тура, ведь иначе гость уйдёт с пустыми руками, а так не правильно, так нельзя, но я чувствую, что сегодня ничего не получится.

После пересечения равнинной части вершины, Закир выводит меня к крутым кряжам, которые выглядят как барханы посреди чистого поля. Только

эти барханы совсем не мягкие и струящиеся, а угловатые, колючие, очень неприветливые и в тот же момент - прекрасные. Природа в ее первозданном виде всегда прекрасна, а тут ничего не менялось уже несколько сотен лет. Сюда не прибегают толпы празднующихся, чтоб написать на скале свое имя, никто не тревожит

эти скалы кроме ветра, даже дожди на такой высоте большая редкость. Холод и ветер - вот основные причины образования этой каменной пустыни. Я спрашиваю у Закира, что же едят тут туры? А вот, посмотри. Я приглядываюсь. Маленькие кустики непонятно откуда взявшихся цветов, зелени, похожей на лишайник. Они настолько

**Обычно туров берут из засады. Проводники заранее изучают лёжки и пути отхода животных. Когда горные козлы с рассветом возвращаются с пастбищ, они представляют из себя отличную мишень для стрелка с хорошим оружием. Бить надо как и многих парнокопытных, под лопатку. Дистанция выстрела 100-200 метров - почти наверняка. С более мощным оружием можно и увеличить дистанцию, но надо учитывать невероятную маневренность этих животных, которые по скалам перемещаются как ветер, лучше всех покорителей Эвереста, вместе взятых.**



мелки, что надо пристально всматриваться, чтобы различить их между камней. Это мелкие эдельвейсы, наверное, Закир срывает один цветок. Нет, это ромашка. Маленькая ромашка на высоте 4000 метров. Что она тут делает, как она попала в это царство камней, как ей дали выжить туры и цепляющийся за жизнь лишайник? Я прячу ромашку в карман. Отвезу в Москву. Теперь мне становится видно, что растительная жизнь тут есть. Непонятные желтоватые споры, непонятный красный мох - это они расцвечивают каменные цветки разными красками.

Дорога становится совсем отвесной. Мы огибаем гряду по крутому склону, плоские камни срываются из-под ног, я цепляюсь за торчащий сланец, чтобы не сорваться вниз за камнями. Закиру это всё равно. Он пристроился на уступе скалы и осматривает свой мир в оптику прицела. Да, это его мир. Несмотря на то, что я родился в Дагестане, так по горам сможет ходить только настоящий горец.

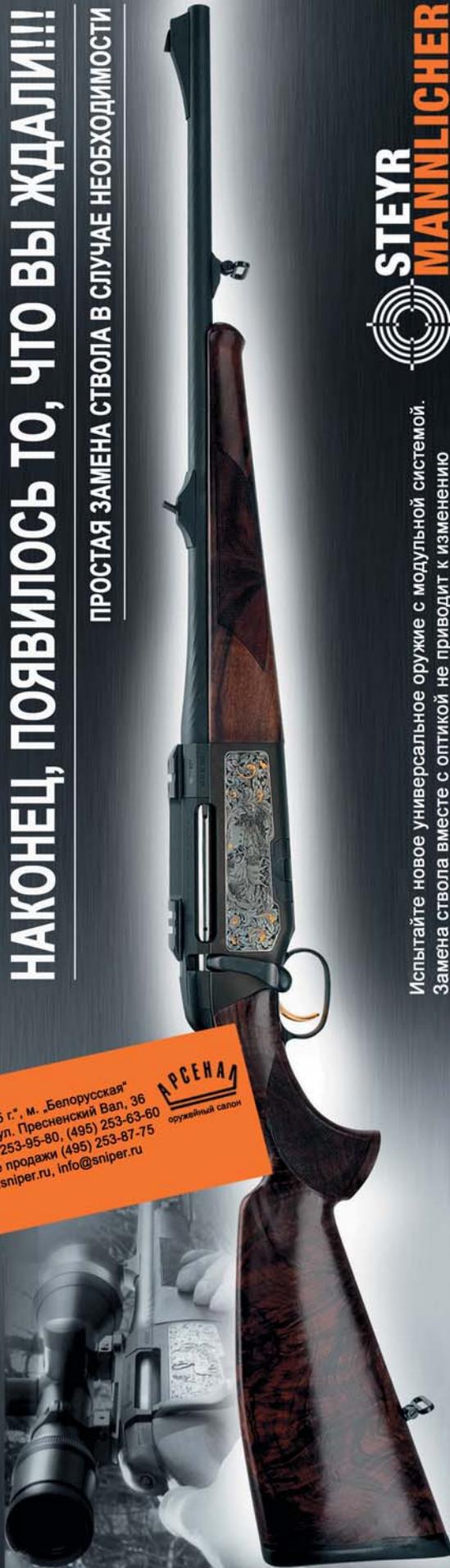
Я считаю себя неплохим физиономистом, и такие лица, как у моих проводников встречаются не часто. Открытые, спокойные, ясные. Целеустремлённый взгляд, чёткие черты лица, но ➤



Улар - горная индейка. у неё очень вкусное мясо

**НАКОНЕЦ, ПОЯВИЛОСЬ ТО, ЧТО ВЫ ЖДАЛИ!!!**

ПРОСТАЯ ЗАМЕНА СТВОЛА В СЛУЧАЕ НЕОБХОДИМОСТИ



м. „1905 г.“, М. „Белорусская“  
Москва, ул. Пресненский Вал, 36  
тел. (495) 253-95-80, (495) 253-63-60  
оптовые продажи (495) 253-87-75  
www.sniper.ru, info@sniper.ru

**АРСЕНАЛ**  
оружейный салон

**STEYR  
MANNLICHER**  
COUNT ON IT

Испытайте новое универсальное оружие с модульной системой.  
Замена ствола вместе с оптикой не приводит к изменению  
положения точки попадания.

www.steyr-mannlicher.com

*Luxus*

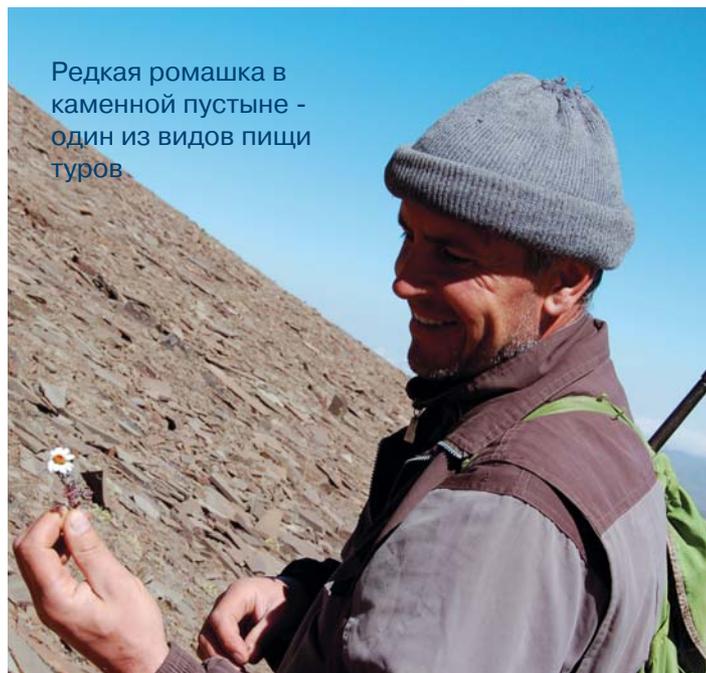
когда они улыбаются, то эта улыбка выдаёт столько доброты, сколько могут отдать только очень сильные, мужественные люди. Они ничего не боятся. Раньше, в древние времена они были бы муртазаками - воинами, которые оберегают свой мир. Закир сидит на уступе как влитой. Потом р-раз - и исчез. Он ушёл за отвесный уступ так быстро, что я даже не успел понять, что произошло. При этом, ни один камень не сорвался вниз.

Появляется Закир. По его лицу видно, что добычи нет, туры всё-таки ушли. Он показывает мне, куда идти, я поднимаюсь с места, и вдруг раздаются выстрелы. Каждый выстрел в скалах грохочет, как залп пушки. Когда я раньше работал на Кавказе, то мне часто приходилось слышать выстрелы в лесных горах, но здесь, среди скал, грохот обычной охотничьей винтовки многократно усиливается камнями и не глушится растительностью. Кажется, у нас есть тур, говорит Закир и быстро уходит на более открытое место. Пока он связывается с Ибрагимом по мобильнику, я делаю попытку перебраться

на другую сторону уступа. Каким-то чудом не срываюсь вниз. Всё-таки, я очень устал. Мне надо спуститься.

Закир возвращается недовольный. На мой вопросительный взгляд говорит, что Ибражка от безделья по камням стрелял. Потом я узнал, что Ибрагим подстрелил улара - горную индейку. Закир показывает мне склон, по которому мне надо спуститься. Видишь там зелёную полосу? Это тот последний ручей, от которого мы пришли сюда. Спускайся к нему, скоро туда подойдёт Ибрагим, а я пока похожу тут, Закир исчезает за гребнем каменного бархана. Я ступаю на склон.

Всё те же камни, но внизу уже видна выгоревшая трава. Мне предстоит преодолеть километра три по раздробленным камням, которые каким-то чудом держатся на крутом склоне и не ссыпаются вниз. Ну, это не надолго, сейчас они ссыпятся за мной, думаю я и, зажмурившись, начинаю спуск. Нет, всё не так страшно. Мельчайшая каменная пыль довольно плотно сце-



Редкая ромашка в каменной пустыне - один из видов пищи туров

пляет плиты, ощущение, как будто идешь по влажному песку. Вот только при взгляде вниз сердце слегка замирает - уклон такой, что основания склона не видно! Я решаю двигаться по кривой, опоясывающей склон, спускаться зигзагом, как на горных лыжах. Через несколько метров понимаю, что решение верное и ускоряю темп. Широкий шаг, максимальный проезд на ногах, потом разворот стопы, торможение, широкий шаг, разворот, торможение. Всё получается легко и просто, только острая боль в бёдрах не даёт пол-

ноценно радоваться возвращению. Я отдыхаю, потом продолжаю спуск. Дело пошло веселей, и чёрт с ним, что теперь нет каменной крошки, что в голень настойчиво стучат крупные осколки скалы - нога стоит гораздо плотней. Полчаса мучений, разбитые в кровь ноги - я вышел к траве! Падаю, отдыхаю. Мне надо пройти еще пару километров.

На краю зелёной полоски вижу черную точку - это спит Ибрагим, который начал спуск с другого склона одновременно со мной. Еще раз поражаюсь выносливости проводников, на-



Наши проводники поднялись в горы на следующую ночь и принесли тура. Подобная охота, устроенная специально для нашего журнала, частным любителям экстремального отдыха обходится приблизительно в \$5-5,5 тыс. Только лицензия на дагестанского тура стоит 2500. Добавьте сюда обеспечение, питание, дорогу, это удовольствие для настоящих любителей горной охоты. Конечно, такие марш-броски совершать необязательно, можно спокойно подняться днём, поставить лагерь, а с рассветом выходить на козорогов. В принципе, расходы можно и снизить, но детали обговариваются на месте. Если не брать в расчёт лицензию, то охота в Дагестане на горных козлов может обойтись в пределах \$1000, а это несравнимые деньги с зарубежными экзотическими турами. Экзотики и в российских скалах хоть отбавляй!

сколько я знаю, прошлую ночь они тоже провели в этих горах, высматривая для нас туров и выбирая места подхода. Я подхожу к нему и падаю замертво.

Просыпаюсь я с приходом Закира. Он оббегал всю вершину пытаюсь най-

ти туров. Ничего. Мои проводники пытаются заставить меня поест, но пересохшее горло воспринимает только воду. Мы начинаем спуск с плато. Путь назад легче. Днём уже чётко видно, куда ставить ноги, видно красную и чёр-



ную бруснику, которая усеивает склоны.

Всё-таки, больные ноги дают о себе знать, на крутом перепаде я оступаюсь и разбиваю объектив. Чёрт с ним. Я иду и размышляю о том, что охота всё-таки удалась. Пусть тура мы не взяли, но я теперь знаю, к чему мне стоит

стремиться, я знаю, что обязательно приеду сюда ещё раз, ещё раз поднимусь на эту вершину, ещё раз вдохну разреженный воздух свободы, увижу мир, который доступен лишь единицам и снова почувствую это удивительное единение с величием гор, с вечностью...

## ТРАДИЦИЯ И ИННОВАЦИЯ



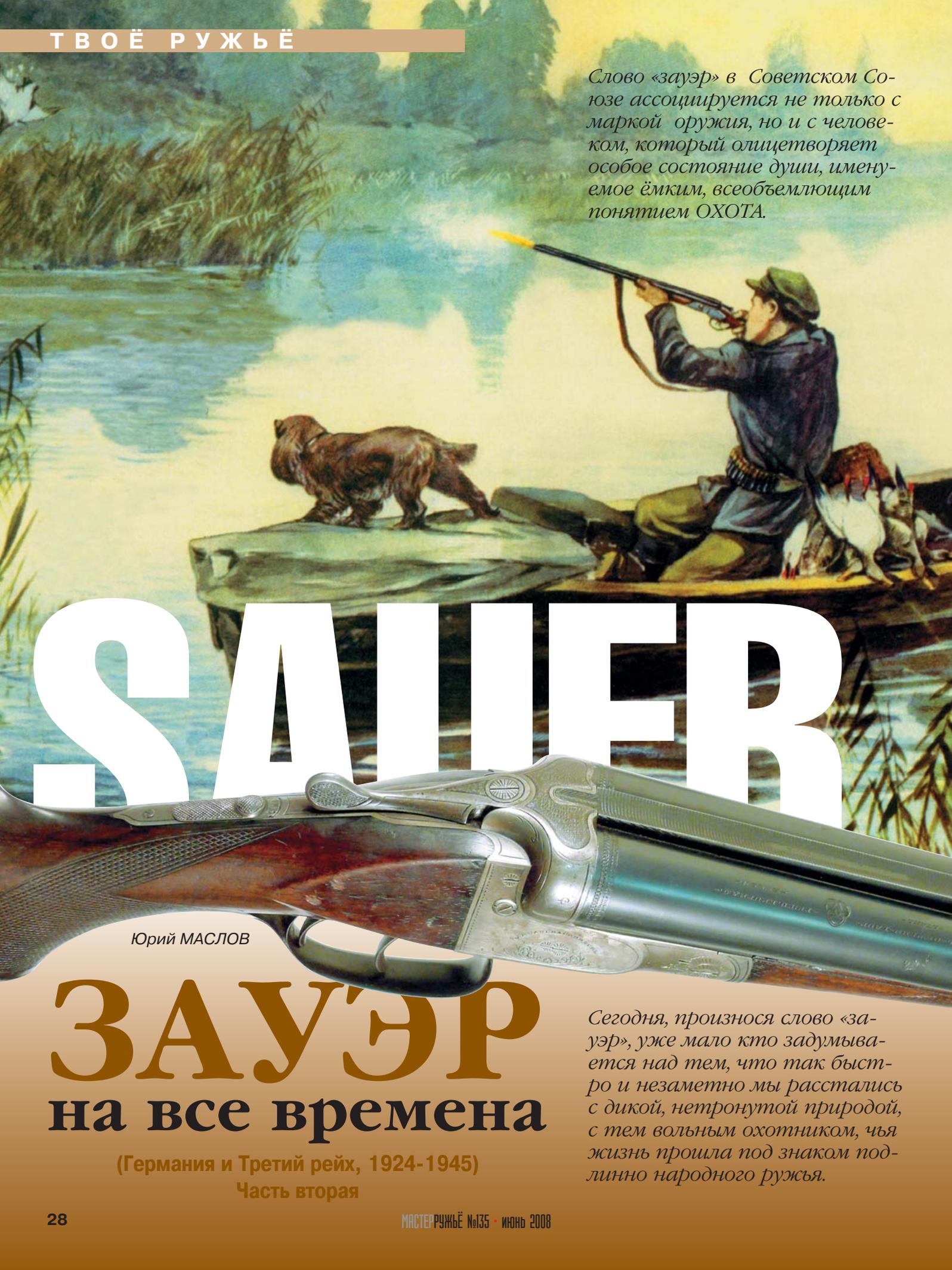
AUG Z

 **STEYR  
MANNLICHER**  
COUNT ON IT

**АРСЕНАЛ**  
оружейный салон

Москва, 123557, м. „1905 г.“, м. „Белорусская“, ул. Пресненский Вал, 36,  
тел. (495) 253-95-80, 253-63-60, оптовые продажи: (901) 511-47-97, [www.sniper.ru](http://www.sniper.ru), [info@sniper.ru](mailto:info@sniper.ru)

*Слово «зауэр» в Советском Союзе ассоциируется не только с маркой оружия, но и с человеком, который олицетворяет особое состояние души, именуемое ёмким, всеобъемлющим понятием ОХОТА.*



# САШЕР

Юрий МАСЛОВ

## ЗАУЭР на все времена

(Германия и Третий рейх, 1924-1945)  
Часть вторая

*Сегодня, произнося слово «зауэр», уже мало кто задумывается над тем, что так быстро и незаметно мы расстались с дикой, нетронутой природой, с тем вольным охотником, чья жизнь прошла под знаком подлинно народного ружья.*

## Зуль и семья Зауэров

Начало производства ручного огнестрельного оружия в Тюрингии (Thuringen) относится к 1535 году. Несколько раньше некий ружейный мастер из Нюрнберга, странствуя по Германии, прибыл в Тюрингию и с удивлением обнаружил, что в районе поселений Оберхов, Мелис и Зуль имелось буквально всё для изготовления оружия: богатые месторождения железной руды, много леса для получения древесного угля, наконец, вода для приведения в действие кузнечных молотов. Его сообщением заинтересовались шесть кузнецов-ствольщиков из Аугсбурга и Нюрнберга, они переехали с семьями в Зуль и в 1535 г. организовали первое в провинции изготовление ружейных стволов.

Вскоре Зуль со своими предместьями стал крупным центром производства мушкетов и прибыльным рынком сбыта. За счёт эмигрантов насе-

города увеличилось вчетверо и к 1585 г. составило 4,5 тысячи жителей. Плоды экономического развития региона пожинала и торговая лавка Лоренца Зауэ-

Ловчие ястреба атакуют серую цаплю. Старинная гравюра

ра (Lorenz Sauer, 1702-1779) - прямого потомка переселенцев из Нюрнберга.

В середине XVIII в. большая часть мужского населения Зуля изготавливала военное оружие. Бесконечные войны, которые вели германские королевства и княжества, с одной стороны, стимулировали рост производства и благосостояния горожан, а с другой - приносили разрушения и нищету, как это случилось в Семилетнюю войну (1756-1763). Охотничьих ружей выпускалось очень мало: охота в те времена была доступна лишь пред- ➤

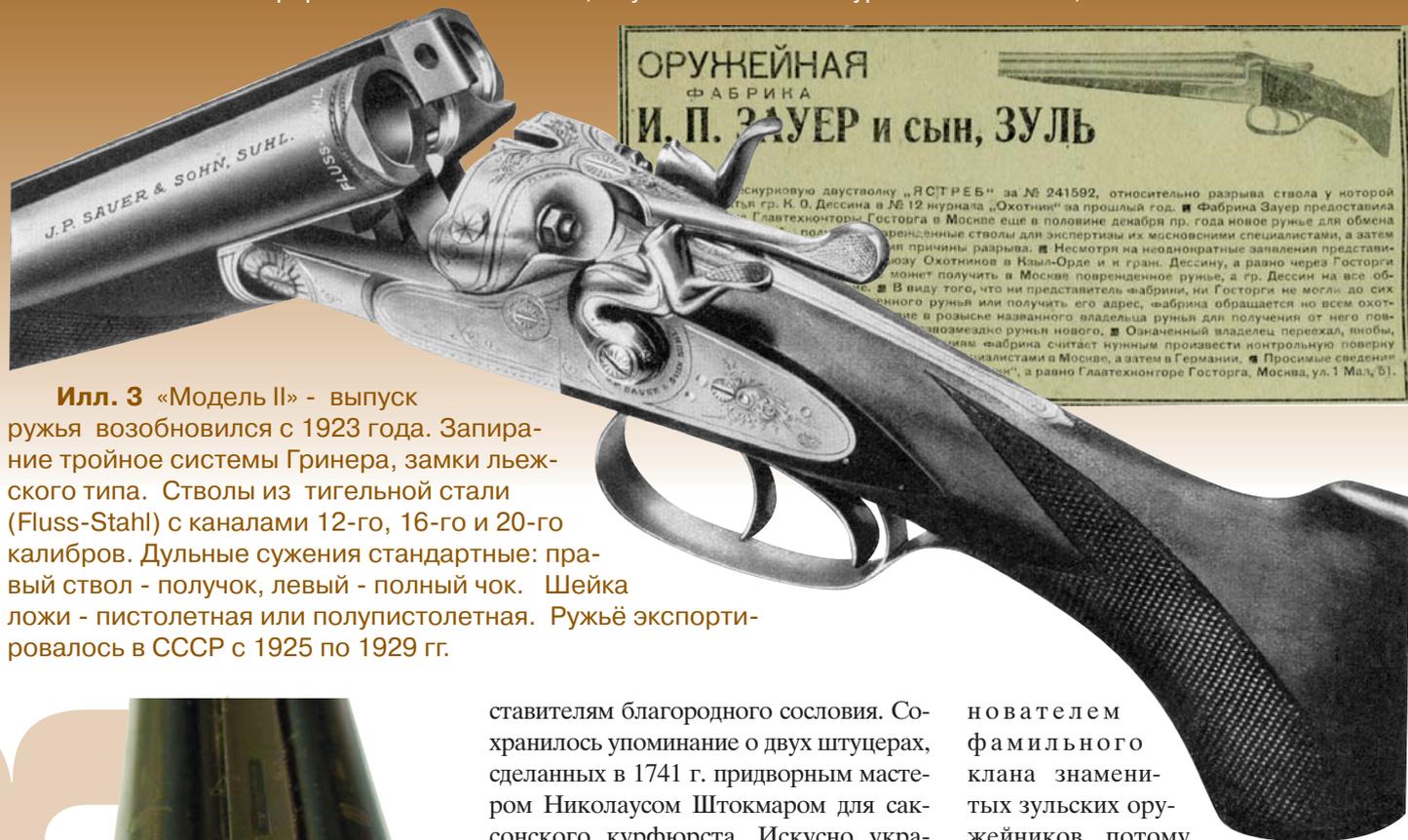


**Илл. 1** Модель «Reiher» («Цапля») - первое послевоенное ружьё массового производства. Разработано в 1924 г. для малоимущих охотников на базе модели II. Выпускалось в рядовом исполнении 12-го, 16-го и 20-го калибров с полупистолетной шейкой ложи. Поставлялось со стволами из тигельной стали с маркировкой на патронниках Fluss-Stahl (после 1927 года - из мартеновской стали с маркировкой Krupp-Laufstahl). Дульные сужения стандартные: правый ствол - получок, левый - чок. Модель экспортировалась в СССР с 1925 по 1931 гг.



**Илл. 2** Модель «Nabicht» («Ястреб») - бескурковое ружьё массового производства. Разработано в 1924 г. для малоимущих охотников на базе модели VIII. Выпускалось 12-го, 16-го, 20-го и 28-го калибров с экстракторами либо эжекторами, полупистолетной шейкой ложи. Замки коробчатые, курки без отбоя, выполнены вместе с бойками. Поставлялось со стволами из тигельной стали с маркировкой на патронниках Fluss-Stahl (после 1927 года - из мартеновской стали с маркировкой Krupp-Laufstahl). Дульные сужения стандартные: правый ствол - получок, левый - чок. Предохранитель - автоматический, указатели взведения курков отсутствуют. Модель экспортировалась в СССР с 1927 по 1931 гг.

Илл. 4 Объявление фирмы J. P. Sauer & Sohn, опубликованное в журнале «Охотник», 1929 г.



**Илл. 3** «Модель II» - выпуск ружья возобновился с 1923 года. Запирание тройное системы Гринера, замки льежского типа. Стволы из тигельной стали (Fluss-Stahl) с каналами 12-го, 16-го и 20-го калибров. Дульные сужения стандартные: правый ствол - получок, левый - полный чок. Шейка ложи - пистолетная или полупистолетная. Ружьё экспортировалось в СССР с 1925 по 1929 гг.



ставителям благородного сословия. Сохранилось упоминание о двух штуцерах, сделанных в 1741 г. придворным мастером Николаусом Штокмаром для саксонского курфюрста. Искусно украшенные ружья стоили 1200 талеров, столько же, сколько 240 (!) пехотных мушкетов.

До наших дней не дошло никаких свидетельств того, что Лоренц Зауэр изготавливал охотничье оружие, как не сохранилась точная дата основания фирмы: в мае 1753 года в Зуле случился страшный пожар, в котором дотла сгорели все оружейные предприятия. Навсегда были утеряны важные документы, включая бумаги об учреждении торгового заведения Лоренца Зауэра. Фактически этот Зауэр и стал ос-

нователем фамильного клана знаменитых зульских оружейников, потому как последующие поколения династии всегда ссылались на 1751 год - год создания семейного бизнеса.

Крупные пожары и разграбления случались в Тюрингии и раньше. Шестнадцатого октября 1634 года на Зуль обрушились кайзеровские войска под предводительством графа Иоганна Изолани. Его жестокие хорватские наёмники разграбили город, разрушили мастерские и забрали с собой всё, что могли унести. После них в город пришли чума и голод.

**Илл. 5** «Модель VIII» - серийное ружьё с коробчатыми замками и тройным скреплением Гринера. Контур боковины коробки, обращённый к головке ложи - прямой, имеются указатели взвода курков. Курки без отбоя, изготовлены как одно целое с бойками, предохранитель автоматический. С 1924 года выпускалось с плоским верхом коробки, уплощенными раковинками и плечиками преимущественно 12-го, 16-го и 20-го калибров с экстракторами либо эжекторами, лёгкой орнаментальной гравировкой, пистолетной шейкой ложи. Стволы из Special-Gewehr-Lauf-Stahl либо Fluss-Stahl, либо из Krupp-Laufstahl (после 1927 г.). Дульные сужения стандартные: правый ствол - получок, левый - чок. Модель экспортировалась в СССР с 1925 по 1931 гг.



Только в конце Тридцатилетней войны (1618-1648) этот регион начал восстанавливать оружейное производство. Уже в 1642 г. в пригороде Зуля - Мелисе (Mehlis) - работали 106 оружейных мастеров, 2 фабрики и 10 кузниц. Но через 12 лет сильный пожар полностью

своих кустарных мастерских. И только в 1836 г. зульские предприниматели вплотную занялись машинным производством, когда правнук Лоренца Зауэра - Йохан Пауль Зауэр (Johann Paul Sauer, 1808-1882) открыл на месте будущего завода маленькую оружейную фабрику.

эр. Предприятие располагало разнообразным станочным парком для изготовления военного оружия, которое на протяжении сорока лет постав-

**Илл. 6** «Модель XIV» - гладкоствольное ружьё с коробчатыми замками, тройным скреплением Гринера, поворотными указателями взвода курков. Предохранитель неавтоматический. Контур боковины фестончатый, углублённый, с мелкими зубчиками. Темечко коробки - плоское, форма раковинок - уплощенная с крылышками.

Ружьё



уничтожил этот робкий подъём производства. И, как упоминалось, спустя столетие Зуль потерял во время пожара 82 оружейные мастерские, 60 ложевенных мастерских и девять из десяти ствольных цехов. Пострадала и семья Зауэра.

Ещё как минимум 83 года после того исторического пожара представители двух поколений династии поставляли оружие для германских арсеналов из

Но настоящему организаторский талант потомственного коммерсанта раскрылся два года спустя. В 1838 г. в городе была основана «Королевская оружейная фабрика» (Konigliche Gewehrfabrik), и одним из её соучредителей выступил Й.П. Зауэр.

**Илл. 7** «Модель XVII» - гладкоствольное ружьё с коробчатыми замками, тройным скреплением Гринера, указателями взвода курков. Предохранитель неавтоматический. Контур боковины фестончатый, углублённый. Темечко коробки - плоское, форма раковинок - уплощенная с крылышками. Ружьё выпускалось мелкими сериями 12-го, 16-го и 20-го калибров с пистолетной шейкой ложи (на заказ - с английской), с экстракторами либо эжекторами, гравировка сюжетная. Дульные сужения стандартные: правый ствол - получок, левый - полный чок. Материал стволов - только Special-Gewehr-Lauf-Stahl. Производство модели возобновилось в 1925 г., в СССР могла поставляться по спецзаказам Наркомторга

выпускалось мелкими сериями 12-го, 16-го и 20-го калибров с пистолетной шейкой ложи (на заказ - с английской), с экстракторами либо эжекторами, гравировка орнаментальная. Дульные сужения стандартные: правый ствол - получок, левый - полный чок. Поставлялось со стволами из тигельной стали с маркировкой на патронниках Fluss-Stahl (после 1927 года - из мартеновской стали Krupp-Laufstahl). Производство модели возобновилось в 1925 г., в СССР могла поставляться по спецзаказам Наркомторга



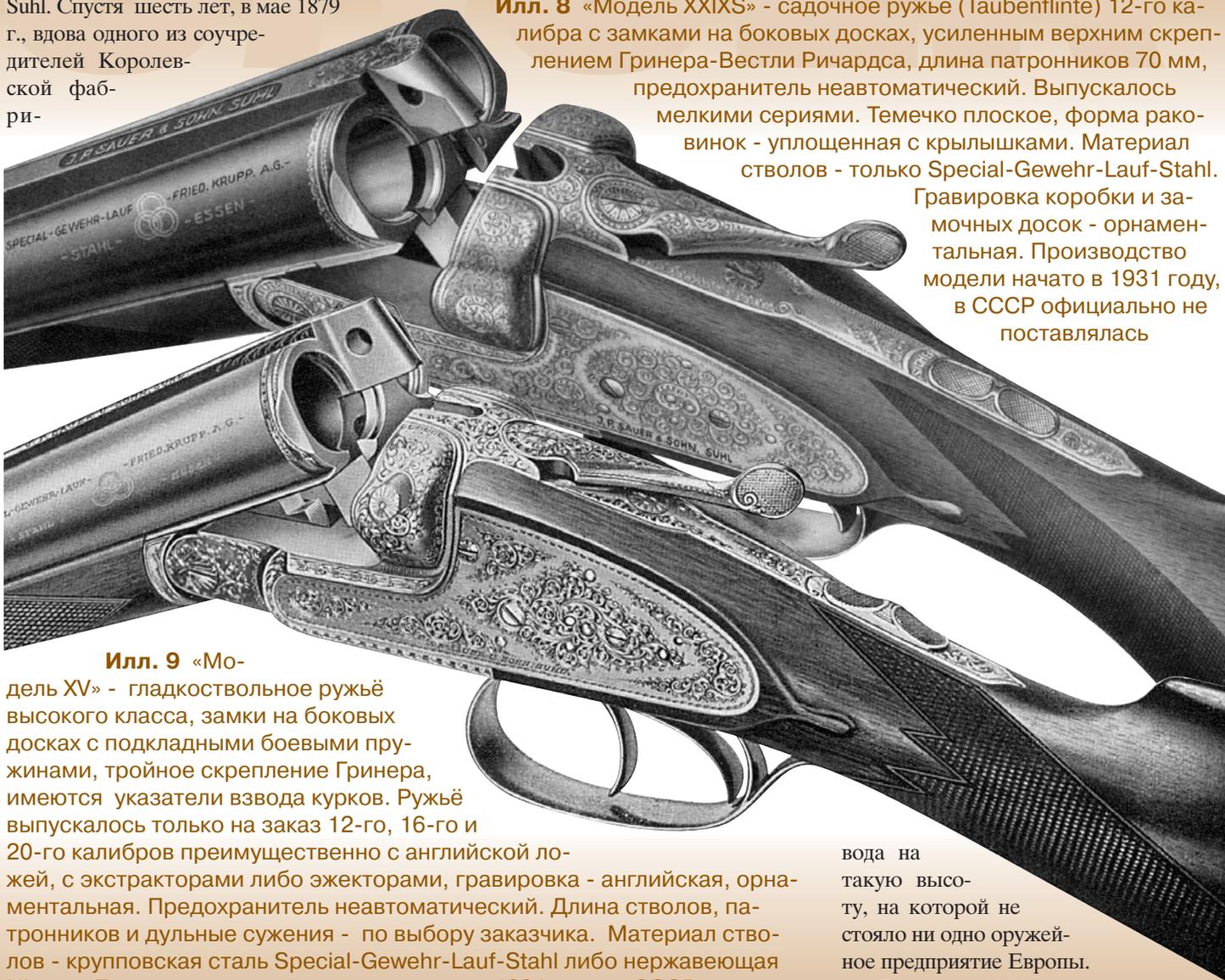
лялось в десятки стран, включая Россию.

Успешное управление «Королевской оружейной фабрикой» подвигло Й.П. Зауэра к оснащению передовым станочным оборудованием и собственного предприятия. Первого января 1873 г. Йохан Пауль Зауэр с сыновьями Рудольфом и Францем зарегистрировали в городском магистрате фирму, которая получила название J. P. Sauer & Sohn Suhl. Спустя шесть лет, в мае 1879 г., вдова одного из соучредителей Королевской фабрики-

На стволах некоторых зауэров, выпущенных до 1912 года, нередко присутствует клеймо «большая корона», которое означало, что ствольные трубки сделаны в цехе, некогда входившем в состав «Королевской фабрики». В 1912 году клеймо аннулировали, но оно ещё долго встречалось на ружьях, собранных из старых запасов.

охотники долговечностью и отменным боем своих ружей. Всемирную известность продукции семейной фабрики принесли высочайшие стандарты контроля качества. За несколько десятилетий потомки «унылого» нюрнбергского эмигранта (sauer по-немецки - кислый, унылый), ценой преодоления многочисленных бюрократических препон и финансовых проблем, подняли уровень за-

**Илл. 8** «Модель XXIXS» - садовое ружьё (Taubenflinte) 12-го калибра с замками на боковых досках, усиленным верхним скреплением Гринера-Вестли Ричардса, длина патронников 70 мм, предохранитель неавтоматический. Выпускалось мелкими сериями. Темечко плоское, форма раковинок - уплощенная с крылышками. Материал стволов - только Special-Gewehr-Lauf-Stahl. Гравировка коробки и замочных досок - орнаментальная. Производство модели начато в 1931 году, в СССР официально не поставлялась



**Илл. 9** «Модель XV» - гладкоствольное ружьё высокого класса, замки на боковых досках с подкладными боевыми пружинами, тройное скрепление Гринера, имеются указатели взвода курков. Ружьё выпускалось только на заказ 12-го, 16-го и 20-го калибров преимущественно с английской ложей, с экстракторами либо эжекторами, гравировка - английская, орнаментальная. Предохранитель неавтоматический. Длина стволов, патронников и дульные сужения - по выбору заказчика. Материал стволов - крупновская сталь Special-Gewehr-Lauf-Stahl либо нержавеющая Nirosa. Производство модели начато около 1931 года, в СССР могла поставляться по спецзаказам Наркомторга

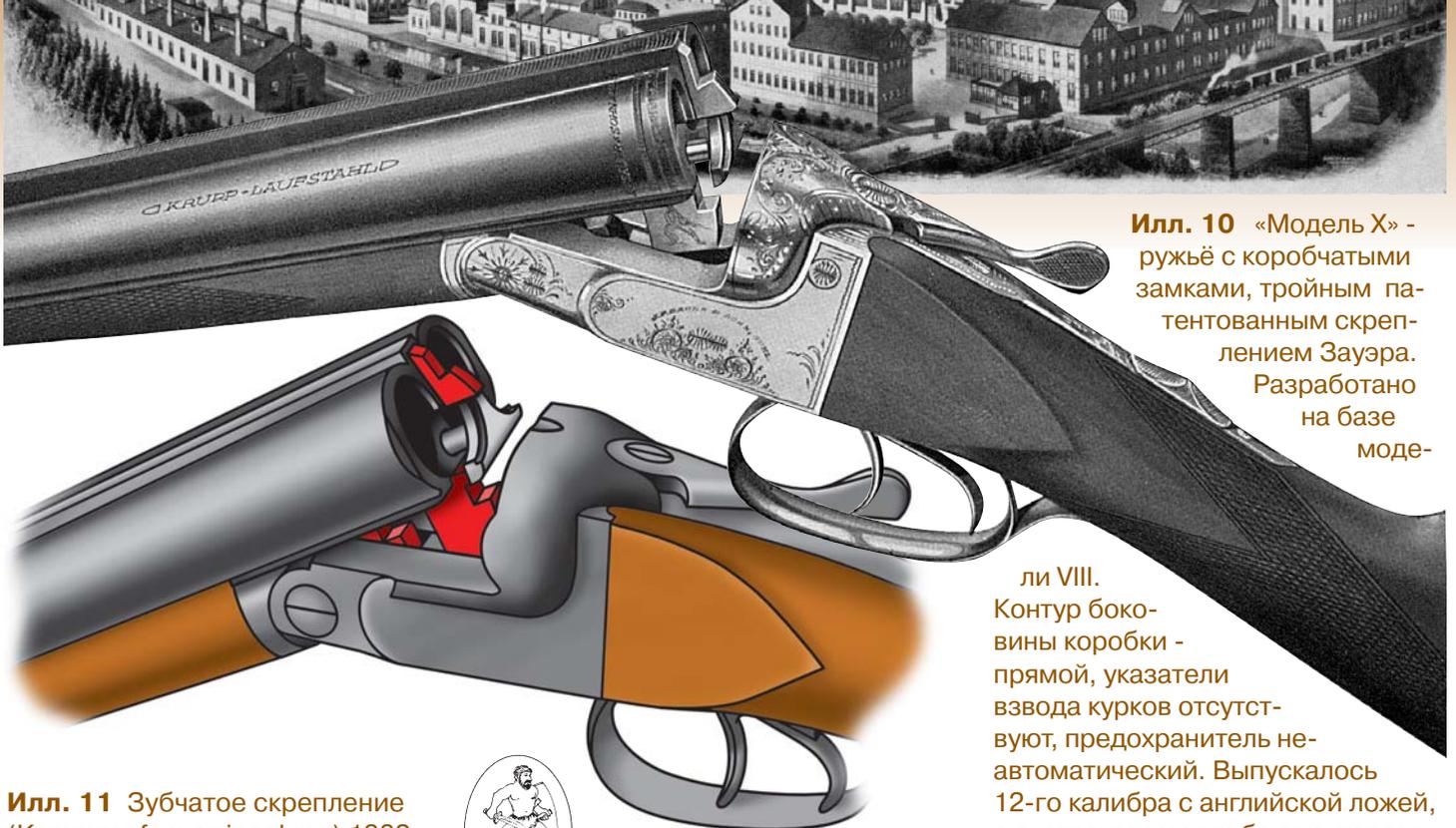
ки продала свою долю предприятия Й.П. Зауэру, эта часть производственных мощностей составила основу семейного завода J. P. Sauer & Sohn. Тогда же была зарегистрирована фабричная марка «бородач с дубинкой», ставшая на долгие годы опознавательным знаком его продукции.

Ещё при жизни Й.П. Зауэра, в 1880 году, на заводе приступили к машинной выработке охотничьего оружия. Но подлинный расцвет фирмы связан с именами Франца Зауэра (Franz Sauer, 1845-1924) и двух его сыновей - Ганса (Hans, 1876-1946) и Рольфа (Rolf, 1882-1972). Именно этим людям обязаны

вода на такую высоту, на которой не стояло ни одно оружейное предприятие Европы.

В августе 1914 году началась война, в неё были втянуты десятки миллионов человек. В историю эта война вошла под названием империалистической или первой мировой. Её трагический для Германии финал в ноябре 1918 г. привёл к резкому ухудшению жизни немцев, недовольство матросов и гражданского населения вылилось в массовые выступления, произошла революция.

Заводские корпуса в середине 1930-х годов располагались на площади более 50 тысяч квадратных метров



**Илл. 10** «Модель X» - ружьё с коробчатыми замками, тройным патентованным скреплением Зауэра. Разработано на базе моде-

**Илл. 11** Зубчатое скрепление (Kammzapfenverriegelung) 1932 года и торговый знак, защищавший патентованную конструкцию



ли VIII. Контур боковины коробки - прямой, указатели взвода курков отсутствуют, предохранитель не-автоматический. Выпускалось 12-го калибра с английской ложей, с экстракторами либо эжекторами. Заказная модель, в СССР не представлялась

По условиям Версальского мирного договора 1919 года Германии как побеждённой государству запрещалось производство большинства видов военного оружия. Впрочем, именно это обстоятельство и позволило Зулю стать одним из крупнейших центров Западной Европы по выпуску охотничьих ружей, а период 1924-1939 гг. связан с расцветом широкой известности фирмы J. P. Sauer & Sohn - поставщика недорогого, но тщательно исполненного рабочего оружия.

### Гладкоствольные ружья

До конца 1923 г. в Германии продолжался экономический кризис, большинство предприятий не работа-

ло. Чтобы не допустить новой революции и снизить социальную напряжённость, правительство увеличило инвестиции в промышленность, которые способствовали росту занятости и зарплаты. С 1924 г. начинается стабилизация германской экономики. Решающую роль сыграли миллиардные займы, предоставленные США и Великобританией. В Зуле постепенно восстанавливается производство охотничьего оружия. За годы войны, революции и политических реформ население обнищало так, что охотники не могли приобрести не только дорогое, но даже среднее по цене оружие. Поэтому во второй половине 1924 г. зульские производители приступили к выработке дешёвых образцов гладкоствольных ружей. Фирма

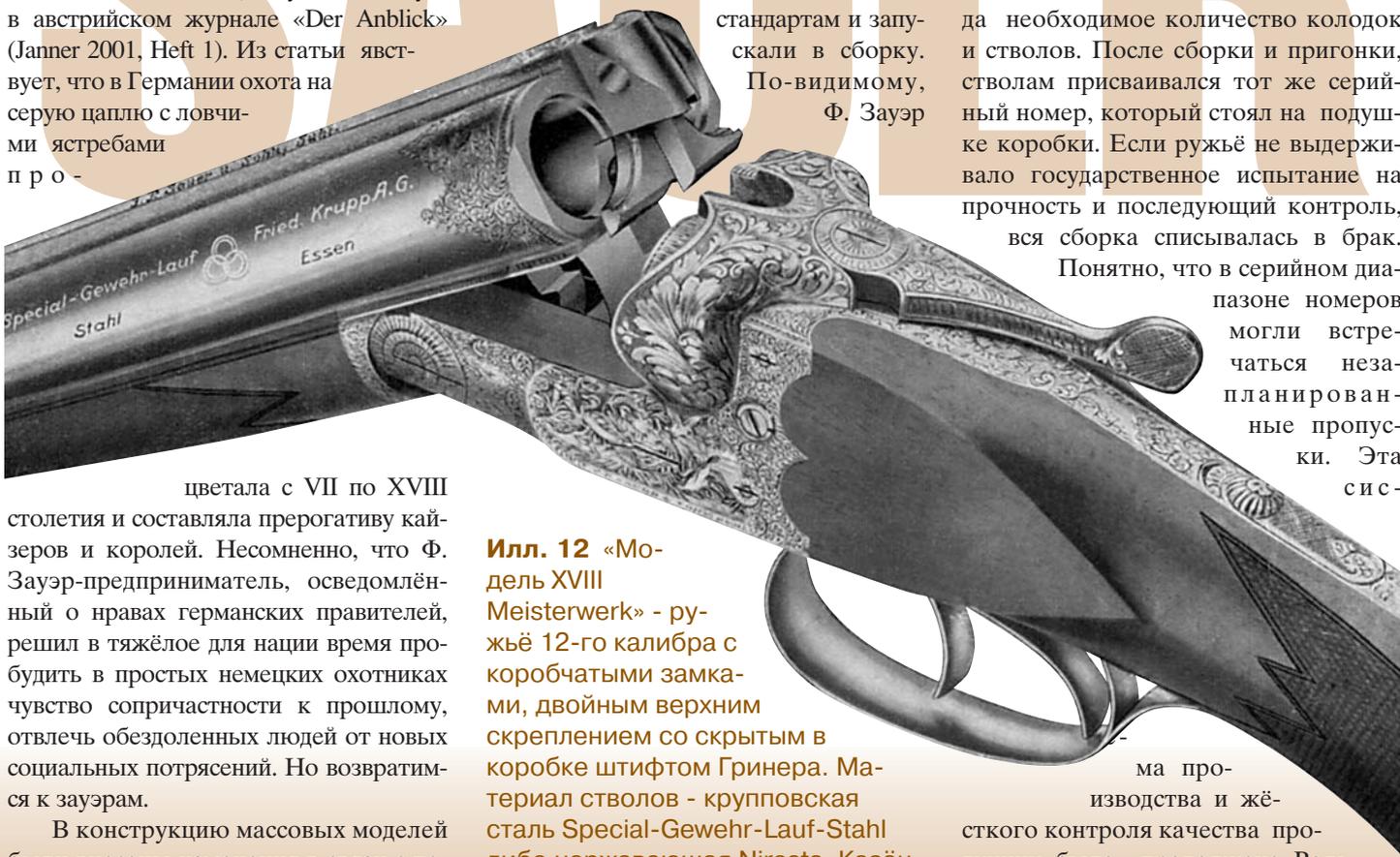
«Й. П. Зауэр и сын» выпустила на германский рынок массовые модели охотничьих двустволок под названием Reiher («Цапля» *илл. 1*) и Nabischt («Ястреб» *илл. 2*). Недолго думая, конструкторы завода взяли за основу новых ружей проверенные временем, хорошо зарекомендовавшие себя модели II и VIII.

Не могу не отвлечься от темы, чтобы обратить внимание на любопытное обстоятельство, связанное с названиями «Цапля» и «Ястреб».

Известный знаток охотничьего оружия В.С. Тихомиров в одной из своих статей («МР» № 85, 2004, стр. 6-10) совершенно справедливо заметил, что немецкое слово Reiher соответствует русскому «цапля», но никак не «аист», укоренившемуся в совет-

ских оружейных справочниках и журнальных публикациях. Далее автор абсолютно точно отмечает, что в «птичьих названиях» зауэров отражается история охоты. Он пишет: «Когда-то соколиная охота была очень популярной и престижной. В те поры на территории Западной Европы наиболее распространённой ловчей птицей был ястреб-тетеревятник, а наиболее почётным трофеем для сокольника - цапля, поскольку она активно, как никакая другая пернатая дичь, оборонялась от ловчей птицы».

Собирая материал для этого цикла, я натолкнулся на интересную статью Die Kunst mit dem Vogel zu jagen («Искусство охоты с птицей»), опубликованную в австрийском журнале «Der Anblick» (Janer 2001, Heft 1). Из статьи явствует, что в Германии охота на серую цаплю с ловчими ястребами про-



цветала с VII по XVIII столетия и составляла прерогативу кайзеров и королей. Несомненно, что Ф. Зауэр-предприниматель, осведомлённый о нравах германских правителей, решил в тяжёлое для нации время пробудить в простых немецких охотниках чувство сопричастности к прошлому, отвлечь обездоленных людей от новых социальных потрясений. Но возвратимся к зауэрам.

В конструкцию массовых моделей были внесены изменения в связи с переходом к станочной разработке деталей. В частности, для модели Nabicht упростилась технология сборки за счёт отказа от поворотных указателей взвода курков и крылышек на плечиках коробки. Гравировка наносилась машинным способом и при необходимости подправлялась вручную. Ложи изготавливали по усреднённым размерам только с полупистолетной шейкой. Изменилась, по сравнению с довоенными ружьями (см. «МР» №

132, стр. 26), и форма коробки. Завод отказался от архаичного, заимствованного у старых английских двустволок, скруглённого профиля верхней её части, а также округлых раковин и остановился на укороченной, плосковерхой коробке с уплощенными плечиками. Эта форма коробок двуствольных и трёхствольных ружей была принята для всех без исключения послевоенных моделей.

Плосковерхие колодки завод начал выпускать ещё до первой мировой. Предназначались они для мелких зульских и некоторых зарубежных производителей, которые покупали заготовки на предприятии Франца Зауэра, обрабатывали по своим стандартам и запускали в сборку. По-видимому, Ф. Зауэр

**Илл. 12** «Модель XVIII Meisterwerk» - ружьё 12-го калибра с коробчатыми замками, двойным верхним скреплением со скрытым в коробке штифтом Гринера. Материал стволов - крупновская сталь Special-Gewehr-Lauf-Stahl либо нержавеющая Nirosa. Казённая часть стволов всегда выявлялась орнаментом, а нередко украшалась изумительной гравировкой в пражском стиле

был одним из первых германских оружейников, предвосхитившим появление ружей этого типа. Разумеется, переход от одного дизайна к другому протекал поэтапно.

В начале XX века Франц Зауэр и его сыновья внедрили на заводе систе-

му, по которой колодки будущих ружей изготавливали в количестве, превышающем годовой объём производства в 2-3 раза, причём серийные номера присваивались им заранее, до отправления на склад. Это было сделано для того, чтобы своевременно проводить инвентаризацию, планировать ежемесячные наряды и препятствовать расхищению. Последнее, если и не процветало, то имело место на всех крупных оружейных фабриках Зуля. Учитывая, что работники J. P. Sauer & Sohn занимались приватной сборкой ружей в домашних мастерских, такая мера, безусловно, не могла быть лишней.

Для выполнения очередного наряда начальник цеха выписывал со склада необходимое количество колодок и стволов. После сборки и пригонки, стволам присваивался тот же серийный номер, который стоял на подушке коробки. Если ружьё не выдерживало государственное испытание на прочность и последующий контроль, вся сборка списывалась в брак.

Понятно, что в серийном диапазоне номеров могли встречаться незапланированные пропуски. Эта сис-

тема производства и жёсткого контроля качества продукции была продолжена Рольфом и Хансом Зауэрами после окончания войны, с той лишь разницей, что оставшиеся на складах неостребованные колодки старой конфигурации пошли в сборку уже в двадцатые годы. Таким образом, в самом начале 1920-х гг. некоторые модели ружей выпускались и в версии с округлым темечком, и в версии с плоским темечком коробок.

Наряду с гладкостволками Reiher и Nabicht, которые несли на боковинах

коробок изображения цапли и ястреба соответственно, фабрика продолжила производство ружей моделей II (илл. 3), VIII (илл. 5), XIV (илл. 6), XVII (илл. 7), XVIII (илл. 12), тройников - XX, XXV, XXVI и штуцера - XXXV, хорошо известных охотникам с довоенного времени.

После окончания первой мировой войны страны Антанты объявили о начале экономической блокады Советской России. Бывшие союзники долго не признавали Советское правительство, но соглашались разрешить торговлю через кооперативные организации. В начале 1920-х годов создаётся Всероссийский промыслово-кооперативный Союз охотников (Всеохотсоюз), который имел право самостоятельно осуществлять торговые операции за рубежом, в частности, с германскими производи-

телей на советский рынок, не жалела средств на рекламу, моментально реагировала на критику и, дорожа репутацией, быстро принимала меры по устранению недовольства покупателей (илл. 4).

Индустриализация страны и начавшийся мировой экономический кризис вынудили Советское правительство ограничить импорт германского охотничьего оружия, а с 1932 года и вовсе его прекратить. Поскольку дипломатические отношения с Германией не прерывались до середины июня 1941 года, ружья из Зуля, вероятно, поступали, но в количестве совершенно недостаточном для удовлетворения нужд наших охотников.

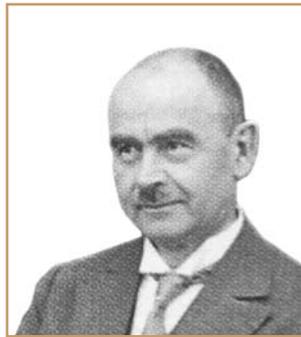
Накануне Олимпийских Игр 1932 года завод разработал специальную спортивную модель 12-го калибра для



Франц Зауэр (Franz Sauer, 1845-1924)



Рольф Зауэр (Rolf Sauer, 1882-1972)



Ганс Зауэр (Hans Sauer, 1876-1946)

телями охотничьего оружия и спортивного инвентаря. Его первым партнёром оказалась фирма «Й. П. Зауэр и сын». В 1925 г. Всеохотсоюз начал ввозить в страну как относительно недорогие модели II и VIII, так и самые дешёвые - Reiher и Nabicht. Разница в цене была весьма ощутимая: курковка модели II в серийном исполнении стоила 185 рублей, тогда как «Ястреб» - 145, а «Цапля» - 130 рублей (цены в те годы примерно соответствовали ценам середины 1960-х годов).

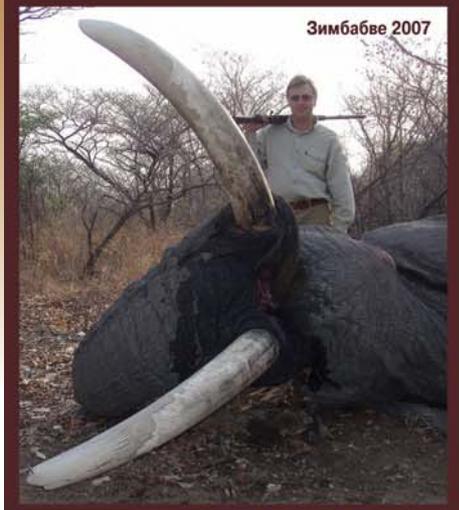
В апреле 1926 года СССР и Германия заключили договор о дружбе и нейтралитете, после чего торговые операции с германскими поставщиками осуществлялись через акционерные общества под контролем Наркомторга (Народный комиссариат внешней и внутренней торговли). Фирма «Й. П. Зауэр и сын» не стеснялась с затратами для про-

стрельбы на траншейном стенде. Двустволка выпускалась только со стволами из специальной крупновской стали с патронниками длиной 70 мм. Ружьё с замками на боковых досках, эжекторным механизмом и усиленным верхним креплением со скрытым в коробке болтом Гринера получило название «модель XXIX S» (S от слова Seitenschlossen - боковые замки - илл. 8). На базе этой конструкции в те же годы была спроектирована облегчённая, охотничья, версия дорогого двуствольного ружья - «модель XV» (илл. 9).

Для серийных рабочих моделей фирма выбрала тройное крепление Гринера, представляющее собой весьма эффективную затворную систему. И только в дорогих гладкоствольных ружьях (модели XVIII и XXIX S) использован четвёртый запирающий элемент - «кукольная головка». Его на- ➤

# ProfiHunt

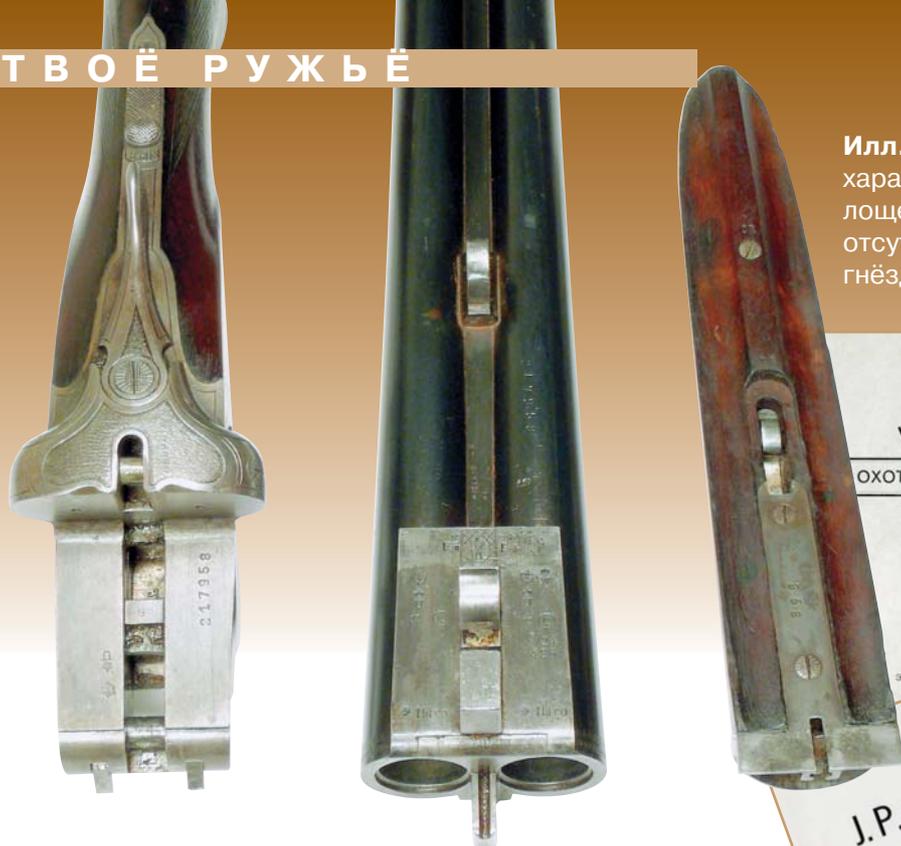
HUNTING WORLDWIDE



## ОХОТНИЧЬИ ТУРЫ ПО ВСЕМУ МИРУ

ООО «ПРОФИ ХАНТ»  
 Россия • 123100 • Москва  
 Шмитовский проезд • 16 / 1  
 Тел. +7 (495) 980-02-70 • Факс +7 (495) 980-04-80  
[www.profihunt.com](http://www.profihunt.com) • [info@profihunt.com](mailto:info@profihunt.com)

**Илл. 13** Бескурковые ружья этого периода характеризуются плоским темечком и уплощенными раковинками коробки, а также отсутствием заходных фасок по периметру гнёзд для подствольных крюков (фото П.С.)



значение двойко: во-первых - препятствовать т.н. «вытягиванию» ствольного блока из коробки в момент выстрела, во-вторых, - предотвращать возникновение продольного и поперечного люфта стволов при длительной эксплуатации ружья. В отличие от производителей высококлассной продукции, фирма не применяла в своём оружии оригинальное скрепление Пёрде с верхним, трапециевидным, выступом на ствольном блоке, входящим при закрывании в прямоугольный паз щитка и фиксируемым продольной или поперечной планками.

В 1932 году конструкторы завода качественно преобразовали скрепление

Пёрде, создав по-настоящему фундаментальную затворную систему. Запатентованный германскими оружейниками верхний запирающий узел в форме зубчатого сцепления и названный Kammzapfenverriegelung (дословно: «запирание зубчатой задвижкой»), выполнял функцию дополнительной опорной поверхности, тогда как основную разгрузку шарнира обеспечивал опорный мостик Скотта между подствольными крюками. Скрепление J. P. Sauer & Sohn применялось в моделях X (илл. 10) и XVIP и было защищено торговой

И. П. ЗАУЕР И СЫН  
ЗУЛЬ - ГЕРМАНИЯ  
ОХОТНИЧЬЕГО ОРУЖИЯ И АВТОМАТИЧЕСКИХ ПИСТОЛЕТОВ  
ФИРМА СУЩЕСТВУЕТ С 1751 ГОДА

J.P. SAUER & SOHN  
SUHL  
JAGDGEWEHRE UND AUTOMATISCHE PISTOLEN



ДIE FIRMA BESTEHТ  
SEIT DEM JAHRE 1751

GESETZLICH EINGETRAGENE SCHUTZMARKE  
DIESE SCHUTZMARKE TRAGТ JEDE WAFFE UNSERER FABRIKATION

Обложки  
русской версии  
фабричного каталога  
1925 года и немецкоязычного  
каталога 1937 года

маркой, изображавшей воина с мечом и щитом, стоящего на краю пропасти. Марка клеймилась на боковой поверхности заднего подствольного крюка (илл. 11).

*Продолжение в следующем номере.*

# АНТИКВАРНЫЙ САЛОН "Исторический центр"

Подлинное историческое оружие  
и милитария XV-XX в.в.

125040, г. Москва,  
Ленинградский пр-кт, д. 28  
тел/факс (495) 510-24-58

[www.historicalcenter.ru](http://www.historicalcenter.ru)



# HOLT'S

Auctioneers of Fine Modern & Antique Guns

Holt's является лидирующим специализированным европейским аукционом в области современного и антикварного оружия. Мы проводим четыре аукциона ежегодно в центре Лондона. Мы также специализируемся на холодном оружии и армейской атрибутике.

Наши следующие аукционы пройдут:

Четверг 19-го Июня 2008 года

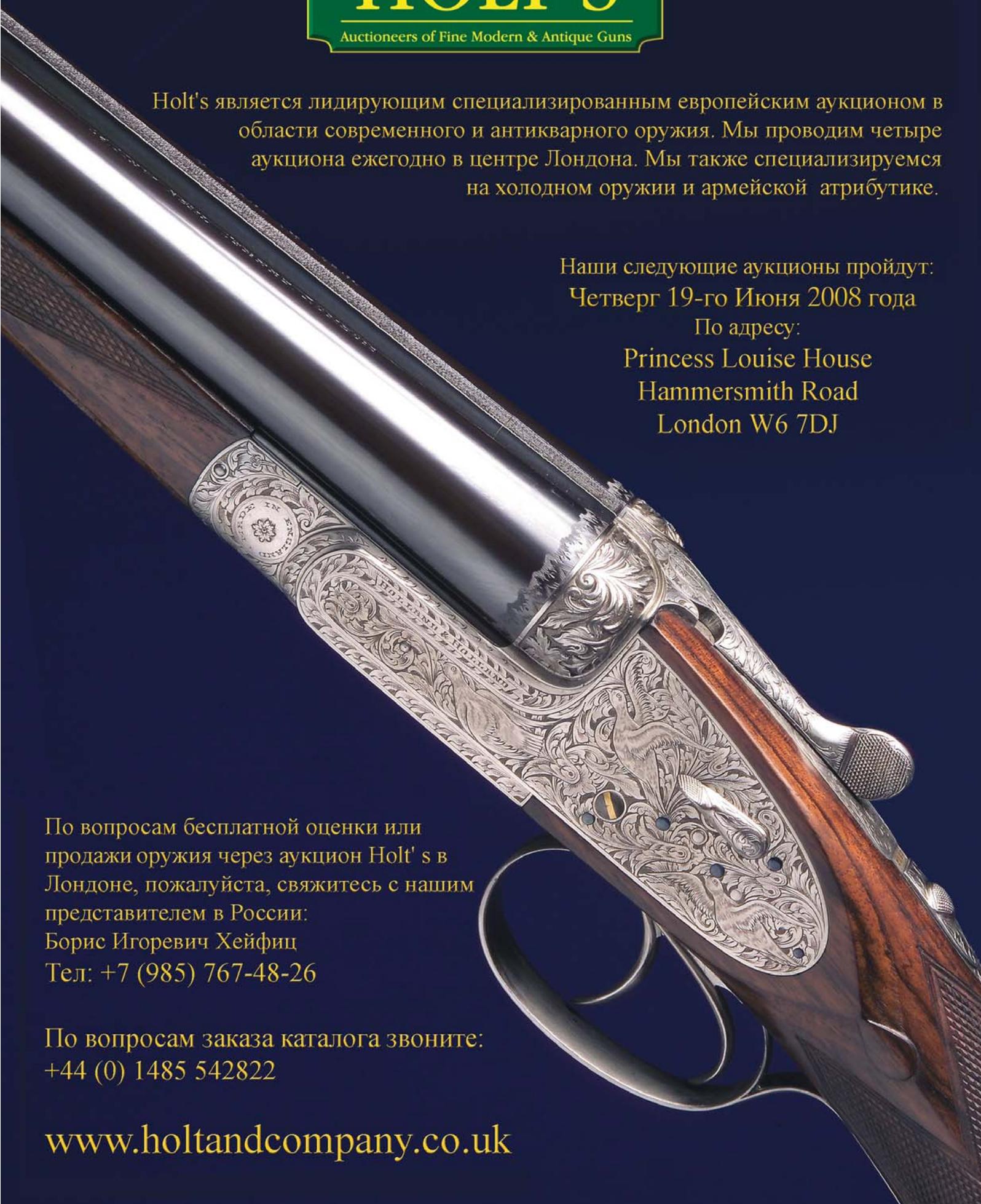
По адресу:

Princess Louise House  
Hammersmith Road  
London W6 7DJ

По вопросам бесплатной оценки или продажи оружия через аукцион Holt's в Лондоне, пожалуйста, свяжитесь с нашим представителем в России:  
Борис Игоревич Хейфиц  
Тел: +7 (985) 767-48-26

По вопросам заказа каталога звоните:  
+44 (0) 1485 542822

[www.holtandcompany.co.uk](http://www.holtandcompany.co.uk)



Не просто курорт!

VOYAGE  
 AROUND DU CAUCASE,  
 CHEZ LES TCHERKESSES ET LES ABKHASES,  
 EN COLCHIDE, EN GEORGIE, EN ARMENIE  
 ET EN CRIMEE;  
 AVEC UN ATLAS GEOGRAPHIQUE, PITTORESQUE,  
 ARCHEOLOGIQUE, GEOLOGIQUE, ETC.  
 Voyage qui a remporté le prix de la Société de Géographie  
 de Paris, en 1838.

R FRÉDÉRIC DUBOIS D

ME II

PAR

LIBRAIRIE DE GIDE,  
 POUR DES ANNALES DE GÉOLOGIE,  
 DE SEINE SAINT GERMAIN, N° 6 BIS.

1839.



# ФОРТ АЛЕКСАНДРИЯ

Юрий МАКСИМОВ

ФОТО АВТОРА

Есть в России города, относительно короткая история которых крайне насыщена и специфична. Один из таких городов - ныне всему миру известный город-курорт Сочи, будущая столица зимней Олимпиады-2014. Удивительно, но многие граждане нашей страны практически не знают историю летней столицы России. История черноморского побережья Кавказа будоражит воображение, ведь не так давно на тех самых пляжах, где сегодня мирно загорают отдыхающие со всей страны, происходили драматические и крайне насыщенные события.

В 1829 г., после окончания Русско-турецкой войны, по Адрианопольскому мирному договору, Черноморское побережье Кавказа от устья реки Кубани до порта Святого Николая (южнее Поти) отошло к России. В ходе Кавказской войны в 30-е годы XIX века была создана Черноморская береговая линия, состоявшая из береговых укреплений, предназначенных для охраны побережья. Всего на Черноморском побережье Кавказа с 1830 по 1842 гг. было возведено 17 береговых укреплений. Начальником Линии 21 сентября 1836 года был назначен генерал-майор Н.Н.Раевский (младший). Первым, на территории современного Большого Сочи, русские войска в июне 1837 г. заложили укрепление Святого Духа (нынешний Адлер). В 1839 году на реке Псеуапсе был построен форт Лазарев (Лазаревское). В том же 1839 г. построен форт Головинский на реке Шахе (Головинка). Свои названия форты получили по императорскому указу от 12 ноября 1839 года, в честь вице-адмирала М.П.Лазарева, главного командира Черноморского флота и

портов Черного моря, и генерал-лейтенанта Е.А.Головина, командира Отдельного Кавказского корпуса. С 1 по 18 апреля 1838 года была блестяще проведена операция по подготовке, высадке и закреплении десанта в устье реки Соча. 13 апреля в 4 часа дня первое отделение русских десантных войск, прибывших из Сухумской крепости на судах эскадры, усиленной линейными кораблями под командованием контр-адмирала Артюкова, высадилось в устье реки Соча-Пста и, преодолев отчаянное сопротивление горцев, захватило прибрежный плацдарм. По обе стороны р. Соча располагалось село Сочипсы, в котором проживало около 450 семейств абазин, убыхов и турок.

На берег 13 апреля высадились: 3 батальона Эриванского карабинерского полка, 2 батальона Мингрельского егерского полка, 1 пионерская рота Кавказского сапёрного батальона и сводно-горная артиллерийская батарея. Также в десанте была задействована милиция: Мингрельская, Гурийская и Имеритинская. Всего же общая численность десанта, по разным оценкам, составляла от 3 до 3,5 тыс. человек. 14 апреля окопавшиеся русские войска получили с кораблей орудия и до 16 числа успешно отбивали атаки численно превосходящих объединённых сил горцев. И уже 21 апреля 1838 г. был заложен форт Александрия (Сочи) на том самом месте, где ныне расположены здания собора Михаила Архангела и маяка. К концу месяца численность гарнизона достигла почти 4 тыс. человек. Во время высадки 13 апреля потери русского десанта составили 31 человек убитых и 133 раненых, к 16 апреля общие потери достигли 200 человек. Надо отметить, что взятие Сочи являлось одной из самых тяжёлых десантных операций по всей Черноморской береговой линии. О закладке форта генерал-майор А.М.Симборский, в рапорте от 29 апреля, докладывал Е.А.Головину: «Представляя Вашему Превосходительству план и профили вновь возводимого при устье реки Соча-Пста укрепления, имею честь почтительнейше просить о исходатайствовании Высочайшего соизволения назвать его фортом Александрия, >>



Боец Гурийской милиции, участвовавший в десантной операции у мыса Адлер

и в устье р. Соча. 1837-38 гг.

Первый известный рисунок устья реки Соча, из книги Фредерика Дюбуа де Монпере «Путешествие вокруг Кавказа», 1839 г. Форт Навагинский помечен крестиком



по случаю того, что заложено оно 21-го текущего месяца, в Высочайший день рождения Её Императорского Величества Государыни Императрицы». Императорским указом от 14 января 1839 года укрепление при реке Соча получило название «форт Александрия». Первыми командирами форта были поручик Яковлев и капитан Подгурский, погибшие во время обороны форта в 1839 году.

Размеры форта, способного выдержать осаду не только диких горцев, но и любой регулярной европейской армии, составляли: по длине - 120 сажень (около 256 м), по ширине - 75 сажень (около 160 м). Строил форт Кавказский сапёрный батальон под командованием капитана Гернета. Камень-ракушечник для возведения крепостных стен доставлялся морем из Крыма. Каждый кирпич, размером около 70x25x20 см, обходился казне в 50 копеек серебром, тогда как гусь в то время стоил не более 3 копеек. 8 мая 1839 года, из-за сходства названия с другим укреплением, форт Александрия переименован в форт Навагинский, в честь полка, отличившегося в Кавказской войне. В 1864 г. форт Навагинский был переименован в пост Даховский. В 70-80-х гг. XIX века пост одновременно носил два наименования - официальное (Даховский) и традиционное, восходящее к концу 30-х годов XIX века (Сочи). В наше время протяжённость Большого Сочи составляет около 150 км. И вполне естественно, что в этом регионе Кавказа, и сегодня являющимся важнейшим геополитическим узлом, тогда сошлись интересы не только России и Турции, но и Англии с Францией. Несмотря на формальное признание Турцией притязаний России на Черноморское побере-

жье (кстати, Турции и не принадлежащее), противостояние двух империй продолжалось и после окончания Кавказской войны. Береговые укрепления постоянно подвергались блокадам и нападениям со стороны воинственных горцев, поддерживаемых оружием и подстрекаемых одновременно турками, поляками, англичанами и прочими «друзьями» России. Зимой 1840 г. были захвачены и полностью уничтожены форты Лазаревский и Головинский - на каждого защитника крепости приходилось до 15 атакующих горцев. Несколько месяцев спустя эти укрепления вновь были заняты русским десан-

том. Бои и стычки, отличавшиеся взаимной жестокостью, продолжались практически непрерывно. Только в 1846 г. у форта Навагинский произошло 19 боев, у форта Головинский - 10 серьёзных столкновений. Большинство укреплений располагалось в неудобных местах. Влажный субтропический климат, малярия, плохое питание, постоянное ожидание нападения и недостаток самого необходимого приводили к большому числу различных заболеваний и высокой смертности среди личного состава в гарнизонах. К слову, на месте нынешнего центра современного Сочи в те суровые времена располагались обширные малярийные болота. Местные племена убыхов в летнее время уходили выше в горы, спасаясь от опасных заболеваний. Всего же за 16 лет истории первого русского укрепления на территории центрального Сочи, с 1836 по 1864 гг., гарнизон потерял убитыми и умершими от ран около 2 тыс. русских солдат.

Рядовой Севастопольского полка, участвовавшего в боевых действиях на Кавказе. 1830-е гг





Черкесские кремнёвые винтовки, первая половина XIX века

дат и офицеров. В 1853 году император Николай I, осведомлённый о положении дел в фортах, в своей резолюции на рапорте начальника Черноморской береговой линии написал: «Ничего к прежнему добавить не могу; эти несчастные гарнизоны, вероятно, приговорены к гибели; помочь сему мы не в

силах». Но его словам не суждено было сбыться - в связи с начавшейся Крымской войной 1853-56 гг., в 1854 году все гарнизоны Черноморской береговой линии были эвакуированы и задействованы на фронте, а сами крепости были разрушены русскими же войсками. Такое решение было принято, исходя из тех соображений, что во время войны все корабли Черноморского флота дислоцировались в Севастополе и не смогли бы защитить укрепления, которые самостоятельно также не готовы были обороняться ни от дальнобойной флотской артиллерии сильного противника, ни от постоянных нападений горцев.

На завершающем этапе Кавказской войны, в 1864 году, командующий войсками Кубанской области генерал-адъютант граф Н.И.Евдокимов предложил план военных действий для окончательного покорения Северного Кавказа. Главным средством должно было послужить заселение казачьими станицами территории между реками Белой Лабой и восточ-

ным побережьем Чёрного моря. Горцам было предложено навсегда переселиться на равнинные плодородные земли Кубани или в Турцию (в итоге с 1858 по 1865 гг. переселено было около 500 тыс. человек). На попытки горцев остаться в горах Кавказа на прежних местах жительства император Александр II, во время встречи в сентябре 1861 года в укреплении Хамкеты (Адыгея) с представителями меджлиса, созданного в 1861 г. для совместных действий племенами шапсугов, убыхов, абадзахамов и натухайцев, ответил категорическим отказом: «Переселяйтесь или на Кубань или в Турцию!»

В начале 1864 г. специально сформированный Даховский отряд под ко-



Черкесский кремнёвый пистолет и традиционный кинжал

Фрагмент карты Черноморской береговой линии





200-мм орудие на палубе русского фрегата (реконструкция)

мандованием генерала В.А.Геймана в составе 11,5 батальонов через Гойтхский перевал достиг побережья Чёрного моря и занял бывший форт Вельяминовский (Туапсе). Уже 5 марта отряд вошёл в бывший форт Лазарев. По пути следования отряд, разделённый на три колонны, успешно вёл встречные бои с горцами. Сломив упорное сопротивление убыхов и шапсугов у реки Годлик, отряд Геймана 19 марта занял бывший форт Головинский, а 25 марта - бывший форт Навагинский. На его месте и был учреждён пост Даховский. В начале апреля в лагерь прибыл наместник на Кавказе Великий князь Михаил Николаевич. Здесь он принял убыхских старейшин



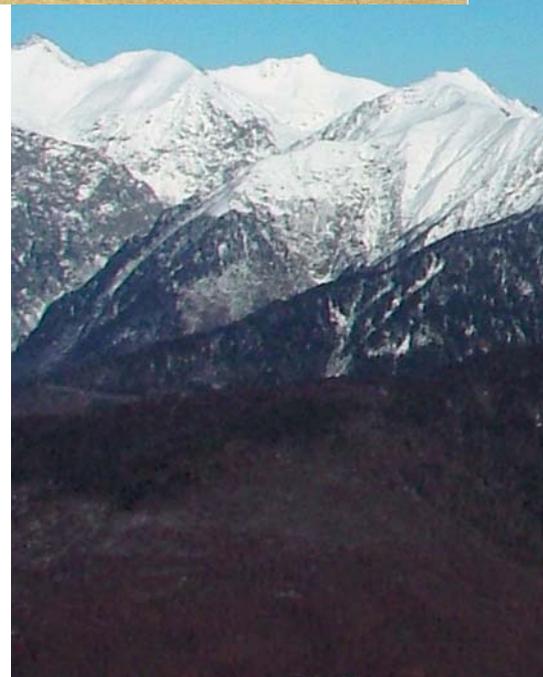
и по их просьбе разрешил горцам ещё месяц готовиться к переселению в Турцию. Однако многие горцы отказались покидать свои земли. В ответ русская военная администрация отреагировала быстро и решительно. В середине апреля по направлению к нынешней Красной Поляне из различных пунктов дислокации двинулись четыре колонны войск. Серьёзного сопротивления русским войскам горцы практически не оказали. Встреча отрядов состоялась в урочище Кбааде (современное «олимпийское» село Красная Поляна). Боевые действия закончились. Начались приготовления к церемонии ознаменования долгожданного окончания войны. 21 мая 1864 года были проведены торжественный молебен и парад войск, посвящённые окончанию Кавказской войны. При-

разу нескольких культур привело к смешиванию систем вооружения и «подгонке» друг к другу боевых методик противодействующих сторон. И вполне закономерно, что и поныне на территории черноморского побережья Кавказа, Закавказья и Кубани находят самые разнообразные образцы холодного и огнестрельного оружия - от русских, английских, германских и турецких уставных образцов до традиционного оружия народов Кавказа и Азии. Наиболее ярко проявление заимствования можно увидеть на примере холодного оружия, как доминирующего в боевых столкновениях в то время. Среди русских офицеров, проходящих боевую службу на Кавказе, приобретение холодного оружия производства местных мастеров перешло в незыблемую традицию. В качествен-



Русские черноморские пластуны в Шапсугском отряде

нимавший парад наместник на Кавказе великий князь Михаил Николаевич отдал приказ по Кавказской армии, начинающийся словами: «С чувством искренней радости и уважения к доблести вашей поздравляю вас, войска Кавказской армии, с покорением Западного Кавказа и окончанием Кавказской войны». Исторические события на Кавказе всегда отличались яркостью, напряжённостью и, с первого взгляда - запутанностью. Как уже отмечалось выше, причиной тому является важнейшее геополитическое значение региона, а также особенности менталитета горцев. Столкновение



ном плане русское уставное оружие превосходило клинки кавказских мастеров, но в условиях Кавказа местное оружие действительно было более практичным в применении. Черты кавказского национального оружия можно увидеть в клинках, производимых русскими мастерами для войск, действующих на Кавказе. Английский эмиссар Д.Белл в своём труде «Путешествие в Крым, на Кавказ, в Грузию, Армению, Малую Азию и в Константинополь в 1829 и 1839 гг.», описывая вооружение черкесского воина, пишет: «подобное черкесское вооружение перенято даже офицерами черноморских казаков и на всей Кавказской линии». В 1840 году были утверждены вооружение и форма одежды для Черноморского казачьего войска. В частности, кинжал был определён именно черкесского типа. Кинжалы кавказского типа в казачьих войсках на Кавказе использовались и до этого, начиная с конца XVIII века. Но установленных образцов не было. В 1904 г. был принят новый образец кинжала для нижних чинов кавказских войск, а в 1907 г. - на вооружение принимается кривой солдатский «кинжал-бебут», призванный заменить шашки у нижних чинов жандармов, пулемётных команд и артиллеристов. Кавказская шашка была принята на вооружение некоторых русских регулярных войсковых частей ещё в 30-х годах XIX века и именовалась «шашка азиатского обр. 1834 г.». Как тип боевого холодного оружия шашка, не изменив-

Русская эскадра на траверзе форта Александрия, 1839 г.



шись конструктивно, оставалась на вооружении кавалерии и в годы Великой Отечественной войны, а как церемониальное оружие командного и начальствующего состава различных родов войск - вплоть до конца XX века. Не стоит забывать, что оружие на Черноморское побережье Кавказа попадало не только в результате войн с Российской империей, но и благодаря набегам трабзонских пиратов, закупкам оружия в той же Турции и т.д. Сами кавказские народы постоянно вели жесточайшие междоусобные войны, способствующие «обмену» оружием. Вспомним, что малоизвестная и весьма специфичная пословица «На меже всегда валяются черепа» характерна именно для Кавказа. Почти полтора

века прошло с того момента, как в Красной поляне торжественно отметили окончание Кавказской войны. Ныне, будущая сочинская Олимпиада 2014 года, совпадая с 150-летием этой даты, открывает новую страницу в истории России. Новой России, в которую мы верим.

*Автор искренне признателен директору Сочинского музея истории Концевой Татьяне Леонидовне и зам. директора по научной работе Гусевой Алле Валентиновне за содействие при подготовке материалов для настоящей статьи.*



Вариант кавказской шашки и русский солдатский сапёрный тесак обр. 1827 г.



# - КАЧЕСТВО,

*Знаатокам оружия марка Breda знакома, прежде всего, по ручным, станковым и авиационным пулемётам периода второй мировой войны, после войны, в 50-е годы XX века Breda Meccanica Bresciana начала производство и охотничьего оружия, которое до последнего времени было практически неизвестно в России. Но весной 2008 года, благодаря работе одного из крупнейших российских оружейных импортеров - петербургской компании «Премиум», первые образцы инерционных полуавтоматов Breda появились в витринах наших оружейных магазинов.*

Н<sup>а</sup>до сказать, что новинки - инерционные самозарядные ружья Breda 12-го калибра Echo и Xanthos и своевременны и интересны по сути. Дело в том, что в настоящее время наблюдается некоторый застой на рынке импортных полуавтоматов, когда новинки в среднем и высшем классе не появляются вовсе, а раскрученные модели всё дорожают и дорожают. На этом фоне появление ружей, способных конкурировать по качеству, например, с Benelli при заметно меньшей цене не останется незамеченным. Скептик на это скажет, что чудес не бывает - и будет прав. В случае с оружием Breda речь идёт не о чудесах, а об итальянском качестве и кооперации с Benelli, которая во времена расцвета турецкой оружейной промышленности выглядит несколько странно.

На самом деле всё объясняется довольно просто. Дело в том, что сегодня Breda Meccanica Bresciana является составной частью промышленной группы Finmeccanica, образовавшейся в результате слияния Breda с итальянской



Авенир ФИНИКОВ

# НАДЁЖНОСТЬ, ИЗЯЩЕСТВО

компанией Oto Melara. А Oto Melara - это ведущий итальянский разработчик и изготовитель ракетных и артиллерийских систем вооружения наземного, морского и воздушного базирования, а также всего спектра бронетанковой техники. В результате объединения Finmeccanica стала одной из главных в Европе промышленных групп машиностроительного профиля с самым современным оснащением.

И именно благодаря высококлассному оборудованию Breda выполняет Benelli на некоторые ключевые детали её ружей. В свою очередь, в рамках сотрудничества специалисты компании Breda получили от Benelli право на использование технических решений, реализованных в полуавтоматах Benelli. Поэтому и большинство деталей, например, модели Echo, абсолютно взаимозаменяемы с деталями ружей Montefeltro.

Echo - это традиционный охотничий полуавтомат 12-го калибра («магнум») великолепного качества изготовления. Ствольная коробка изготовлена

из алюминиевого сплава, магазин ружья вмещает 3 патрона с длиной гильзы 76 мм и 4 с 70-мм гильзой, затвор поворотный, возвратная пружина размещена в прикладе. Схема работы автоматики - как у Benelli, инерционная, без отвода газов из канала ствола. Сейчас можно приобрести ружьё со стволом длиной 700 мм, но скоро будут доступны и 760-мм стволы. А также насадки-удлинители. С 70-см стволом Echo весит чуть меньше трёх килограммов.

В модели Xanthos («Ксантос») вмешательство конструкторов Breda заметно гораздо больше. Ружьё имеет очень изящную и компактную тонкостенную ствольную коробку, изготовленную из высокопрочного стального сплава. При этом по массе Xanthos остался в границах Echo - 2,95 кг благодаря более компактному магазину на два патрона (12x76 «магнум»). Ещё одно принципиальное отличие от Echo - новый узел запирания. Запирание канала ствола осуществляется не поворотом затвора, а клином, заходящим в вырез хвостовика ствола.

Надо сказать, что привезённые в Россию «Бреды» производят очень хорошее впечатление - блестящая отделка, ручное золочение (не нитрид титана), оригинальный рисунок насечек на цефье и прикладе, красивейшее дерево. Отличный баланс. И они ничем не проигрывают Benelli, особенно принимая во внимание их розничную цену: Echo в исполнении Nickel стоит около 57 000 руб., а Xanthos с чёрной ствольной коробкой - 61 000 руб. На фоне сформировавшейся в настоящее время цены полуавтомата Benelli от 75 000 руб., смысл присмотреться к новинкам очевиден.

Думаю, что новинки от Breda будут хорошо приняты российскими охотниками и если ожидания оправдаются, то вполне возможно появление в наших оружейных магазинах других моделей этой марки, среди которых охотничьи и спортивные вертикалки, газоотводные полуавтоматы и даже такая классика, как самозарядные ружья. Автоматика которых работает за счёт отдачи ствола с длинным ходом...



ПОЛУАВТОМАТ  
**SARSILMAZ**  
**GAMO-S**



*Нам было предложено испытать газоотводный полуавтомат Sarsilmaz Gamo-S 12-го калибра. Какое-то время ушло на оформление и покупку ружья, к тому моменту уже началась весенняя охота.*

**П**ервое впечатление от внешнего вида оказалось достаточно приятным. Современный элегантный дизайн указывал на прямое родство с европейскими газоотводными ружьями. Ствол с вентилируемой планкой имеет чёрное матовое воронение. Рукоятка затвора удобная. Спусковой крючок, скоба, кнопка механизма принудительной подачи патрона из магазина и кнопочный предохранитель

- все органы управления под рукой. Всё близко и удобно расположено и следует заметить традиционно. Были предложены два варианта ружья: одно в орехе, другое в пластике. Решено было взять именно пластик. Надо отметить, что в процессе испытаний пластик оказался практичнее. Он несколько легче дерева, не требует тщательного ухода; к нему не пристаёт ни болотная грязь, ни земля, ни глина. И

хотя в холодную погоду дерево для рук приятнее, преимущества пластика оказались настолько очевидными, что некоторым такое же ружьё захотелось иметь с пластиковым цевьём и прикладом.

Итак, Gamo-S имеет патронник 76 мм и магазин на четыре патрона «магнум». Кстати, если применять патроны 70 мм с завальцовкой «звёздочка», то в магазин входят 5 патронов плюс

один в ствол. Очень неплохой довесок особенно на охоте по гусю. Сборка-разборка ружья производится легко и быстро, без каких-либо инструментов, как, впрочем, и у многих других газоотводных полуавтоматов. Ружьё имеет продуманную эргономику, отработанную производителем почти до совершенства. Резиновый мягкий затыльник-амортизатор хорошо поглощает отдачу.

Ружьё Gamo-S Sarsilmaz имеет автоматику с длинным ходом газового двухстороннего поршня. Такая схема давно успешно используется в полуавтоматах итальянской компании «Франчи». Для стрельбы патронами с навеской дробы 24-32 грамма необходимо установить поршень по трубке подствольного магазина, чтобы стрелка с надписью Light была направлена к газовой камере. Для стрельбы патронами от 36 до 56 граммов надо, перевернув поршень, установить его так, чтобы к газовой камере была обращена стрелка с надписью Heavy.

Детали ружья при внимательном рассмотрении показывают, что они изготовлены на современном оборудовании с минимальной долей ручного труда. Газовый узел сделан из хро-

Во время весенней охоты по селезню, вальдшнепу, гусю и тетереву ружьё зарекомендовало себя как отличное. Стреляли патронами различных производителей и различной мощности. Несмотря на то, что ружьё побывало на трёх охотах, в Тамбовской, Пензенской и Кировской областях, серьёзных сбоев зарегистрировано не было. Но были и курьёзы. Во время охоты по селезню с подсадной, где стреляли патронами «Феттер» с дробью №5 (32 грамма) и полумажнум №4 с навеской 40 граммов, Gamo-S работал безупречно, и удача сопутствовала стрелку. После дневного отдыха отправились на вечернюю тягу по вальдшнепу. И тут первая заминка после выстрела: перезаряд не получился. Стрелок передёрнул затвор вручную, выстрел -



мированной стали, ствол и дульные насадки покрыты хромом. В комплект ружья входит 4 насадки: короткий цилиндр и удлиненные чок, полчок и раструб. Комплект может быть дополнен по желанию потребителя насадкой длиной 150 мм с сужением чок, полчок или цилиндр. Длина ствола без насадок 680 мм.

и снова задержка. Гильза не вылетает, а застревает в окне ствольной коробки. Оказалось, что стрелок забыл перевернуть газовый поршень, ведь по вальдшнепу стреляли спортивными патронами с навеской 24 грамма, дробь №7. Ошибка была исправлена. Стрелок отвернул гайку, снял цевьё, перевернул поршень стрелкой с надписью Light впе-



## Универсальный кронштейн для коллиматорных прицелов

# MAKlick



### • Высокая надёжность

Новое решение для установки оптики, разработанное специально для коллиматорных прицелов. Кронштейн сделан из стали высокой прочности

### • Универсальность

Кронштейн MAKlick может быть установлен на переднее посадочное место поворотных кронштейнов всех известных производителей

### • Минимальная высота

Крайне низкая высота конструкции позволяет прицеливаться прямо с плеча

### • Простота установки

Новое решение MAKlick обеспечивает очень простую установку кронштейна, всё необходимое для установки прилагается. Ваше оружие готово к стрельбе!

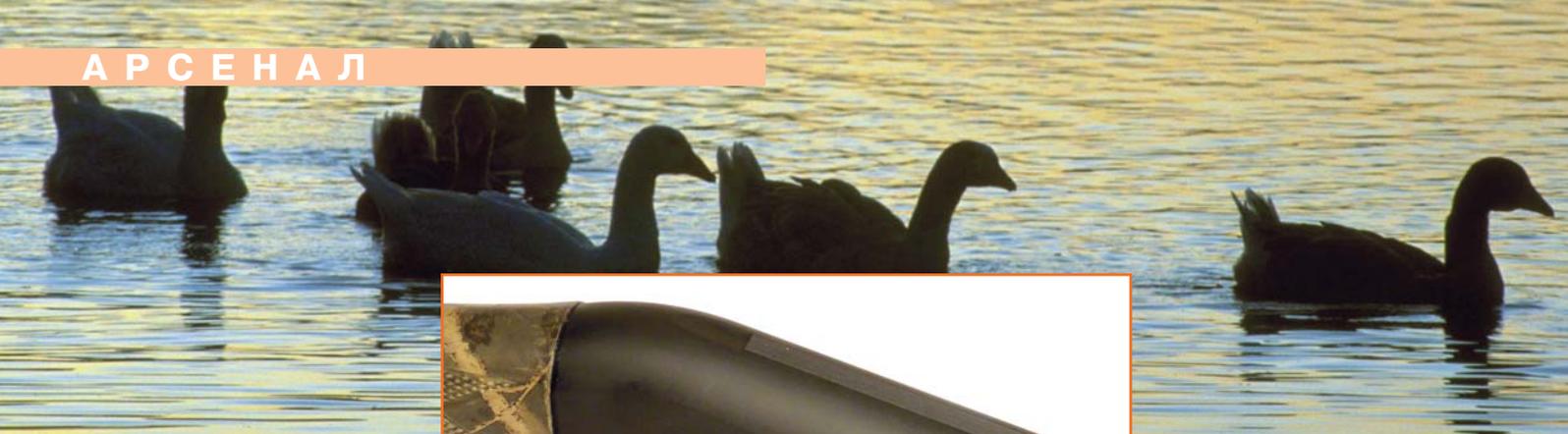
[www.kilic-feintechnik.de](http://www.kilic-feintechnik.de)

АРСЕНАЛ



ОХОТНИК





рэд. И ружьё добросовестно и без перебоев работало, пока летал вальдшнеп. К любому ружью нужно привыкнуть. На всех последующих охотах стрелок свою ошибку учитывал и не повторял.

Если вальдшнепа стреляли с насадкой цилиндр, то по тетереву наиболее пригодным оказался полный чок. Это уже происходило в Кировской области, где тетерева на утренних токах едва подпускали на дальний выстрел, и приходилось использовать более мощные заряды «полумангум», дробь №3, навеска 40 граммов. Удобная прицельная планка, точнее, её продолжение на ствольной коробке, позволяла и в сумерках делать точный выстрел. Дистанция стрельбы была предельной - 45-50 метров. Тем не менее охотники были с добычей. Мощные патроны обладают повышенной отдачей, и она, конечно, ощущалась и в полуавтомате Gamo-S, но далеко не так, как в тяжёлом ружье «Спортинг МР233», когда после 5 выстрела на плече образуется синяк. В первых, газоотводный механизм уменьшает отдачу. Во вторых, работал эластичный резиновый амортизатор.

Самая сильная отдача была у патронов «Искра-М» с разделённым пороховым зарядом, и решено было попробовать эти патроны по гусю, тем более что летали они очень высоко, метров 60-65, и достать их было трудно. К сожалению, «Искра-



М» у нас была заряжена дробью №3, и этого оказалось для крепкого на рану гуменика маловато. Впрочем, из Gamo-S удалось взять одного гуся этой дробью даже с такой высоты. Дело пошло веселее, когда в магазин зарядили дробь четыре нуля, а на ствол установили насадку чок длиной 150 мм.

Для полноты картины попробовали и самозарядные патроны, которыми стрелял сопровождавший нас егерь. Стреляли по селезню с подсадной. Самозаряд работал «убойно», видимо, пороха егерь не пожалел. Дробью №2 взяли почти десяток селезней, благо «на болоте их пропасть», по выражению того же егеря. Но задержки возникали очень часто: то застревала гильза пос-

ле выстрела, то случалась задержка с подачей патрона. Это ещё раз подтвердило утверждение продающей ружья Gamo-S фирмы «Феттер», что стрелять из них следует хорошо откалиброванными патронами, желательно заводского изготовления.

Впрочем, испытание есть испытание, и мы сознательно пошли на перегрузки. Однако следует констатировать, что полуавтомат Gamo-S Sarsilmaz имеет достаточный по российским меркам запас прочности и способен нормально работать с патронами различной мощности и надёжно поражать дичь на дистанции до 50 метров дробью. Стоит отметить, что по цене полуавтомат Gamo-S не дороже отечественного МР-

153, но весит почти на полкилограмма меньше.

Поскольку охота на копытных закрыта, были проведены стрельбы патронами, заряженными пулями Полева, в контейнерах по мишеням с дистанции 45 метров, причём на ствол была установлена цилиндрическая насадка. В целом все участники остались довольны. Поперечник рассеивания пуль у разных стрелков был разный. Самый лучший разброс из пяти выстрелов составил 7,5 см; самый плохой 18 см. Стреляли в мишень «кабан», по результатам все четыре стрелка «кабана» поразили - это факт.

**Резюме.** За месяц проведённых испытаний ружья Gamo-S Sarsilmaz получен в целом положительный результат. Было сделано почти 200 выстрелов самыми различными патронами. Охотились в условиях близких к экстремальным: под дождём, по болотам. Несколько раз макали, не нарочно, разумеется, ружьё в воду. ●



*Приобрести ружья Gamo-S Sarsilmaz можно непосредственно на заводе «Феттер»*

*Московская область, г. Климовск, ул. Заводская, д. 2.*

*500-0119, 500-0118*

*www.vetter.ru*

*А также в магазине «Эксперт»: Москва, Каширское шоссе, д. 24, стр. 2.*

*324-5436, 324-5443, 324-4249*

Мировая новинка: Кронштейн для гладкоствольного оружия

# MAKnetic



**Быстросъёмный кронштейн  
для гладкоствольного оружия,  
который устанавливается  
без малейших изменений в оружии!**

**НОВИНКА**

## MAKlick

Идеальный кронштейн для установки  
нового коллиматорного прицела **Aimpoint T-1**  
на ваше оружие.

После большого успеха инновационного кронштейна MAKlick следующим значительным шагом в деле разработки новых продуктов стало создание кронштейна MAKnetic.

MAKnetic является новейшей разработкой фирмы MAK. Кронштейн надёжно связывает коллиматорный прицел с ружьём и устанавливается на нём без внесения каких-либо изменений в оружие. MAKnetic создан для установки на гладкоствольное оружие с шириной прицельной планки 6, 8 и 10 мм. Регулируемые боковые зажимные колодки кронштейна MAKnetic компенсируют разницу в ширине прицельных планок и обеспечивают его надёжную посадку на ружье.

Выпустив на рынок кронштейн MAKnetic, фирма MAK задала новый масштаб для инноваций в производстве кронштейнов.

[www.kilic-feintechnik.de](http://www.kilic-feintechnik.de)

АРСЕНАЛ



ОХОТНИК



Часть 4

# Легенды СОВЕТСКОГО СТЕНДОВОГО СПОРТА

Сергей ЛОСЕВ

Использованы фотографии и материалы  
из архива ЦС ВОО и ССР

Впервые международные соревнования на Кубок Европы были проведены в 1969 году в Висбадане (ФРГ). В соревнованиях принимали участия мужчины, женщины и юниоры.

Эти соревнования, как и другие спортивные форумы, дают возможность спортсменам и любителям стендовой стрельбы накануне чемпионатов Европы встречаться в обстановке дружбы и взаимопонимания, способствуют повышению спортивного мастерства спортсменов-стендовиков и достижению высоких результатов.

Соревнования проводятся ежегодно (обычно в мае-июне), одновременно на траншейном и круглом стендах или раздельно по каждому виду. В соревнованиях имеют право участвовать все члены Европейской стрелковой конфедерации и Международного союза стрелкового спорта. Каждая федерация может заявить по одной команде (4 мужчины, 3 женщины, 3 юниора и 3 юниорки) для стрельбы на траншейном и круглом стендах. Страна-организатор может выставить на соревнования до 25 стрелков в каждом виде.

Для награждения победителей соревнований в личном и командном зачёте учреждены переходные призы. Команде, победившей три раза подряд или пять раз с интервалами, переходящий приз вручается на вечное хранение. Спортсмен, завоевавший 1-е место три раза подряд или четыре раза с интервалами (в одном и том же виде соревнований), также получает переходящий приз на вечное хранение.

За 18 лет проведения этих крупных европейских соревнований в них приняли участие стрелки многих стран Европы, а также Бразилии, Гватемалы, Канады, Кубы, Новой Зеландии, Турции, Чили, США, Японии. Наибольшее количество побед в командном и личном зачётах принадлежит командам Италии (18) и Испании (16). Девять побед имеют учредители этих соревнований - спортсмены ФРГ. Первый переходящий приз на вечное хранение был вручён Национальной федерации олимпийской стрельбы Испании в 1978 году за победу в соревнованиях на траншейном стенде 1975-1977 года.

Советские спортсмены участвуют в данных соревнованиях с 1973 года. За этот период они 7 раз завоёвывали Кубок в командном зачёте (1973, 1974, 1978 гг. - на круглом стенде; 1979, 1980, 1984, 1986 гг. - на траншейном стенде). 8 раз были серебряными и 5 раз бронзовыми призёрами. Первым победителем Кубка Европы в личном зачёте среди советских стрелков был Юрий Цуранов (1973 г.). В последующие годы ими были Николай Бенеш, Рустам Ямбулатов, Александр Соколов, Сергей Охотский, Александр Асанов, Александр Лавриненко. Серебряных наград удостоивались Борис Шебашов, Юрий Цуранов, Александр Черкасов, Томаз Имнашвили, Александр

Лавриненко, Рустам Ямбулатов, Владимир Молчанов, Александр Асанов. Бронзовых - Н. Бенеш, Ю. Цуранов, Александр Есилевич, Р. Ямбулатов, А. Асанов, Владимир Тимохин. По количеству наград на Кубках Европы стрелки Советского Союза занимают второе место после Италии (4 золотые, 7 серебряных и 10 бронзовых медалей).

Наиболее успешно советские стрелки выступали в соревнованиях на круглом стенде: трижды (1973, 1974, 1978 гг.) они были победителями одновременно в личном и командном зачётах. Всего на соревнованиях в стрельбе на круглом стенде ими завоевано 22 награды, в том числе 6 золотых.

В 1986 году по решению Европейской стрелковой конференции очередные соревнования на Кубок Европы проводились в Москве на олимпийском стрельбище «Динамо». В них приняли участие 136 спортсменов из 16 стран, в том числе Кубы, Канады и США. В отличие от предыдущих кубковых турниров помимо основной программы в него включены отборочные олимпийские квалификационные соревнования. Право участия в Играх XXIV Олимпиады 1988 года завоевали советский спортсмен А. Асанов (траншейный стенд) и стрелок из Чехословакии Л. Адамек (круглый стенд). А молодой чехословацкий спортсмен Пётр Малек в стрельбе на круглом стенде показал абсолютный результат - 200 мишеней из 200, что является повторением



Одно из самых современных стрельбищ России - ССК «Кузьминки» - было открыто в начале 1980-х. С тех пор на нём не раз проводились Чемпионаты и Кубки Европы

рекорда мира и Европы. Успешно выступили на Кубке 1986 года советские женщины и юниоры, завоевавшие золотые медали на траншейном (Л. Никандрова (Володина), К. Мандрик) и на круглом (Л. Цуранова, Т. Богданова), стендах. При проведении финальных стрельб были использованы экспериментальные мишени французской фирмы «Ляпорт» с цветным наполнителем.

## Николай ПОКРОВСКИЙ

Николай Дмитриевич Покровский - поистине уникальное явление в советской стендовой стрельбе. Известен он не как стрелок, хотя в своё время показывал хорошие результаты и был чемпионом СССР, а как бессменный тренер сборной СССР в течение многих лет. Для стрельбы Покровский значил то же, самое, что для нашего хоккея Анатолий Тарасов или Виктор Тихонов. Именно под его руководством сборная СССР добилась наибольших успехов. О нём среди стрелков сборной ходили легенды. Одну из них сейчас расскажу. Дело в том, что Николай Дмитриевич, очень мягкий и деликатный человек, был великолепно



Государственный тренер сборной СССР Николай Покровский внимательно следит за выступлением своих подопечных, конец 1960-х гг.



ним психологом и, мало вмешиваясь в тренировочный процесс, умел настроить каждого стрелка на нужную волну на конкретные соревнования. Принцип его подготовки был следующий. Если стрелок добился того, что его включили в состав сборной Союза, то значит, что он достаточно подготовлен технически и учить стрелять его не надо. Однако морально настроить стрелка на данный чемпионат или первенство необходимо. Для этого применялась, сугубо индивидуально, политика кнута и пряника. Одним стрелкам перед соревнованиями он обещал помочь с покупкой машины или получением квартиры, а другим намекал, что ходят разговоры о снятии того со стипендии и он может походить за него только в случае успешного выступления. Этот метод действовал безотказно.

Покровский Николай Дмитриевич родился 5 февраля 1913 года. Один из ветеранов стендовой стрельбы (траншейный стенд). Мастер спорта СССР. Заслуженный тренер СССР. Двукратный чемпион СССР (1939, 1947 гг.). Многократный победитель и призёр всесоюзных соревнований в отдельных упражнениях в личном и командных зачётах. С 1960 по 1976 год на тренерской работе. С 1966 по 1976 год член комитета стендовой стрельбы Международной федерации стрелкового спорта (УИТ). Награждён орденом «Знак Почёта», золотой и серебряной медалями УИТ.



## Олег ЛОСЕВ

Этого спортсмена я знаю довольно хорошо, поскольку он мой отец. Заниматься стендовой стрельбой начал, будучи курсантом военно-морского училища и продолжил, став офицером ВМФ. Думаю, именно это помешало ему, как впрочем, многим талантливым спортсменам того времени, добиться больших успехов. Дело в том, что советские спортсмены 50-60-х годов не были чистыми профессионалами, как это стало принято в 70-х. Советские спортсмены более поздних возрастов (например, моё поколение) только числились на службе и работе, а основным их занятием был спорт. Поколение Олега Лосева служило и работало, а на спорт оставалось очень мало свободного времени. К примеру, у него был единственный тренировочный день среда, когда его отпускали со службы, да и то только после обеда. Вторую тренировку можно было проводить в выходной день. Для полноценной подготовки к соревнованиям две тренировки в день - это очень мало. Да ещё надо было выкраивать выходные для охоты, ведь Олег Сергеевич по сей день, как и большинство стендовиков всех поколений, является азартнейшим охотником. Многие стрелки того времени помнят, как он, разбив 50 мишеней из 50 возможных на первенстве московского гарнизона или Москвы в полуфинале за команду, уезжал с соревнований, так и не продолжив борьбу за победу в личном первенстве.

А сколько интересных историй я слышал о приключениях советских стендовиков за рубежом. Например, как однажды сын румынского лидера высоко-

**Олег Сергеевич Лосев. Как и большинство наших стендовиков, он по сей день является азартнейшим охотником**



Чемпионат Европы в Брно, 1963 год. Женщин всегда тянет к победителям. Олег Лосев с поклонницами



чил во время соревнований из-за стрелковой будки и едва не был застрелен Лосевым прямо на площадке. Хорошо, что виновным был признан сиятельный сынок, и тот долго ходил извиняться. Как однажды Олег Сергеевич выстрелил из МЦ-8, забытым в стволе шомполом. Хвала нашим оружейникам, ружьё не разорвалось. Как вся команда прилетела на чемпионат Европы без багажа и, соответственно, без ружей, которые по ошибке отправили в другую стра-



**О. Лосев и Н. Дурнев в Брно. После соревнований - прогулка по городу**

ну. А регламент соревнований очень строг: приехал участвовать - выступай. И никого не волнует, из какого оружия и куда оно делось. Как-то выкрутились.

Служба-службой, но Олег Лосев стал и чемпионом мира и чемпионом Европы. Весь послужной список его выглядит так:

Родился 31 ноября 1929 года в Москве. Чемпион мира 1959 года. Четырёхкратный чемпион Европы (1959, 1963-1965 гг.). Победитель международных соревнований «Большой приз Москвы». Двукратный чемпион СССР. Серебряный и бронзовый призёр чемпионатов СССР. Бронзовый призёр Кубка СССР.

## Юлия КЛЕКОВА (Сидорова)

С Юлией Васильевной я знаком очень хорошо. В 80-х годах она работала в Германии тренером-инструктором по стендовой стрельбе, а я в это время входил в состав сборной команды ГСВГ, т.е. находился в её непосредственном подчинении. Очень вежливая, обаятельная, скромная миловидная блондинка, она совершенно не умела вести себя строго с подчинёнными. Она часто возила нас на различные международные встречи на территории Германии и на чемпионаты и первенства в Союз. И надо же было такому случиться, что именно я, с Мишей Корнеевым (известным питерским траншейником из нашей команды), чуть не стал причиной её инфаркта. Был очередной выезд на чемпионат Вооружённых сил в г. Киев. В Вюнсдорфе мы погрузились в поезд и тронулись в путь до Москвы. На первой станции в Берлине поезд стоит полчаса, и Юля попросила нас с Мишей сбегать в ларёк за жвачкой. На нашей платформе ларёк не работал, и мы перешли на другой путь, и уже стоя в очереди, увидели, как после сокращённой стоянки уходит наш поезд. Представляете, уехали не только наши вещи и деньги, но и, главное, загранпаспорта, без которых невозможно пересечь границу. Наше отсутствие означало, что сборная команда Группы войск в Германии занимает последнее место на важнейших в году соревнованиях, а отвечать за всё придется Клековой. Правдами и неправдами нам удалось на перекладных добраться до Бреста, забрав по дороге во Франкфурте оставленные для нас паспорта. Юлия, стоявшая на перроне бледная, как мел, не сказала нам ни слова упрёка. Надо ли говорить, что для такого тренера мы старались на соревнованиях, как могли. Для соревнований по охотничьему пятиборью, где мне пришлось стрелять ещё и на траншейном стенде, Юлия, без малейших колебаний, предостави- ➤



Юлия Клекова (сидит слева) на оздоровительном сборе команды Вооружённых Сил СССР, Сухуми, 1977 год

# Perazzi

**ОРУЖИЕ  
ЧЕМПИОНОВ**

Весь ассортимент оружия Perazzi  
в оружейном салоне на Сколковском



MX 2000

MX 2005



Новый тип боевых пружин позволяет ударно-спусковому механизму срабатывать на долю секунды быстрее.

на правах рекламы

Эксклюзивный дистрибьютор на территории России



**ОХОТНИК**  
ГРУППА КОМПАНИЙ

Москва, Сколковское шоссе, д. 31, стр. 1, ТЦ "Спорт-Хит", 4 этаж  
+7 (495) 937 6347, 937 6348, e-mail: perazzi@ohotnik.com

[www.ohotnik.com](http://www.ohotnik.com)

ла мне своё личное ружьё, сделанное по особому заказу МЦ-8, а стендовики ох! как не любят одалживать своё оружие. Во многом благодаря этому ружью, я очень прилично отстрелял эти соревнования.

Муж Юлии, в прошлом стрелок сборной команды СССР, мастер спорта международного класса, неоднократный участник и призёр чемпионатов мира и Европы Алексей Клеков. Когда мы вместе выступали за сборную Вооружённых сил, он был капитаном, а сегодня Клеков дослужился до генерал-полковника украинской армии.

Юлия Васильевна Клекова (Сидорова) родилась в 1947 году. Стендовой стрельбой начала заниматься в 1960 году в 13 лет. Одна из сильнейших спортсменок мира. Заслуженный мастер спорта СССР. Трёхкратная чемпионка мира (1970, 1975, 1979 гг.). Серебряный призёр чемпионата мира. Десятикратная чемпионка Европы (1973-1980 гг.). Трёхкратный серебряный и бронзовый призёр чемпионатов Европы. Пятикратная чемпионка СССР. Рекордсменка мира и СССР в личном и командном зачётах. Награждена грамотой Президиума Верховного Совета Украинской ССР.

## Арий КАПЛУН

Харьковчанин Арий Каплун настоящая легенда Советского спорта, и хотя он не так знаменит, как Юрий Цуранов или Евгений Петров, начать этот цикл статей согласно хронологии следовало именно с него. Ведь это он начал триумфальное шествие наших спортсменов-стендовиков по высшим пьедесталам мировых чемпионатов. Высшим достижением до него было только седьмое место траншейника Мачханели на чемпионате мира в 1954 году. На чемпионате мира в Москве впервые было разыграно командное первенство на круглом стенде, и наша сборная, возглавляемая Каплуном, выиграла его. Сам же Арий Каплун стал победителем в личном первенстве - первым среди советских спортсменов. Серебряную награду завоевал Н. Дурнев. Это был триумф советских кругловиков.

Показывал Каплун и абсолютный результат - 200 мишеней из 200 возможных, но такой рекордный результат фиксировался только на соревнованиях не ниже всесоюзного уровня, и только поэтому он не вошёл в шестёрку абсолютных рекордсменов-кругловиков. Первый раз Каплун разбил 100 из 100 на Спартакиаде профсоюзов в Москве на стенде «Локомотив». Затем такой же результат он показал на соревнованиях в Риге, Минске, Киеве. А в Тбилиси в матче сборных команд Грузии и Украины он впервые поразил 200 мишеней из 200 возможных.

А как это делается, он рассказал в интервью одной из газет: «Чтобы научиться поражать 100 из 100, надо прежде всего научиться легко бить 25 из 25 на каждой тренировке и, главное, смело. У меня максимальный результат получается, когда чувствую себя свободно и кажется, что трудно сделать промах. Поднимался я так: 25 из 25, 50 из 50, 75 из 75 и т.д. По-моему, нельзя ставить задачу - выбить 150 из 150, когда 125 из 125 получается с трудом.

Каплун Арий Иванович родился в 1930 году. Один из сильнейших спортсменов-ветеранов стендовой стрельбы (круглый стенд). Заслуженный мастер спорта СССР. Первый среди советских стендовиков чемпион мира (1958 г.). Двукратный чемпион мира в командном зачёте (1958, 1961 гг.). Серебряный призёр чемпионата мира (1962 г.) и бронзовый призёр чемпионата мира (1979 г.). Трёхкратный чемпион Европы (1959, 1961, 1963 гг.). Победитель I Спартакиады народов СССР (1956 г) и бронзовый призёр IV Спартакиады народов СССР (1967 г.). Чемпион СССР в личном и командном зачётах. Двукратный рекордсмен Европы и рекордсмен СССР.



Арий Каплун - ещё одна легенда советского спорта.

Именно он начал триумфальное шествие наших стендовиков по высшим пьедесталам мировых чемпионатов



## Сергей КАЛИНИН

К сожалению, не помню этого замечательного стрелка, но по воспоминаниям старшего тренера сборной команды Вооружённых сил Константина Евгеньевича Рачинского, это был очень мягкий и доброжелательный человек, всегда готовый помочь советом молодому стрелку. И когда по состоянию здоровья Сергею Калинину пришлось оставить спортивную карьеру и перейти на тренерскую работу, он стал заниматься самыми молодыми стрелками, мальчишками и девчонками, делающими свои первые шаги в спорте. Очень многие известные сегодня спортсмены считают его своим первым тренером. Самым же главным его достижением и заслугой для советского спорта было участие на Олимпиаде в Риме. Впервые советский стрелок поднялся на олимпийский пьедестал - и это был Сергей Калинин, завоевавший бронзовую медаль в стрельбе на траншейном стенде. По тому времени замечательный успех.

Калинин Сергей Алексеевич родился 18 сентября 1926 года. Заслуженный мастер спорта СССР в стрельбе на траншейном стенде. Бронзовый призёр Олимпийских игр в 1960 г. Двукратный чемпион мира (1958, 1962 гг.), бронзовый призёр чемпионата мира (1961 г.). Пятикратный чемпион Европы (1955, 1958, 1962, 1963 гг.), серебряный призёр чемпионата Европы (1959 г.), бронзовый призёр чемпионата Европы (1961 г.). Победитель и серебряный призёр международных соревнований «Большой приз Москвы».

# ГАЛЕРЕЯ АВТОРСКОГО ОРУЖИЯ РУССКИЕ ПАЛАТЫ



Экбер Е. - автор  
Толстой И. - булат  
Бычков А. - ковка

*“Экбер”*  
Кинжал-бебут ©2007

Булатная сталь, белый металл, алмадины, аметисты, кожа, горячая эмаль.  
Тигельная плавка, ковка, насечка золотом, финифть, золочение, гравировка, литье.



**АНТИКВАРНОЕ И АВТОРСКОЕ ОРУЖИЕ:**

Проспект мира, 89, тел. (495)687-3466, 687-3500,  
e-mail: [post@russkie-palaty.ru](mailto:post@russkie-palaty.ru)  
[www.russkie-palaty.ru](http://www.russkie-palaty.ru)



Французский офицерский конногренадёрский палаш

# VIVE LE ROY!

Д. ДУРАСОВ,

Ю. ШОКАРЕВ



**В**еликий полководец и Император Франции Наполеон Бонапарт, как известно, начинал военную карьеру артиллерийским офицером и всегда отдавал предпочтение именно этому грозному оружию. Но часто исход сражения решала тяжёлая кавалерия - мощный удар нескольких сотен закованных в броню

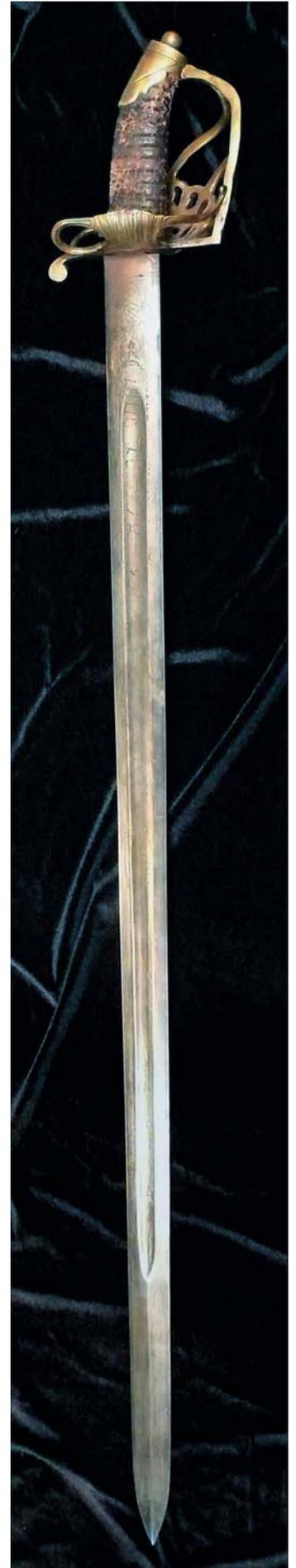
богатырей-кирасиров вселял ужас и смятение. Казалось, сама смерть летит на блестящих остриях их длинных, тяжёлых палашей, могучие кони сметали ряды противников, проламывали бреши. Противостоять им могли лишь точно такие же тяжеловооружённые всадники. В России это были красавцы кавалергарды, но



сегодня мы расскажем об оружии именно французских конногренадёров.

Кавалерийский палаш - прямой потомок легендарного рыцарского меча и при умелом использовании мог наносить ужасные раны. На полном скаку, крепко уперев каблучки в стремя, пригнувшись к луке седла и выставив вперёд руку с нацеленным на врага палашом, всадник точным ударом пробивал насквозь любого противника. Скорость, помноженная на вес тяжёлого коня и всадника, создавала на остро заточенном конце палаша огромное пробивное действие. Существуют многочисленные свидетельства того, что вооружённые палашами конногвардейцы одним ударом пронзали стальные кирасы противника. Тяжёлая кавалерия вступала в бой в решающий момент сражения, зачастую одним своим грозным видом и устрашающим зрелищем галопирующих на полном скаку всадников, внося ужас и смятение.

Удержать палаш в момент удара могла только очень сильная, тренированная рука. Недаром в кирасы всегда отбирали наиболее рослых и сильных гвардейцев. Палашом можно было нанести не только прямой колющий удар, но движением ладони менять хват, и производить мощные удары справа и слева, наотмашь. При неправильно нанесённом ударе тяжёлый палаш мог нанести увечье, прежде всего своему хозяину. Попробуйте изо всех сил ударить ломом по наковальне - с наковальной вряд ли что случится, а вот с вами... недаром, кирасы в шутку называли свой палаш - «кистеломом». ➤



Требовались долгие месяцы упорных учений, прежде чем конногвардеец становился умелым и несокрушимым в бою воином. Кавалерийский палаш начал свою службу ещё в эпоху средневековья и просуществовал в строю практически до первой мировой войны. Сегодня палаша являются обязательной принадлежностью парадных разрядов множества европейских армий. Палаш - краса и гордость конной гвардии - продолжает свою службу.

Палаш офицерский конногренадёрский без ножен (длина общая 104,5 см;

длина клинка 89 см; ширина клинка у пяты 40 мм), Франция, 1804-1814 гг.

Клинок стальной, двулезвийный, с одной глубокой широкой долей, а в верхней четверти с небольшим ребром. На правой стороне клинка надписи VIVAT REGUM CARISIMUS («Да здравствует любезнейший из королей!»); OFFICIERS DU REGIMENT DES GRENADIERS DU ROY («Офицеры полка гренадёров короля!»), ниже них выгравировано изображение стилизованного цветка, солнца с лучами, под ним

королевская корона и три королевские лилии, обрамлённые лавровым венком. На левой стороне клинка выгравирован текст VIVE LE ROY («Да здравствует король!»).

Эфес с бронзовой гардой, состоящей из передней дужки, четырёх боковых дужек, переходящих в прорезной щиток, на котором изображение горящей гранаты. С обратной стороны гарды внизу небольшой щиток, стилизованный под ракушку с отростком контргарды. Рукоять деревянная, обтянута кожей, ранее была перевита прово-

локой, ныне утраченной. Навершие бронзовое, заканчивается шариком с заклёпкой. Бронза эфеса покрыта патиной. Ножны утрачены.

По конструкции эфеса и по изображению гранаты данный палаш относится к офицерскому строевому оружию французской армии периода Первой империи (1804-1814 гг.) В самой Франции такое оружие официально именовалось «саблей», хотя по клинку и рукояти - это типичный палаш. Разница в терминологии связана с тем, что во француз-



ском языке слово «sabre» могло означать и саблю, и палаш, поэтому в официальной военной лексике такое оружие чаще именовалось «саблями», а иногда и «шпагами», нежели «палашами».

Вместе с тем, бое-

употребление этого оружия более характерно для палаша, чем для сабли. Тяжёлая кавалерия (кирасиры и драгуны), начиная со второй половины XVII в., применяла массированные атаки в сомкнутом строю с нанесением

к о -

лющего удара тяжёлым длинноклинковым оружием. Именно поэтому на данном клинке дол в верхней части клинка переходит в ребро, дабы усилить колющее действие.

По имеющемуся на эфесе изображению гранаты следует считать это оружие принадлежностью конных гренадёр, появившихся в кон-

це XVII в. Эфес по своей конструкции, несомненно, относится к строевому оружию, принятому на вооружение в начале XIX в., что нельзя сказать о клинке.

По внешнему виду, по надписям и изображениям клинок гораздо старше рукояти с эфесом. Самое интересное, что клинок был ранее принадлежностью офицерского гренадёрского оружия, более того, он служил офицеру Королевского гренадёрского полка. Наличие соответствующей надписи, изображение королевского герба, королевских лилий и, наконец,





девиз «Да здравствует король!» являются несомненными доказательствами данного вывода.

Время бытования самого клинка можно определить весьма условно, хотя его конструкция довольно точно указывает на XVII в. Изображение солнца позволяет выдвинуть предположение, что клинок использовался в период царствования Людовика XIV

(1643-1715 гг.) - «короля-солнца». В то время палаш имел, естественно, другую рукоять.

Обычай перестановки клинка с одной рукояти на другую был весьма распространён во всех странах, поскольку клинки часто оказывались прочнее и долговечнее рукоятей. Кроме того, родовые традиции того времени требовали отда-

вать предпочтение «дедовскому оружию».

Подводя итоги, можно сделать следующие выводы. Палаш (по французской традиции именуемый «саблей») снабжён клинком второй половины XVII в., когда-то стоявшим на офицерском палаше Королевского гренадёрского полка. В начале XIX в. клинок получил новую рукоять и новый эфес по типу строевого



оружия того времени и стал офицерским штатным конгренадёрским палашом.

Доказать, что он остался в семье своих хозяев из предыдущего столетия, не представляется возможным. Революционные события во Франции конца XVIII - начала XIX вв. этому не способствовали. Однако старый клинок явно служил офицеру из высокопоставленной семьи, поскольку подобные надписи и рисунки делались на оружии богатых или сановных особ.

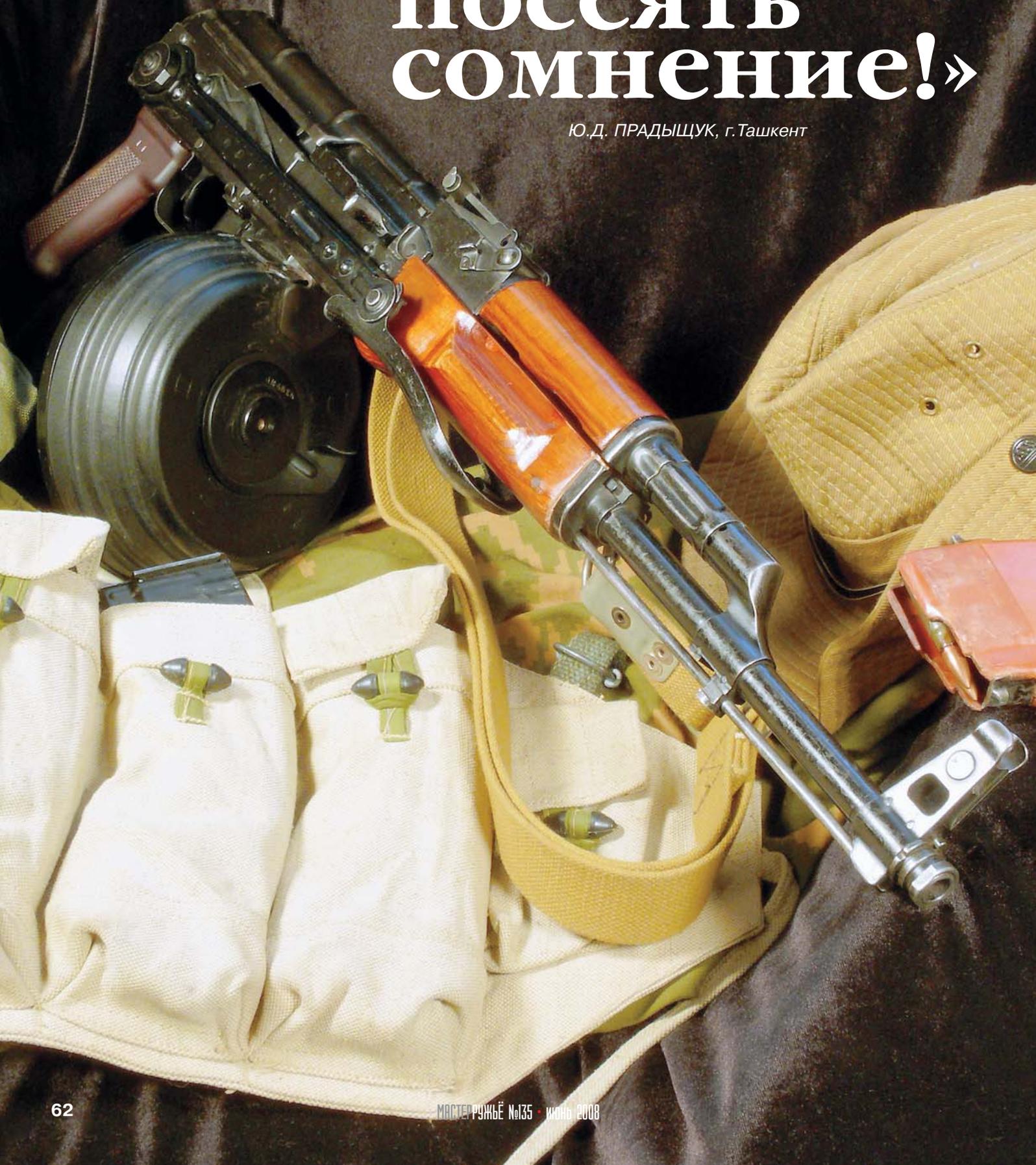
Исходя из вышесказанного, следует считать данный палаш весьма редким и интересным оружием, имеющим многовековую историю.





# «Главное - посеять сомнение!»

Ю.Д. ПРАДЫЦУК, г.Ташкент





Эта мысль Геббельса пришла на ум после прочтения статьи «Патент на чудо, или...» за подписью Д.Ш. («МастерРужьё», октябрь 2007 г.). Суть статьи сводится к тому, что конструкция автомата Калашникова далека от идеала:

1. АК далёк от технологического совершенства.
2. Технология трудозатратная и металлоёмкая.
3. Автоматический огонь АК малоэффективен.
4. Говоря о боевых характеристиках АК, хвалится нечем.
5. Автомат малоценен.

Попробуем разобраться, что к чему. Возьмём «МастерРужьё» №8 (125), август 2007 года, стр.6: «Как сообщает РИА «Новости» ежегодные убытки российской экономики от контрафактного производства автомата Калашникова составляют \$2 млрд. Начальник департамента безопасности ФГУП «Рособоронэкспорт» Валерий Варламов заявил, что доля нелегально произведённых АК достигает 90% от общего объёма продаваемого в мире оружия данной системы, и лишь одна десятая часть продаётся на законном основании. По его словам, 11 государств, в том числе США, наладив незаконный выпуск контрафактного оружия системы «Калашников», получают миллионные прибыли». А сколько стран производят АК по неограниченным в сроках лицензиям?

Малоэффективную и неудачную конструкцию копировать никто не будет. Возьмём в руки книгу члена Союза писателей России Виктора Николаева «Живой в помощи» (Записки «афганца»). Документальная повесть (издана в 2006 году). Книга поражает суровой правдой жизни, имеет отзывы Героев Советского Союза, ветеранов Афганской войны Игоря Чмурова и Сергея Филипченкова.

Сам В.Николаев в 1987-1988 годах участвовал в боевых операциях в составе поисково-десантных групп. В 1988-1989 годах выполнял задачи по нештатным ситуациям в Сумгаите, Степанакерте, Карабахе, Спитаке, Тбилиси. Майор запаса, награждён орденом Красной Звезды. Привожу выдержки из этой книги (стр.51): «Калашников Михаил Тимофеевич! Поклон Вам, русский гений, самородок! В XX веке нет равных Вашему боевому детищу и уже не будет!

Автомат Калашникова - сам «Калашников». О нём мужики, стоя в кружок, говорят как о верном друге, как об одушевленном надёжном спутнике. Его бьют. Он не бьётся. Его топят, он не тонет. Бросают с 15 метров на скалы с вертолётта - даже не треснет. Только самые зажиточные духи имели этот автомат. Остальное оружие других стран ценилось по принципу: на безрыбье и рак рыба...

Газнищцы долго хохочут, вспоминая рассказ джелалабадских ребят, когда те разом отбили попытку командиров царандоя выяснить, чьё оружие лучше: «Калашников» или штатовская М-16. Сюда же в спор привлекли и «псевдокалашниковых» болгарского и китайского производства. Конкурс был открыт в 16:00 при жаре +60\_С. Проверка была очень простой: победит тот, кто расстреляет больше патронов при непрерывной смене магазинов. Итог был также прост, как и замысел. Китайский «Калаш», бездарно сворованный по технологии, на 7 рожке уныло провис стволотом от перегрева. Болгарский собрат заклинил на 9 магазине. М-16 едва дотянула до трёх сотен пуль и раздула ствол грушей. Русский автомат, окутанный дрожащим маревом накала, стало сердечного жалко на 15-ом рожке. 450 патронов. Это что-то.

У него перегретого, но не сдавшегося, наши мужики сердечно попросили прощения за проявленное недоверие со стороны местных вояк. Честно говоря, соревновательное напряжение было. Наши ребята поздравили героя и себя с первенством от души, с удовольствием чокаясь фронтowymi стаграммами о казённый призе́ра. Пили за очередную победу русского оружия. И офицеров царандоя великодушно пригласили на жареного барана, которого афганцы проиграли Калашникову Михаилу Тимофеевичу.

Показал статью «Д.Ш.» двум афганцам, ответ был довольно резким и категоричным: «собака лает - караван идёт».

**Мне нечего добавит! Честь имею!**



## ОТ РЕДАКЦИИ:

**П**ризнаться, материал господина Прадыщук - не единственный читательский отклик на статью Д.Ш. в «МР» №10 (127). По-другому и быть не могло. Как правило, все написавшие нам гневно осудили «замахнувшегося на самое сокровенное» автора за смелость и неожиданность его суждений. Но, из любопытства, мы не поленились проштудировать интернетовские «посты», непосредственно касающиеся вопросов эксплуатации семейства АК. И что? Народ единодушно признаётся в любви к де-тищу Михаила Тимофеевича.

Поклонников автомата Калашникова несоизмеримо больше, чем критиков, и как бы не ругали АК, достойной альтернативы ему вот уже несколько десятков лет попросту нет. Но сами альтернативные автоматы, безусловно, существуют.



В общем, чтобы в очередной раз не начинать разговоров о том, кто и что первым придумал, и сколько ещё человек и заводов помогали додумывать и дорабатывать конкретный образец, мы представляем мнения «конечных» пользователей. Таких, которые не рассказывают о своих чувствах вообще, но и аргументируют их. Так как мы беззастенчиво почерпнули информацию из Рунета, то достоверность её не подтверждена «официальными» источниками.

Вот лишь некоторые из откликов:

«А вообще АК - самый грязеустойчивый автомат!!! Никакое американское оружие ему в подметки не годится!».

«Что с ним только не делали - роняли с двух метров плашмя, на ствол, на приклад. Проехал по нему ЗИЛ-131, потом выковыряли из асфальта - крючок затвора вмялся в дорогу, перезарядили - стреляет. В болоте мочили, песок в ствол сыпали, мелкую гальку в затворную раму - очередь, плюнет пару раз, остальные в цель, галька рамой в песок дробится».

«АКМ - автомат для чего угодно, делает всё, везде и всегда».

«АКС - автомат, который стреляет».

Весьма интересно и мнение американца Дэна Шэни, инструктора по стрельбе из Калифорнии. Американец (в прошлом офицер воздушно-десантных войск США, участник военной операции против Ирака в 1991 году) в очередной раз сравнивает две выдающиеся системы пехотного



стрелкового оружия XX века - АК и М16 (к слову, часто упоминающимся словом «ресивер» зарубежный автор обозначает затворную коробку):

«... Тогда мы уже имели возможность пострелять для разнообразия и из АК, в основном АК-47 советского производства. Это оружие казалось всем чем-то вроде пращи и лука примитивных дикарей, настолько просто оно было устроено и отделано, но на 300 ярдов пули калибра 7,62 мм насквозь пробивали кирпичную кладку, и запросто могли убить укрывающегося за ней бойца. Это не могло не впечатлить, но тогда всерьёз никого не заставило задуматься...

Альтернативой М16 испокон времён был АК. АК никак не назовёшь заурядным оружием, вероятно, это наиболее надёжный образец массового оружия пехоты со времён «Маузера» G.98. АК активно испытывался в Армии США, и даже применялся отдельными спецподразделениями ВМФ в ходе некоторых локальных конфликтов. Стоит АК современного изготовления чуть ли не десятую часть от стоимости М16А3. Но, несмотря на массу положительных качеств, которые перечислять не стоит, АК имеет ряд особенностей, которые ограничивают универсальность его применения. Так, полностью стальная конструкция улучшает прочность

оружия, увеличивает ресурс и ремонтпригодность, но лишает его необходимого резерва массы для увеличения огневой мощи. Если М16 после модернизации, то есть удлинения приклада и утяжеления ствола, стала весить всего на 300 граммов больше, то аналогичные усовершенствования на АК увеличивают его вес до неприемлемой для боевого оружия - более четырёх килограммов, что видно на примере карабинов «Сайга» М3 и пулемётов РПК.

Съёмная крышка ствольной коробки исключает возможность крепления оптического прицела на планку Вивера и размещение диоптрического прицела на традиционном месте. Для этого требуется более жёсткая ствольная коробка, как на винтовке «Галил», что немедленно сказывается на массе и технологичности.

Я уверен, что в Советском Союзе создавались автоматы Калашникова с легкосплавным ресивером, но они, конечно, не могли пройти жёстких испытаний, которые вы, русские, так любите устраивать своему оружию... В любом случае, кроме уменьшения прочности, у них должна >>



FAUSTI® STEFANO

## ELEGANT

Вертикалка Elegant в течение многих лет является бестселлером фирмы Fausti® Stefano Srl благодаря своему общепризнанному хорошему качеству, надёжности и удобству в эксплуатации. Автоматический эжектор и сменные чоки делают возможным использование данной модели как спортивного ружья, но прежде всего она была создана, чтобы стать на долгие годы вашим надёжным спутником на охоте.

*Очень гуманная цена.*

made in Italy



ОХОТНИК  
ГРУППА КОМПАНИЙ

**Охотник на Люблинской:**

Москва, ул. Перерва, д. 52  
+7 (495) 345 1200, 345 1201  
e-mail: pererva@ohotnik.com

**Охотник на Головинском:**

Москва, Головинское шоссе, д. 1  
+7 (495) 785-33-53/54, 645-62-77/78  
e-mail: info@ohotnik.com

**Охотник на Сколковском:**

Москва, Сколковское шоссе, д. 31  
стр. 1, ТЦ "Спорт-Хит", 4 этаж  
+7 (495) 937 6347, 937 6348  
e-mail: skolkovo@ohotnik.com

www.ohotnik.com



Калибр/Патронник, мм .....	12/70-76-89, 20/70-76, 28/70, 36-410/76
Верхняя прицельная планка, мм .....	7
Боковая прицельная планка .....	вентилируемая
Чоки .....	сменные (в калибрах 12 и 20) фиксированные (кал. 28 и 36-410)
Длина ствола, см .....	65/68/70/76/81

Два спусковых крючка или один спусковой крючок с переключателем. Запирание поперечным засовом на два симметричных выступа блока стволов (аналогично запиранию Керстена). Внутренняя поверхность стволов и патронников хромируется. Приклад с pistolетной рукояткой, цевьё стандартного типа (цевьё «Утиный клюв» по запросу). Пластиковый затыльник (резиновый по запросу). Все ружья проходят испытания при максимальном давлении на Национальной Испытательной Станции Италии на соответствие самым строгим нормам сертификации СІР.



уменьшаться и потенциальная кучность, ведь ствол АК жёстко закреплен в ресивере...

Впрочем, кучность у АК вовсе не так плоха, как о ней любят говорить надутые индюки, считающие, что восточнее Германии в Европе сплошь дикость и убожество. АК-47 был не просто достаточно точным, а именно высокоточным оружием. На 100 ярдов большинство попадавшихся мне АК с фрезерованным ресивером уверенно выбивали 2-2,5-3,5, что для боевого оружия такой мощности вполне достаточно. Результаты могли быть и лучше, будь прицел АК удобнее, а ещё лучше - будь в дополнение к нему 1,5 кратный коллиматор. Вполне точный огонь из 7,62-мм АК можно вести до 400 ярдов, на этом расстоянии пробоины от пуль из АК-47 рассеиваются по 7-дюймовому кругу (клон АК-47 производства Болгарии в оригинальной комплектации, без оптики). По-моему, это совсем неплохо. Еще лучше оружие калибра 5,45 мм. Из него (самозарядный клон АК-74 болгарского производства со штампованным ресивером, патроны ТПЗ со свинцовым сердечником, приклад пластиковый «СВД-стайл», без оптики) я без труда могу поражать мишени до 600 ярдов, а точная стрельба с оптикой реальна на 400 ярдов, при этом рассеивание не превышает 4-5 дюймов. Надо полагать, что стрельба из АК74М с усиленным ресивером даст ещё лучшие результаты, не говоря про модификации калибра .223.

Прочие же «недостатки», приписываемые АК даже такими опытными спецами, как Пи-Джей (очевидно, речь о Питере Кокалесе): трудность примыкания магазина, отсутствие затворной задержки, неудобный якобы прицел,



предохранитель, короткий приклад - это не недостатки, а скорей, особенности. Магазин, может быть, примыкается не так естественно, как магазин M16A2 или НК G33, но зато он примыкается ВСЕГДА, даже когда солдат с оружием в руках прополз по грязи 500 метров, а потом залёг в канаве на рисовом поле, заполненном, как и положено, водой... Это реальный пример, и если бы вам пришлось хоть раз выковыривать грязь из приёмного окна коробки M16, чтобы пропихнуть туда проклятый магазин, вы бы поняли, что, наверное, можно и как-то иначе... Для примыкания магазина АК не требуется каких-то усилий или навыков, это не труднее, чем вставить плёнку в фотоаппарат-«мыльницу», и нечего тут придумывать.

Предохранитель АК вообще нет нужды включать, если есть хоть малейшая возможность мгновенного открытия огня. Оружие не стреляет, даже если его «приложить» о бетонный пол, спуск достаточно надёжный и не сорвётся без нужды. Это служит известным затруднением для точного огня - но тоже исправляется простым навыком. Из АК можно точно стрелять и с таким спуском, а прицел, менее удобный, чем диоптр, для дальнего точного выстрела, позволяет мгновенно переносить огонь на малые и средние дистанции. Диоптр в таких ситуациях загоразивает весь белый свет, и его вряд ли назовёшь удобным... Затворная задержка - это вообще штука на любителя. На M16A2 она быстро выходит из строя от простого настрела. На мой взгляд, лучше не надо никакой задержки, чем такая, от которой может перекосять первый патрон, что его придется выколачивать.

Приклад АК и впрямь короток, но когда приходится стрелять в плотной куртке и в снаряжении, это ощущается заметно меньше, как и «стройность» цевья и рукоятки. Летом дело исправит резиновый затыльник...

Я это к тому, что АК безусловно имеет положительные качества и долго ещё будет пригоден для вооружения армий стран, в которых к нему привыкли, но идеальным оружием не является. Думается, будущее всё же за более современными материалами, позволяющими изготовить прочное, но лёгкое оружие с хорошей точностью...» ●



## Часть 4

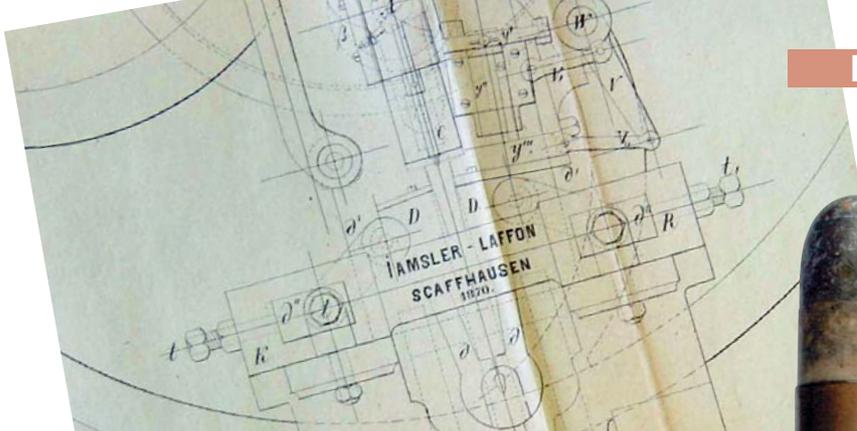
Александр БОРЦОВ,  
Сергей ЧЕЛНОКОВ

Фотосъёмка авторов

# КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ПЕРВЫХ



В России клеймение гильз носило ярко выраженный внутризаводской характер, необходимый для более полного учёта и контроля в гильзовом производстве, что в итоге давало так называемую «годную» гильзу, которая не нуждалась в дополнительном контроле и испытаниях военной приёмки. В отличие от современных боеприпасов стрелкового оружия клеймилась именно гильза, а не собственно патрон. Принципиального значения информация с клейма для войск не имела, поскольку многократное переснаряжение гильзы подразумевалось по определению, то есть выпущенная, например, в 1871 году гильза могла быть снаряжена в 1872 году и переснаряжена в 1873.



# РУССКИХ ВИНТОВОЧНЫХ ПАТРОНОВ

**Н**еобходимо отметить, что Петербургский патронный завод изначально был военным объектом оборонного назначения, с военным командованием и со штатным расписанием личного состава, утверждённым царским указом по нормативам и представлению Военного ведомства. Казённое производство патронов сводило к минимуму возможность попадания бракованных боеприпасов в войска, как и производство гильз из некачественной латуни, в отличие стран, где производство патронов носило в основном частный характер; «подробное» клеймо - «месяц, год, изготовитель» - было гарантией того, что производитель не подsunет повторно забракованную военной приёмкой партию. Как правило, качество всей партии готовых гильз или патронов определялось по выборочному методу - отбором тестовой серии для испытаний. Это не исключало вероятность выборки приёмкой пригодных гильз (патронов) из партии, содержащей большой процент брака, и пропуск её в войска. В Австро-Венгрии, например, военная приёмка брала для испытаний сотню патронов или гильз из каждых десяти тысяч одной партии, и в случае выявления брака вся партия оставлялась у приёмщиков до тех пор, пока производитель не начнёт поставлять другую партию с клеймом следующего месяца. И только после этого бракованная партия возвращалась поставщику.

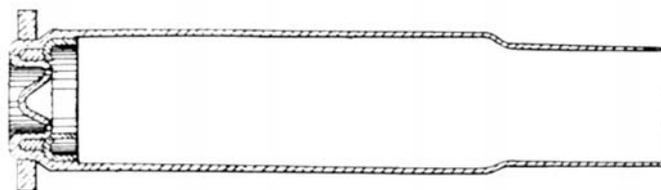
Клеймение русских гильз отличалось по периодам становления патронного производства, причём, прежде всего, из-за поэтапной отработки технологий, применяемых в фабрикации гильз на патронном заводе, и было напрямую «привязано» к гильзовой латуни, которая поставлялась частными заводами. Увеличение или уменьшение объёма партий металла, их качества и размера полуфабриката, поставляемого на завод (латунных лент) изменяло и технологию изготовления, и способ оплаты заводчикам за латунь, что соответственно отражалось на информации, которую несло клеймо.

**Из-за практически полной утилизации и переработки гильз, бракованных или признанных негодными для использования в войсках, до нашего времени дошли буквально единицы патронов и гильз того периода. Что, естественно, значительно усложняет анализ клейм 4,2- и 6-линейных патронов. Среди встречающихся в настоящее время**

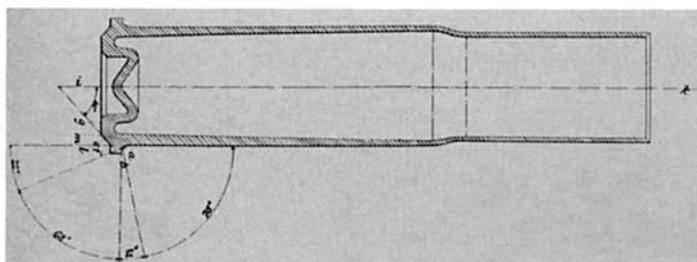
**экземпляров пропущены некоторые года, особенно на начальном этапе валового производства. Передача большого количества винтовок системы Крнка и патронов к ним в дружественную Болгарию, а винтовок Бердана в Финляндию сделала своё дело - патроны к этим винтовкам, как объект исследования, скорее можно найти за границей, чем на их родине.**

Нельзя не отметить, что уже к середине 70-х годов металлический патрон стал обычной вещью, учёт и контроль за переснаряжением в войсках снизился, и дело по русской традиции местами было пущено на самотёк со всеми вытекающими. После царского указа № 403 от 13 декабря 1876 года о не более чем трёхкратном переснаряжении 6-линейных гильз по причине износа винтовок системы Крнка, пошли большие списания гильз из войск. При отсутствии возможности определения количества переснаряжений гильзы, приказано было «такие гильзы из употребления в войсках изъять и снабдить войска другими новыми, или снаряжёнными в патроны, или же не снаряжёнными». Несомненно, часть гильз после упразднения финансовой за- ➤

Berdan's British Cartridge  
Patent No.3019



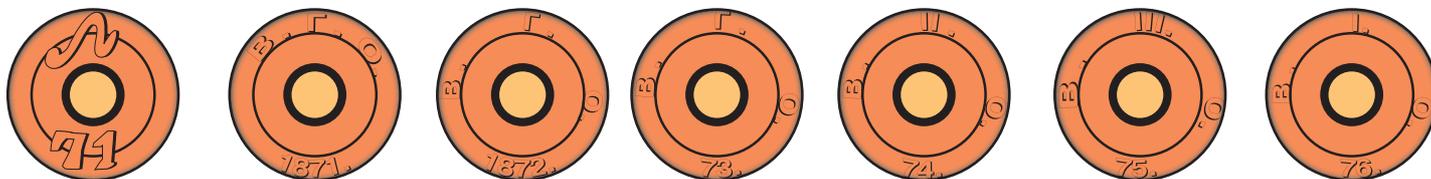
Berdan's British Patent No. 1536



интересованности в их сборе была «утеряна», прихвачена с собой «на память» демобилизовавшимися, и, как писали современники, «их можно везде встретить на базаре, у медников и т.д.»

Имеющиеся гильзы и документы позволяют условно выделить три основных варианта и этапа клеймения цельнотянутых 4,2- и 6-линейных гильз (до открытия Тульского патронного завода).

На первом этапе экспериментального и валового производства 6-линейных гильз применялась только английская латунь, которая имелась в наличии и была уже оплачена.



То есть клеймения гильзы фактически не требовалось, её идентификация для того периода не была сложной: происхождение металла известно, единственный производитель тоже - «пробная» мастерская, позже Литейный Отдел. 6-линейные гильзы Крнка-Гана, выпускаемые в «третьем» отделе, не клеймились, за исключением тех, что изготавливались на начальном этапе с применением уже клеймёного донца от бракованных цельнотянутых гильз. «Свёртанные» 8-линейные гильзы для крепостных ружей системы Гана начали серийно выпускаться с 1876 года и клеймились так же, как и 4,2-линейные гильзы.

С открытием Васильевского отдела, который фактически начал давать продукцию через три месяца после открытия Литейного отдела, клеймение становится уже актуальным - необходимо было иметь статистику по качеству и эксплуатации выпускаемых гильз - отделы использовали латунь разных производителей и, соответственно, применяли разные технологии производства и чертежи гильз. Литейный отдел с 1869 года ставит клеймо в виде заглавной «Л» (Литейный отдел) и год, Васильевский - «В.Г.О.» (Васильевский Гильзовый Отдел) и год.

Причём первый вариант клейма Литейного отдела - «Л 1869» (буква вверху на 12 часов и цифры года внизу на 6 часов, ориентируясь по циферблату), судя по чёткости написания, выбивался уже на конечном этапе изготовления гильзы, что требовало дополнительной матрицы с зеркальным изображением символов. Скорее всего, это не

лучшим образом сказывалось на качестве готовых гильз с тонким дном и вставной чашкой, и уже в 1870 году количество символов в клейме было сокращено - «Л 70», а сами они стали наноситься на пуансон в обычном виде, что в некоторой степени снижало трудоёмкость. Судя по значительно меньшей чёткости символов, клеймо наносилось на одном из последних этапов вытяжки гильзы до формирования закраины. Клейма Васильевского гильзового отдела с самого начала наносились более практичными выпуклыми символами. На раннем варианте клейма буквы «В.Г.О.» группировались в верхней части - на 12 часов, но вскоре были разнесены соответственно на 9, 12 и 3 часа. По при-

Сравнительная таблица.

	Россия	Пруссия	Франция.
Калибр . . . . .	4,2 л.	4,33 л.	4,31 л.
Весь пул. . . . .	5,62 з.	5,85 з.	5,85 з.
Весь заряда . . . . .	1,19 з.	1,17 з.	1,17 з.
Относ. вэлч. зар. . . . .	$10/48$	$10/50$	$10/50$
Нач. скорость . . . . .	1440 ф.	1420 ф.	1420 ф.
Общий весь патрона . . . . .	9,25 з.	9,84 з.	11,25 з.

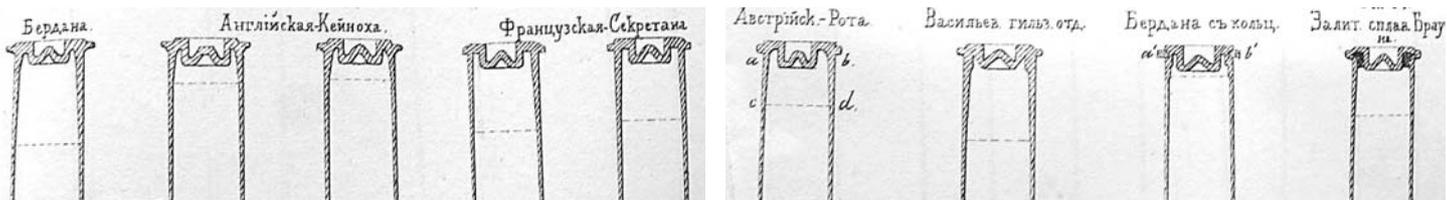
меру соседа, количество цифр в обозначении года изготовления с первоначальных четырёх в 1873 году было сокращено до двух последних.

С началом выпуска отечественной латуни (для 6-линейных гильз) была разработана система оплаты - партия «частной» латуни

принималась в работу и оплачивалась заводом только после её проверки на пригодность к фабрикации из неё гильз.

*«Поставляемая от частных заводчиков латунь подвергается наружному осмотру и проверке её размеров и буде она окажется при этом удовлетворительной, то 5% примерно, поставленного количества берётся на пробу выделкой из нея гильз. Если из взятой пробы брак из-за пороков и недоброкачественного металла в общем числе, по всем разработкам, не превзойдёт 3%, то около 1% из выделанного при этом количества гильз разстреливается из ружья с большою камерой и буде при этом не получится более 1% разрывов, проваливания наковальни и заседаний в камере, то все годные из них подвергаются 2-й, 3-й, 4-й и 5-й переснарядке и разстрелке, после чего, если и тогда, ни в одном разе, разрывы, проваливания наковален и заседания в камере не превзойдут 1%, то вся поставленная партия признаётся годной и принимается; в противном же случае она бракуется и возвращается обратно заводчику.»*

До запуска Васильевского отдела годная латунь от пяти частных заводов - Чикина, Розенкранца, Металлического завода, Кольчугина, Берда и позже подключившегося



завода братьев **Кайдановых**, складировалась там же, где и тестировалась - в Литейном отделе. В производство не шла, так как Литейный выпускал гильзы из запасов латуни от Кайнока по уже отработанной под неё технологии.

С запуском Васильевского отдела было принято решение перебросить все запасы «частного» металла из Литейного отдела на Васильевский и начинать там валовый выпуск 6-линейных гильз, ориентируясь на латунь отечественных производителей. Литейный отдел дорабатывал запасы английской латуни и полностью перепрофилировался на производство 4,2-линейных гильз с середины 1871 года, а 6-линейные гильзы больше не выпускал.

гильз (без чашек и капсулей) в зависимости от поставщика колебалась от 12,28 до 13,34 \_ рублей за тысячу. Причём цена тысячи годных зависела и от размеров полуфабриката - из «однорядной» латунной ленты Чикина получался наименьший процент брака (11,98%), но себестоимость гильзы тем не менее была выше, чем у остальных заводчиков (при браке в 15,3-15,8%%), «трёхрядная» латунь (то есть лента шириной, позволяющей вырубать из неё три ряда гильзовых заготовок) братьев Кайдановых «давала» большой процент брака, но была технологичней, и общий выход гильз из неё был больше, а себестоимость годной гильзы ниже.



Вывод Васильевского отдела на полную мощность привёл к быстрому израсходованию запасов латуни и падению производительности отдела к середине 1870 года сначала до 300 тысяч, а затем и 180 тысяч гильз в день.

Так как частные заводы не успевали производить нужное количество металла для отдела с производительностью 360 тысяч гильз в день, в работу на Васильевском отделе была запущена вся латунь, имевшаяся в наличии, без разделения по поставщикам и партиям, в так называемом «смешанном» виде. Вскоре выяснилось, что «частная» латунь в зависимости от конкретного производителя имеет разные физические свойства - в основном твёрдость, и каждая партия требовала изменения технологии «под себя» с частичной перенастройкой производства. В первую очередь это касалось отжига гильз. Применение в производстве «смешанной» латуни давало относительно высокий процент брака при низком выходе «годных», что увеличивало себестоимость гильз и количество отходов. Требовалось изменение технологии, поэтому весной 1871 года в Васильевском отделе была проведена серия экспериментов с партиями по 100 пудов латуни от каждого поставщика с различной шириной латунных лент. Скрупулёзный подсчёт выхода годных гильз, отходов, брака и затрат на изменение технологии показал, что себестоимость годных

По итогам опытов было принято решение прекратить производство 6-линейных гильз из «смешанной» латуни и пускать в работу отдела партии металла только от одного поставщика по мере их накопления. То есть Васильевский отдел работал неделю или две на одной латуни, потом по мере её выработки переключался на латунь другого заводчика, меняя под неё технологию. Это позволило вдвое(!) снизить процент брака, увеличить производительность отдела и минимизировать разницу стоимости гильз из латуни от разных поставщиков.

Отходы металла фактически персонифицировались и полностью сдавались «своему» поставщику на переплавку. Достаточно сказать, станки для пробивки запальных отверстий были переделаны таким образом, что вырубали иглой металл, а не прокалывали отверстие, раздвигая его по американской технологии, что в конечном итоге давало экономию в несколько фунтов гильзовой латуни за смену. Стоимость возвращённого металла учитывалась при дальнейших расчётах с поставщиком (7,50 рубля за пуд отходов при стоимости пуда «чистой» гильзовой латуни около 15 рублей). Бракованные гильзы продавались заводчикам по 7 рублей за тысячу.

С началом работы Васильевского отдела по новому методу изменилось и клеймение гильз - вместо буквы >>

**О R Y X** В Д Е Й С Т В И И

WWW.NORMA.CC

**norma**

«Г.» («Гильзовый») в верхней части клейма на них стал указываться римскими цифрами триместр (треть года), в котором была произведена гильза.

Перестройка Литейного отдела под производство 4,2-линейных гильз заняла почти два года - в Соединённых Штатах были закуплены 7 линий станков, три линии были переделаны из 6-линейного оборудования. Остальное «шестилинейное» оборудование была передано в Васильевский отдел. Часть станков была заказана в России, на частных заводах **Нобеля и Яненко**.

Литейный отдел с самого своего открытия в 1869 году производил 4,2-линейные гильзы из американской латуни на одной линии станков и «образцовом» оборудовании с производительностью до 10 тысяч гильз в сутки, причём выпуск малокалиберных гильз малыми и экспериментальными сериями не прекращался и в 1871-72 годах во время перестройки отдела. Планировалось, что к 1873 году отечественные заводчики смогут получать латунь более высокого качества, но за всё время перестройки Литейного отдела частниками было выпущено всего около 100 пудов латуни, годной для производства «малокалиберных» гильз, да и то практически от двух поставщиков - полковника Лаврова и Берда, настолько сложным оказалось её производство. Было отмечено, что частники могли «сварить» небольшие партии высококачественной латуни и прокатать из неё качественную ленту-полуфабрикат, но как только дело доходило до больших объёмов, то ничего не получалось - металл был низкого качества. Многие заводчики «отвалились» от производства «малокалиберной» латуни из-за ужесточившихся правил приёма металла заводом от частников.

Первоначально требования к латуни для малокалиберной гильзы задавались на основе испытаний в САСШ и России новых винтовок Бердана №1 со строгими, не расстрелянными патронниками. Войсковая эксплуатация берданок обеих систем показала, что патронники через пару лет службы винтовки увеличивались в диаметре, в основном «из-за слишком усердной чистки оружия нижними чинами», что приводило к продольным трещинам или разрыву гильзы при первом же боевом выстреле из новой гильзы. Переснаряжение было невозможным по причине порчи гильзы, то есть терялся весь смысл идеи её многократного использования. К тому же винтовки Бердана № 2 отечественного производства имели «самые большие допуски патронника в Европе», что также создавало повышенные требования к качеству гильзы. Из-за особенностей запирания винтовок Бердана № 2 гильзы из некачественной латуни часто «рвало»

по фланцу при выстреле или раздувало фланец так, что затрудняло экстракцию в винтовках Бердана №1. Нужна была более пластичная латунь: длинная «малокалиберная» гильза, фактически изготовленная по американской технологии гильзы с боковым воспламенением, «требовала» другого металла и полуфабриката, с характеристиками, которые значительно отличались от характеристик «шестилинейной» латуни. Но от русских заводчиков металла не поступало, и Литейный отдел начал сначала пробный, а затем и валовый выпуск 4,2-линейных гильз из запасов американской латуни, что можно было рассматривать как производственный кризис. Количество брака при выпуске гильз из американской латуни составило 10-12%, из русской до 25-30% и выше.

**В связи с тем, что отечественные поставщики не могли наладить выпуск «четырёхлинейной» латуни, да и американская латунь не спасала положение, уже в начале валового выпуска малокалиберных гильз были предприняты усилия в направлении изменения их конструкции. Хотя первые попытки относятся к 1870 году - Бердан предлагал гильзу с фланцем в виде кольца, одеваемого на гильзу сзади. Но её испытания на полигоне Волково Поле дали отрицательные результаты, и от этого предложения Бердана отказались.**

Х. Бердан в 1874 году предложил Военному ведомству запатентованную им цельнотянутую гильзу со «сплошной головкой», но «... условия этого предложения были настолько невыгодны для русского правительства, что были отвергнуты, а начальство патронного завода решилось обратиться к изысканию над системою со сплошной головкою без посторонней помощи».

Литейный и Васильевский отделы начинают экспериментальные разработки цельнотянутых гильз со «сплошной головкой» и разрабатывают несколько их вариантов, различающихся по конструкции и технологии выделки. Ни один из вариантов обеих отделов не проходит испытаний - фланец так же не выдерживает нагрузок при выстреле, как и на выделываемой гильзе с внутренней чашкой. В связи с этим были рассмотрены предложения цельнотянутых гильз от иностранных и отечественных конструкторов и производителей - английского торгового дома «Кайнок», австрийца Рота, француза Секретана, русских конструкторов боеприпасов генерал-майора Карташевского и мастера Энгеля. Лучшим оказалось предложение Карташевского-Энгеля. Их гильза выдерживала наибольшее количество переснаряжений, но, как и остальные подобные конструкции, требовала большего количества штамповочно-вытяжных



операций и более мощного прессового и штамповочного оборудования. То есть для фабрикации гильз со сплошной головкой необходимо было вновь перестраивать уже существующее производство, что было невозможно по экономическим причинам. К тому же гильзы со сплошной головкой при существующей системе запираания винтовки Бердана №2 вовсе не исключали отрывов фланца и продольных трещин после первого выстрела.

**Основные военные патроны на дымном порохе во всех странах проектировались на единых принципах и эмпирически полученных практически равных отношениях заряда, массы пули, калибра, внутреннего объёма гильзы, поэтому и стали похожи как близнецы-братья.** Но русский патрон имел наименьший калибр и лучшую настильность среди «сверстников» и при прочих равных наибольшее давление пороховых газов в патроннике, что требовало более качественного материала гильзы. В Европе переход на гильзы «со сплошной головкой» был менее проблематичен - давления в патронниках винтовок были ниже, допуска меньше, и затворные группы к принимаемым винтовкам конструировались изначально усиленными, причём не без учёта данных об эксплуатации ранее принятых на вооружение в России винтовок Крнка и Бердана под металлический патрон.

*«...Благодаря энергии, с которой принялись за патронное дело у нас, мы можем считаться пионерами в этом деле на континенте. Когда Пруссаки и Французы в 1870 году дрались, имея в своём распоряжении бумажные патроны, мы обладали фабрикой, способной выпускать 700 000 гильз в сутки...»*

Тем не менее «бердановская» 4,2-линейная гильза с внутренней чашкой на тот период времени имела неоспоримые преимущества перед гильзой со сплошной головкой - лучшую технологичность и меньшую металлоёмкость, что было немаловажно при дефиците гильзовой латуни. Увеличенный из-за более тонких стенок гильзы объём зарядной камеры позволял защитить гильзу от вредного влияния серы, которая входила в состав чёрного пороха и, следовательно, увеличить сроки хранения 4,2-линейных патронов заводского снаряжения - внутренняя часть гильзы (кроме дульца) покрывалась слоем лака. Процесс лакирования был механизирован - лак заливался внутрь гильз, которые скреплялись рядами за фланцы в сборки по несколько десятков. Затем гильзы переворачивались для слива лака, а его остатки удалялись вращением сборки в центрифуге со скоростью 400 об/мин. С внутренней части дульца лак снимался специальным стержнем, после чего гильза отправлялась на восьмидневную сушку.

Внутренняя чашка играла роль «второго дна» и принимала на себя основную нагрузку давления пороховых газов, что, в свою очередь, снижало требования по прочности к донцу и фланцу гильзы и позволяло делать их более тонкими, при этом значительно упрощая производство.

Испытательный отстрел более 200 000 патронов «первым боевым выстрелом» доказывал - качественная гильза с внутренней чашкой давала 100% гарантию от поперечных и продольных разрывов при существующей системе запираания винтовки Бердана № 2.

## НОВЫЙ ОРУЖЕЙНЫЙ САЛОН на Западе Москвы



Москва, ул. Багрицкого, 3/1  
**Тел.: 8 (499) 726 5355; 8 (499) 737 6320**  
[www.miroh.ru](http://www.miroh.ru)

На основе всевозможных исследований, выявивших явное преимущество «классической» 4,2-линейной гильзы, было принято решение все эксперименты над другими конструкциями прекратить и сосредоточиться на выпуске малокалиберных гильз с внутренней чашкой из отечественной латуни. Это подтверждалось американскими исследованиями над разными «малокалиберными» конструкциями. Авторитетные в патронном деле янки также отказались за ненадобностью от дальнейших экспериментов с гильзами со «сплошной головкой» применительно к 4,2-линейному патрону.

*Продолжение следует...*



# РУССКИЙ ОТВЕТ ВОСТОКУ И ЗАПАДУ

Константин ПЛАХОВ  
Фото автора



*Я расскажу о новой русской пневматической винтовке калибра 9 мм и условно сравню её с подобным оружием зарубежных производителей. Если мой рассказ позволит кому-то более трезво взглянуть на изделия зарубежных мастеров, то уже не зря был затрачен труд на написание материала. Мастерство зарубежных конструкторов, разумеется, может и должно вызывать уважение. Но и нам есть, что противопоставить, не испытывая чувство неловкости, потому что порой сравнение может быть не в пользу зарубежного продукта.*



Дэннис Квакенбуш (Dennis Quackenbush) - американский мастер - сделал очень многое в области конструирования и распространения мощной охотничьей пневматики. На фото - его винтовка Exile калибра .308 и варианты пуль массой 115 и 76 гр.

В последнее время растёт интерес к пневматическому оружию с предварительной накачкой воздухом резервуара. В среде русскоязычных аэрганеров такая пневматика называется Пи-Си-Пи, а пишется сокращённо латинскими буквами РСР.



Большинством стрелков давно усвоено, что никакая пружинно-поршневая пневматика не сможет сравниться с РСР ни по точности, ни по мощности. И, если в калибре 4,5 мм между пружинно-поршневой пневматикой и РСР есть условное равенство по мощности, то в более крупных калибрах лидирует РСР. Поршень, толкаемый мощной пружиной, не может создать необходимого давления для придания пули калибром 5,5 мм или 6,35 мм скоростей свыше 220 м/с. А сжатый воздух в РСР спокойно разгоняет такие пули до 280-310 м/с, и это средний результат.

Несмотря на то, что не совсем понятна правовая основа охоты с пневматикой, такая охота стремительно развивается. Разумеется,

нестрела. Аргументы о том, что пневматика только калечит - это заклинания, высосанные из пальца. Поэтому, может, лучше не запрещать использовать те или иные калибры или виды оружия, а разрешать охотиться после реально сданных нормативов по стрельбе, как это делается в некоторых странах. Тем не менее те, кто пытается разнообразить свою охоту использованием пневматики, понимают, что чем больше калибр, тем выше энергетика и, соответственно, больше масса животного, на которое можно результативно охотиться.

Сейчас для удовлетворения запросов таких стрелков в магазины поступают пневматические винтовки, назначение которых явно не стрельба по бумажным мишеням или воронам. Я имею в виду оружие калибров 6,35 мм, 9 мм и 12,7 мм. Эти винтовки, изготовленные в Корее, безусловные лидеры по мощности среди пневматики, которую можно приобрести в магазинах.

Помимо Кореи, винтовки и карабины калибра 6,35 мм изготавливают и в других странах. Но сейчас я говорю о реально мощных образцах, а не просто пневматике с низкой энергетикой, не раскрывающей потенциала данного калибра. Поэтому не упоминаю американскую фирму «Фалькон» или иные. Также мировая информационная система позволяет нам получить данные о подобном ➤



энергетика пневматики невелика по сравнению с огнестрельным оружием, что и позволяет приверженцам огнестрельного оружия смотреть свысока на аэрганеров. В реальности пуля из пневматики, попавшая по месту, приводит к такому же надёжному поражению цели, как и у ог-

Изготовленные в Корее пневматические винтовки Sagarri в калибрах 6,35 мм, 9 мм и 12,7 мм являются на сегодняшний день явными лидерами по мощности из всего того, что предлагают наши магазины. Их назначение - явно не стрельба по бумажным мишеням или воронам



Российскую винтовку калибра 9 мм, носящую название «Оленебой», можно смело противопоставить зарубежной продукции, если сравнивать по реальным боевым характеристикам - кучности стрельбы, звуку выстрела, начальной скорости пули, мощности и возможности компактной транспортировки

оружия, которое изготавливают на другом континенте, а именно в США. И если разработчики корейских винтовок нам неизвестны, то имена американских мастеров для многих знакомы и овеяны некой романтикой Дикого Запада.

Квакенбуш и Барнс - мастера, много сделавшие в области конструирования и распространения мощной охотничьей пневматики. К сожалению, в России, если и есть их изделия, то в очень малом количестве, и поэтому приходится довольствоваться информацией и фотографиями, взятыми с сайтов.

Про корейские винтовки известно гораздо больше, и знакомство с ними происходит воочию. Завеса тайны с них давно снята. Сравнение, пусть в некотором роде и условное, можно проводить: скажем, по официальным данным производителей, по мощности, комплектности и т.д. И вот, говоря о сравнении, я подошёл к тому, для чего, собственно, и писал эту статью. Хочу рассказать о винтовке калибра 9 мм, но не корейской, американской или ещё какой-то, а об изготовленной в России.

Эту винтовку можно смело противопоставить зарубежной продукции, если сравнивать по реальным характеристикам. А именно - кучности стрельбы, громкости звука выстрела, начальной скорости пули, её энергии, компактности оружия при транспортировке. При этом я понимаю, что идеального оружия нет, и не пытаюсь описать винтовку, как некое чудо. Скорее, мне хочется донести до отечественных пользователей, что у нас уже есть, что противопоставить Востоку и Западу.

### Итак, винтовка 9 мм, названная «Оленебой»:

общая длина с модератором - 121 см;

длина при транспортировке (когда снят модератор и приклад) - 71 см;



Продольно-скользящий болтовой затвор «Оленебой». Запирание затвора происходит на два боевых упора при повороте рукоятки вниз



Установка боевых упоров в затворе



вес без прицела - 4,7 кг;  
начальная скорость для пули «Люгер» массой 8 граммов - 285 м/с;  
мощность - 320 Дж;  
начальное рабочее давление - 250 атмосфер;  
количество выстрелов с одной заправки - 5-10 (количество выстрелов зависит от регулировки начальной скорости, чем выше начальная скорость, тем меньше выстрелов и наоборот).

После «сухих» ТТХ постараюсь чуть шире описать конструктивные особенности винтовки и по возможности сравнить с близкими зарубежными аналогами.



Положение, когда затвор открыт и выдвинут для отделения от затворной коробки

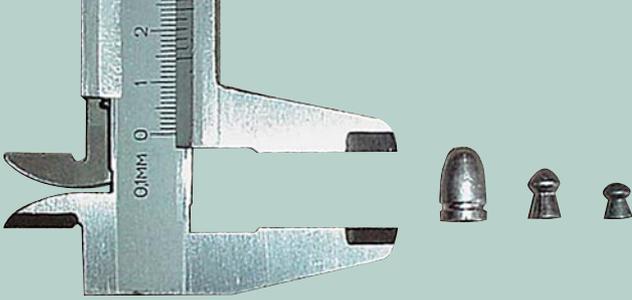


Отверстие, через которое выкручиваются боевые упоры

Винтовка относится к оружию с продольно-скользящим болтовым затвором. Затвор запирается на два боевых упора при повороте вниз рукоятки. В передней части затвор имеет две резинки. При выстреле они должны не пропустить воздух, который толкает пулю по каналу ствола. Если они всё же травят воздух, то начальная скорость пули снижается, а стрелок чувствует, как его лицо обдувает при выстреле.

Чтобы вычистить ствол со стороны казны, нужно вынуть затвор из затворной коробки, для чего с помощью отвёртки выкручиваются последовательно задний, а потом передний боевые упоры. Для доступа жала отвёртки к шлицу боевого упора, в затворной коробке сделано отверстие.

У большинства винтовок РСР невозможно почистить ствол с казённой части, либо это возможно, но очень хлопотно - для чистки с казны надо разобрать всю винтовку. Остаётся чистить ствол со стороны дульного среза. При этом я всегда испытываю внутренний дискомфорт. Всё



Пуля «люгер» весом 8 г в сравнении с пулями калибров 6,35 мм и 5,5 мм. Пули показаны по ранжиру

время кажется, что повредишь дульную фаску или расточишь пульный выход. Разумеется, большинство использует шомпол в оплётке, но, думаю, многие согласятся, что правильнее чистить с казны.

Ствол для винтовки изготовлен в Корее, его наружный диаметр - 16 мм, длина - 600 мм. Точно такие же стволы стоят на корейских «Кариерах» калибра 9 мм. Кучность, как таковая, зависит от многих факторов - типа пули, шага нарезов, прицела, общей конструкции оружия, начальной скорости, самого стрелка и, наконец, от качества изготовления ствола. Вот тут корейские стволы имеют некоторые не совсем приятные особенности. В казённой части, то есть со стороны пульного входа, шаг нарезов может отличаться от шага нарезов на протяжении всей длины ствола. Но это ещё полбеды. Калибр казённой части бывает меньше, чем калибр самого ствола. Это можно обнаружить по следующим признакам. При досылании пули она очень туго входит, потом 2-3 см идёт с большим усилием, ну а после - просто проваливается и прогоняется без усилия по всему каналу ствола и свободно из него выпадает. Таким образом, пуля обжимается на входе, а потом, «болтаясь» по каналу ствола, покидает его. Это приводит к ужасной кучности или, точнее, к полному её отсутствию.

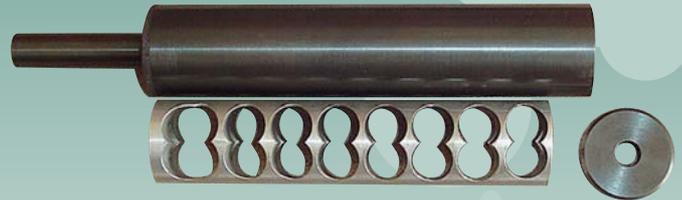
Подбирая наиболее «кучный» тип пули, я столкнулся с проблемой, когда родные корейские пули весом 5,2 грамма демонстрируют просто хаотический разброс. Кучность гладкоствольного при стрельбе пулями была лучше, чем у нарезной винтовки с корейскими пулями.

Помимо корейских пулей, в магазинах можно найти омеднённые пули «Вадкаттер» весом 5,5 грамма. Они предназначены для короткоствольного огнестрельного оружия, то есть для снаряжения патронов, которые будут использоваться в револьверах при стрельбе по бумажным мишеням. Попытался пострелять «Вадкаттерами». Кучности нет, и наблюдается падение начальной скорости. Эти пули не имеют ведущих поясков, усилие страгивания и движения пули по стволу гораздо выше, чем у обычных свинцовых с ведущими поясками. Из-за этого происходит падение начальной скорости. Далее поиск подходящей пули привёл меня к тому, что пришлось заказывать несколько пулелеек в США. В процессе отстрела была выявлена следующая зависимость: чем длиннее ведущая часть пули, тем выше кучность. Лучшую кучность показала пуля «Люгер» весом 8 граммов.

Для изменения частоты звука выстрела официально используются модераторы. На некоторых моделях они могут быть уже встроены (интегрированные), на других модераторы крепятся на стволе со стороны дульного среза.

Для корейских винтовок приходится покупать модераторы отдельно. При этом сама фирма их не производит для калибра 9 мм или 12,7 мм. На американских изделиях от Квакенбуша или Барнса я, вообще, не видел модераторов.

В комплекте к «Оленебою» идёт модератор, эффективно изменяющий частоту звука выстрела. В трубе модератора установлена дюралева вставка, в которой сделаны отверстия в виде восьмёрки. Они формируют камеры, которые отсекают часть потока воздушной струи, завихряют, дробят и направляют струи воздуха навстречу друг



В комплекте к «Оленебою» идёт модератор, который эффективно изменяет частоту звука выстрела

другу. Эффективность модератора такова, что можно стрелять в комнате, не доставляя особых неудобств своим домашним.

Резервуар винтовки выполнен из нержавеющей трубы с наружным диаметром 40 мм, его объём - около 400 см<sup>3</sup>. Снаружи труба обработана на пескоструйном аппарате и имеет серый матовый цвет. Цевья как такового нет, его роль выполняет сам резервуар.

Объём резервуара влияет на количество выстрелов. Я понимаю, что для винтовок, которые будут использоваться не для стрельбы по бумажкам, а для конкретной охоты, с одной заправки нужно не больше одного-трёх выстрелов с максимальной скоростью пули. Ну а вдруг не будет возможности «заправиться»? Вот в такой ситуации и нужен резервуар большого объёма. У Квакенбуша резервуары малы и не позволяют сделать пять выстрелов с одина- ➤



Рукоятка или приклад устанавливаются на стержень, один конец которого имеет втулку для винта крепления «дерева», а другой конец ввинчен в поперечный «палец»



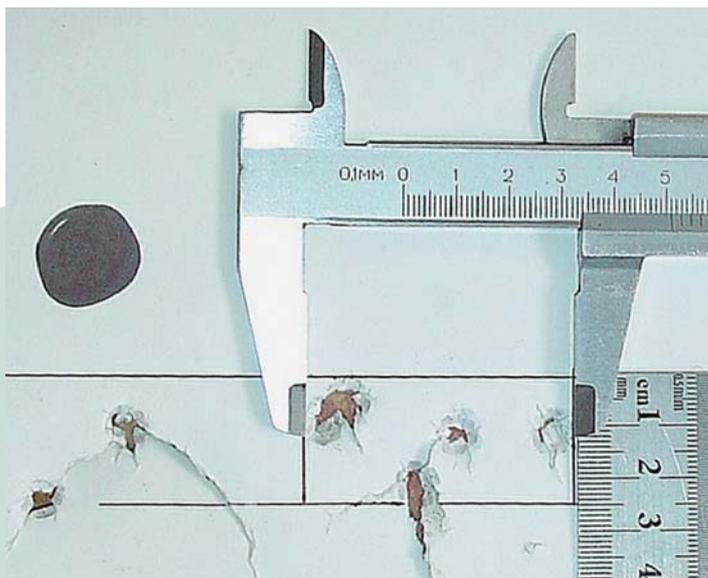
Приклад «Оленебоя» - скелетного типа с анатомической рукояткой

ковой скоростью. По этому показателю изделия Квакенбуша проигрывают «Оленебою». Объём резервуаров корейских винтовок около 300 см<sup>3</sup>. Но настройка скорости и пропускная способность клапана не позволяют сделать несколько одинаковых выстрелов при пиковых скоростях. С каждым выстрелом падает начальная скорость пули. Чтобы сделать работу клапана оптимальной, надо переделывать его и перенастраивать винтовку. Большинству стрелков это не по силам.

Заряжание винтовки - раздельное. То есть открывание-закрывание затвора или его передёргивание не приводит к постановке ударника на боевой взвод. Движения затвором могут только открывать зарядное окошко для вкладывания туда пули и для досылания последней в канал ствола. Чтобы поставить ударник на боевой взвод, надо оттянуть его за ручку взведения назад до сцепления с шепталом. Раздельное заряжание используется американскими мастерами, и, на мой взгляд, оно более безопасное.

Начальную скорость пули «Оленебоя» можно регулировать, поджимая или ослабляя боевую пружину ударника. Для этого надо закрутить или открутить винт, который яв-

#### Результаты отстрела винтовки на дистанции 50 метров



ляется направляющей боевой пружины. После регулировки начальной скорости, положение поджимного винта фиксируется боковым установочным винтом. Если этого не сделать, то в процессе стрельбы от вибрации винт может и закручиваться, и откручиваться, самопроизвольно меняя начальную скорость. Скачки скорости могут привести к изменению точки попадания по вертикали.

Спусковой механизм «Оленебоя» повторяет спусковые механизмы от известной американской фирмы «Кроссман» и взаимозаменяем с ними. Отличие - в более мягком характере спуска и возможности установки пистолетной рукоятки или приклада.

Рукоятка или приклад устанавливаются на стержень, один конец которого имеет втулку для винта крепления «дерева», а другой конец ввинчен в поперечный «палец». Он может крепиться в разных полукруглых пазах, это даёт многовариантность установки «дерева» относительно спускового крючка. Такая возможность полезна для регулировки положения рукоятки удержания при подгонке под



После разборки для транспортировки общая длина нашей винтовки уменьшается до 71 см. Ни корейские винтовки, ни американские так не разбираются...

длину указательного пальца, чтобы на крючок ложилась первая фаланга пальца.

Приклад у нашей винтовки - скелетного типа с анатомической рукояткой. Приклад выполнен из бука с последующим покрытием морилкой на основе синтетических смол. Финишная обработка - покрытие и пропитка натуральным воском.

Большинство пневматических полноразмерных винтовок - это «весло», которое требует длинного чехла. Полную (неразрезную) ложу обычно при перевозке не отделяют от металла оружия. «Оленебой» можно быстро разобрать на три блока, чтобы не таскать длинный кейс или чехол. Перед транспортировкой достаточно открутить модератор и снять приклад при помощи ключа или отвёртки.

После разборки для транспортировки общая длина уменьшается до 71 см против 121 см рабочей длины. Ни корейская винтовка, ни американская так не разбираются. Я понимаю, что «Оленебой» выглядит необычно, но классический «завершённый» вид специально принесён в жертву функциональности и простоте обслуживания.

Ну вот я и подошёл к самому интересному - боевым характеристикам. Максимальная энергетика 320 Дж и возможность сделать около 5 выстрелов подряд с такой энер-

гетикой - важное отличие нашего продукта от других аналогичных калибра 9 мм. Пулю «Люгер» весом 8 граммов винтовка выстреливает со скоростью 275-285 м/с. Энергетика сравнима с некоторыми пистолетными и револьверными патронами: можно вспомнить «Наган» - калибр 7,62 мм, энергия пули около 250 Дж. При этом для своего времени «Наган» считался мощным револьвером. По условиям конкурса выстрел из «Нагана» должен был останавливать коня, с чем револьвер и справлялся. Корейская винтовка калибра 9 мм показывает максимальную скорость 270 м/с для пули 5,2 грамма. Это около 190 Дж. Для пневматики такая энергетика весьма высока. Но если сравнить 320 Дж и 190 Дж, то можно невооружённым взглядом обнаружить разницу в 130 Дж.

На свежем воздухе был произведён отстрел винтовки с дистанции 50 м. Допускаю, что, стреляя в тире, можно добиться лучшей кучности, но были интересны результаты, полученные в условиях, которые не будут идеальны или близки к ним. Ведь предполагается использование винтовки не для стрельбы по бумажным мишеням, а конкретно для охоты. В качестве упора сгодился невысокий пенёк. Стрелок сидел на корточках, подложив под винтовку ладонь. При максимальной мощности (275-285 м/с для 8-ми граммовой пули) винтовка настроена на пять выстрелов. Но это не значит, что потом она перестанет стрелять. Она сохраняет ещё достаточно высокую энергию выстрела, и пуля будет иметь значительное пробивное и останавливающее действие. Просто точка попадания сместится вниз из-за падения начальной скорости пули. Поэтому нужно учитывать поправку по вертикали.

При стрельбе на 50 м было сделано семь выстрелов, два последних для того, чтобы оценить снижение траектории полёта пули. Первые пять пуль «вписались» в габариты 2,5x5 см. Группа растянута по вертикали. Шестой и седьмой выстрелы сместились вниз, но по горизонтали остались в габаритах первой группы. Если в условиях охоты потребуется сделать больше пяти выстрелов (что вряд ли), то надо будет выносить точку прицеливания вверх.

Чтобы получить некоторое представление о пробивном действии, был сделан выстрел по сосновой доске толщиной 5 см. Дистанция до неё, определённая лазерным дальномером, составила 82 м. Начальная скорость 8-граммовой пули была около 250 м/с. Пуля пробила доску навывлет. Для сравнения можно вспомнить четырёхлинейный (10,67 мм) русский револьвер «смит-вессон». Его энергетика составляла около 450 Дж, а пуля пробивала со 100 м сосновую доску толщиной 2,5 см.

Вопрос: зачем нужна такая пневматика, если можно купить огнестрельное оружие? Каждому своё. Кто-то хочет охотиться на медведя с рогатиной, кто-то испытает охотничье счастье, спустив тетиву арбалета в сторону кабана, кому-то доставит радость выстрел дымным порохом из шомполки, сделанной по точному образцу старинной, но на современном оборудовании. Ну а кто-то нажмёт на спусковой крючок мощной пневматической винтовки. Во всём этом разнообразии и проявляется любовь к оружию.



LEUPOLD  
AMERICA'S OPTICS AUTHORITY.

## Серия VX-III

Специально для Варминтинга!

VX-III 4,5-14x50



VX-III 8,5-25x50 LRT

**Varmint Hunter.** Используется исключительно на моделях VX-III. Эта прицельная марка поможет Вам точно поражать малоразмерные цели на более дальних расстояниях, чем когда бы то ни было ранее, предоставив в Ваше распоряжение возможность определения дальности до цели, точную точку прицеливания, облегченную возможность ввода поправок на дальность и боковой ветер. Точки прицеливания представляют собой узкую линию, которая не будет скрывать мелкие цели на большом расстоянии.

на правах рекламы

Эксклюзивный  
представитель  
в России



ОХОТНИК  
ГРУППА КОМПАНИЙ

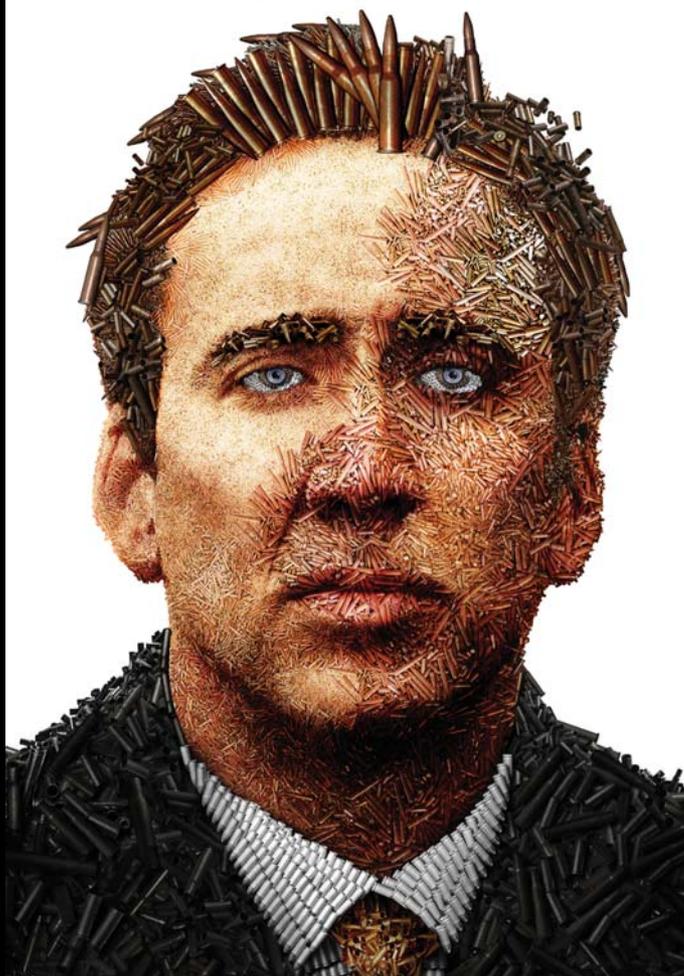
Москва, ул. Перерва, д. 52  
+7 (495) 345 1200, 345 1201, e-mail: pererva@ohotnik.com

Москва, Головинское шоссе, д. 1  
+7 (495) 785-33-53/54, 645-62-77/78, e-mail: info@ohotnik.com

Москва, Сколковское шоссе, д. 31, стр. 1, ТЦ "Спорт-Хит", 4 этаж  
+7 (495) 937 6347, 937 6348, e-mail: skolkovo@ohotnik.com

www.ohotnik.com

NICOLAS CAGE  
LORD OF WAR  
WHERE THERE'S A WILL, THERE'S A WEAPON.



# ОРУЖЕЙНЫЙ БАРОН

Кирилл ТЕСЕМНИКОВ

**Год выпуска:** 2005

**Режиссёр:** Эндрю Никкол

**В ролях:**

Николас Кейдж (Юрий Орлов)

Итан Хоук (Джек Валентайн)

Джаред Лето (Виталий Орлов)

Бриджит Мойнэхэн (Эва Фонтейн)

Ян Холм (Саймон Вайс)

Иман Уокер (Андрэ Баптите Старший)

Самми Ротиби (Андрэ Баптите Младший)

**Жанр:** драма

**Страна-производитель:** США

**Продолжительность:** 1 ч 57 м

**Бюджет:** \$42 млн.

*В мировом обороте находятся миллионы единиц огнестрельного оружия, примерно одна единица на 12 человек. Единственный вопрос - как вооружить остальных?*

*Юрий Орлов, «Оружейный барон»*

Рассказывая о кинокартинах, в которых оружие занимает если не центральное, то уж, во всяком случае, значимое место, мы чуть было не оставили без внимания фильм «Оружейный барон». Пришла пора исправить это недоразумение, тем более что повествование о непростой жизни торговца оружием само по себе любопытно, как и его отношение к реализуемому «товару».

Прототипом главного героя фильма - Юрия Орлова, стал реальный человек, наш соотечественник, проживающий в разных странах, бизнесмен Виктор Бут. В фильме же Орлов - сын советско-украинских эмигрантов, выросший в США и занявшийся от тоски и избытка предприимчивости мелкооптовой продажей оружия. Первая сделка была скромной - Орлов продал всего два пистолета «Узи» с патронами и глушителем в комплекте. Этот пистолет создан на базе пистолета-пулемёта «Микро Узи» и потому унаследовал все грубые черты своего автоматического собрата. Складной приклад отсутствует, стрельба ведётся только одиночными выстрелами. Магазины вмещают 20, 25 (как в фильме) или 32 патрона 9 мм Par. Выпускается также вариант под патрон .45 АСР. Длина пистолета 240 мм, длина ствола - 115 мм, вес без патронов - совсем не пистолетные 1,7 кг.



Однако Юрий быстро понял, что на продаже оружия криминальным элементам больших денег не сделаешь. Нужен был хотя бы локальный военный конфликт, а лучше масштабные боевые действия. Найти такой вариант было несложно, а тут ещё главный герой смекнул, что, покидая район боевых действий США, не вывозят оружие, «доставить его обратно дороже чем купить новое». Вот он и стал посредником между военными и режимами, которым нужно было оружие, много оружия. Поначалу торговал на вес подержанными штурмовыми винтовками AR-15A2, производимыми компанией Colt, коммерческим вариантом знаменитой M-16 в её варианте A2. В принципе, кроме маркировки, у этих винтовок мало отличий. Та же схема работы газоотводной автоматики, примерно те же размеры, тот же натовский патрон 5,56x45.

Звёздный час Орлова настал с распадом СССР, в 1991 году, когда перед ним открылись арсеналы бывшей сверхдержавы. О наступлении новых времён он узнал из телевизионного выступления Михаила Горбачёва и на радостях страстно расцеловал лысину генсека, данную ему в изображении, чем немало удивил родственников.

Благодаря давнему одесскому знакомому отцу генералу Дмитрию Волкову, Юрий начал торговать не только стрелковым оружием, но и гранатомётами, ракетными установками, бронетранспортёрами и боевыми вертолётами. Но больше всего он уважал автоматы Калашникова: «Из всего огромного советского арсенала не было более прибыльного товара, чем автомат Калашникова. Это самый популярный автомат в мире, его любят все вояки. Он изящно прост, собран из штампованной стали и фанеры, а весит всего 9 фунтов. Он не ломается, не заклинивает, не раскаляется. Он стреляет и в грязи, и в песке. Он так прост в применении, что из него может стрелять ребёнок, такое тоже случается». Кстати для съёмок фильма закупили большое количество реальных автоматов Калашникова, так как это оказались дешевле, чем приобрести стреляющий реквизит.

Орлов торговал с размахом и без чистоплюйства, продавая израильские «Узи» мусульманам, советские патроны - профашистским режимам. В качестве оплаты годились, помимо денег, драгоценные камни и наркотики. Когда он узнавал о каком-либо очередном конфликте, единственное, что его волновало, из чего стреляют противоборствующие стороны, и почему не он им продал оружие. Но нельзя говорить, что продавец оружия - это какое-то исчадие ада. Вполне приличный коммивояжер, просто он продаёт то, что пользуется спросом, так же, как и другие продавцы. А уж что потом делают с этим товаром покупатели, это их сугубо личное дело.

Основным рынком сбыта оружия для Орлова, как и для многих продавцов оружия, стала Африка. Как сказал сам главный герой, это «голубая мечта торговца оружием», что неудивительно, по данным создателей фильма, меньше чем за 10 лет на территории этого континента происходило 11 крупных конфликтов с участием 32 стран.

Одним из самых выгодных клиентов Орлова был диктатор Либерии Андрэ Баптисте (Старший). Колоритный персонаж, решающий большинство проблем и недоразумений с помощью оружия. В какой-то мере его образ списали с реального президента этой африканской страны (1997-2003 гг.) Чарльза Тейлора. Среди многочисленных обвинений, вы- ➤



двинутых в своё время против него цивилизованным миром, было и такое необычное, как каннибализм.

В фильме Баптисте полюбил револьвер американской компании Smith&Wesson модель 686 Distinguished Combat Magnum Stainless. Продал ему револьвер, разумеется, Орлов, проникновенно сказав: «Ничто не сравнится с мощностью шестидюймового ствола .357 «Магнум». Достоинства оружия диктатор продемонстрировал, что называется, «не отходя от кассы», выстрелив в голову одному из своих охранников. Это действительно мощный шестизарядный револьвер, начальная скорость пули патрона .357 Mag. весом 10,7 грамма около 380 м/с, а её энергия составляет более 700 Дж. С шестидюймовым стволом (152 мм) револьвер из нержавеющей стали весит без патронов где-то 1,2 кг при общей длине 305 мм.

Сын диктатора - Баптисте Младший, не расставался с позолоченным аналогом АКС-74У, судя по форме складного приклада, имеющим то ли немецкие, то ли польские, то ли пакистанские корни. Судя же по магазину, калибр «коротышки» был 7,62x39. Самый миниатюрный представитель семейства автоматов Калашникова под патрон 5,45x39 был принят на вооружение в СССР в 1980 году. Первоначально его хотели передать десанникам, но тех не устроила небольшая дальность эффективной стрельбы, порождённая коротким (210 мм) стволом. Поэтому сегодня АКС-74У вооружены преимущественно патрульные милиционеры и их коллеги из ГИБДД. На всякий случай приведу краткие ТТХ «Сучка», как ласково прозвали этот автомат те, кому довелось с ним вплотную пообщаться: длина 735 мм, со сложенным прикладом 490 мм, вес непозолоченного варианта без патронов 2,71 кг, темп стрельбы в районе 700 в/м, магазин вмещает 30 патронов.

Вообще же наводить золотой глянec на автоматы Калашникова довольно популярная затея. Короткий позолоченный АКМС был в коллекции Саддама Хусейна; писали, что «золотой» АК был конфискован у бразильского наркобарона.

У Баптисте Младшего была мечта - иметь «пушку Рэмбо». Так как африканец видел только первую картину, то таковой назывался американский единый пулемёт М60 в ручном исполнении. Разумеется, Юрий привёз ему новую игрушку, и сын диктатора вскоре её радостно опробовал на разбегающихся в разные стороны селянах.

Одна из последних версий пулемёта - М60Е4, с длинным стволом весит 10,5 кг, его длина 1066 мм, длина ствола - 560 мм, темп стрельбы 550 в/м, лента вмещает 100 или 200 НАТОвских патронов 7,62x51 мм.

У американцев не принято критиковать своё оружие, однако в отношении М60 они делают исключение. К этому пулемёту, начиная с 1957 года, предъявляли множество претензий, как и к его многочисленным модификациям. Главная болезнь М60 - ненадёжность и небольшая живучесть в целом. Но пулемёт по-прежнему состоит на вооружении армии США, хотя военные от него уже давно пытаются избавиться, а американская морская пехота давно поменяла М60 на бельгийский FN MAG.

На протяжении всего фильма вывести на чистую воду торговца оружием пытался борец с всемирным злом - агент Интерпола Джек Валентайн. Несколько раз, выкрикивая стандартные киноглупости вроде «ага, попался!», «я избавлю от тебя мир» и т.д., он пытался арестовать Орлова и даже ты-



# MAROCCHETTI

ООО "Ижевский Арсенал"  
[www.izharsenal.ru](http://www.izharsenal.ru),  
тел. (341-2) 904-547, 904-548,  
904-549, 904-551, 904-553

ООО "Люберецкий Арсенал"  
г. Люберцы, ул. Электрификации 3,  
тел. (495) 554-1139



кал тому в лицо куцым пистолет-пулемётом Heckler&Koch MP-5K. Однако же, как законопослушный человек, интерповец стрелять не стал. Тем не менее он сумел прижать «барона», когда в доставленном в США трупе его брата Виталия обнаружили пулю калибра 7,62 мм от опять же легендарного автомата Калашникова.

Под занавес Юрий Орлов в исполнении Николаса Кейджа, сохранявший всё время выражение вселенской скорби на лице, сказал Валентайну, что ничего у Интерпола не выйдет. А подкрепил это заявление кощунственным высказыванием: «Главный торговец оружием - президент США, он продаёт за день больше, чем я за год. Но порой ему неудобно оставлять свои отпечатки пальцев на пушках». И действительно высокие покровители не позволили Орлову тянуть несколько пожизненных сроков в тюрьме. А как всё было на самом деле, вы узнаете, ознакомившись с краткой биографической справкой Виктора Бута.

**Краткая биография «Оружейного барона» (по материалам СМИ)**

Виктор Анатольевич Бут родился в Душанбе в 1967 году, русский. Во времена СССР В.Бут работал переводчиком в полку военно-транспортной авиации в Белоруссии. После распада СССР выехал за границу и с 1992 года занялся авиаперевозками. Сегодня он один из владельцев авиакомпаний Air Cess Liberia (зарегистрирована в свободной экономической зоне г.Шарджа, ОАЭ) и Great Lakes Business Company (г.Гоме, Конго), которым принадлежат несколько десятков самолётов. Фирма специализируется на перевозках в страны Африки, в частности, в Анголу, Сьерра Леоне, Либерию, Конго.

Эксперты ООН установили, что самолеты Air Cess Liberia совершили 38 рейсов с оружием в африканские страны, нарушая эмбарго. Также было установлено, что во всех случаях компания В.Бута предоставляла поддельные расписания полётов и свидетельства о конечном пользователе оружия. Аналогичные рейсы совершались самолётами компании в Либерию, куда были доставлены военные вертолёты, противотанковые и зенитные системы, бронетранспортёры, пулемёты и около миллиона патронов. Эта сделка была оплачена «принимающей стороной» необработанными алмазами. Сам Виктор Бут в одном из интервью честно признался: «Что и как перевозится, регламентируется не владельцем транспорта, а лицом, организовавшим данную перевозку». Ну а контроль над грузом, по его мнению, относится к компетенции органов безопасности аэропорта.

Виктору Буту также приписывают контакты с военными предприятиями в Восточной Европе (Болгария, Польша, Румыния, Украина), сотрудничество с высшим руководством некоторых африканских государств, а также перевозку золотого запаса Аль-Каида из Пакистана в Судан.

«Оружейного барона» задержали в марте 2008 года в Таиланде по запросу правоохранительных органов США, которые подозревают его в попытке продать оружие Революционным вооружённым силам Колумбии (FARC). В Таиланде В.Буту не предъявили обвинений, однако оставили под арестом до тех пор, пока не будет решён вопрос о его экстрадиции в США. В то же время российский МИД заявил, что будет добиваться неукоснительного соблюдения в отношении Бута соответствующих положений тайландского законодательства и норм международного права. Сам Виктор Бут обвинения в свой адрес отвергает и отрекается от малопривлекательного ореола «торговца смертью».

# МАГАЗИН ДЛЯ МАГАЗИНОВ

ОПТИКА

СНАРЯЖЕНИЕ

АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ЧИСТКИ и  
СМАЗКИ ОРУЖИЯ

НОЖИ

СПОРТИНГ

ПНЕВМАТИКА, БАЛЛОНЫ CO2

Доставка в любую  
точку России



ПОЛНЫЙ АССОРТИМЕНТ ТОВАРОВ ДЛЯ ОХОТНИЧЬИХ МАГАЗИНОВ

- Оптические прицелы – LEUPOLD (США), SWAROVSKI (Австрия), JAPANS OPTICS / HAKKO (Япония), RTI (Китай)
- Бинокли STEINER, NIKON, Leupold, RTI
- Дальномеры, коллиматорные прицелы
- Кронштейны для оптических прицелов
- Средства для чистки и смазки оружия Armistol, Advance, Schaftol, Break Free
- Звуковые имитаторы Mundi Sound (Испания), Bird Sound (Италия), Cass Creek (США)
- Манки и приманки Buck Expert, Faulk's
- Нейтрализаторы запаха человека Buck Expert
- Ножи Opinel, Laguiole, Browning
- Горны и рожки
- Оптоволоконные мушки Hiviz, Truglo
- Пневматика, баллончики 12 г CO2
- Рогатки, снаряжение, сошки и опоры для оружия (Harris, Levellok), тыльники
- Товары для спортивной стрельбы
- Фонари диодные, подствольные, прожекторы
- Тепловизоры Game Finder, товары для собак
- Чехлы и кейсы для оружия
- Холодная пристрелка оружия



ООО "Кварта СПб" Санкт-Петербург

(812) 3371198, 3371197 <http://quarta-hunt.com> [quarta@quarta-hunt.com](mailto:quarta@quarta-hunt.com)

# Прыжок



Несколько лет назад (в августе 2005 года) на аэродроме Куммолово Ленинградской области состоялось по-своему уникальное событие - военно-исторический реконструкторский эксперимент. А именно - прыжок с немецким десантным парашютом времён II мировой войны RZ.20 в современных условиях. Прыгал командир петербургского клуба «Адлер» Игорь Носов. Об этом мы и расскажем.



Итак, парашют RZ.20. Купол и стропы выпуска 1942 года (если точнее, то согласно клеймам выпущены 5 октября 1942 года). Ранец и камера - более поздние (точно дату изготовления определить не удалось - клейма замазаны). Подвесную систему сделали самостоятельно из подвесной парашюта ПСН-71 (фото 1). За укладку парашюта взялся один из



# ИЗ ПРОШЛОГО



«аксакалов» парашютного дела - Сергей Капустин (фото 2). Для начала купол испытали, сбросив его с мешком с песком весом порядка 80 кг (фото 3). После приземления парашют был внимательнейшим образом осмотрен - всё прошло просто идеально (фото 4). По результатам решено было от опытов с «животными» перейти к экспериментам на людях.

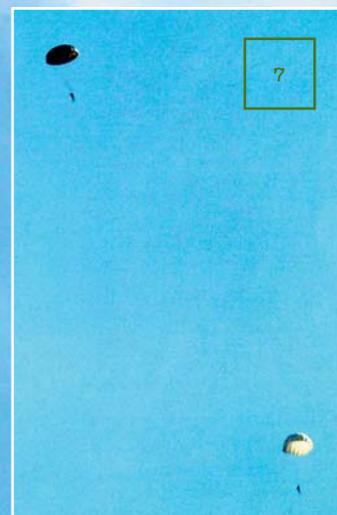
Открытие купола прошло штатно. В ходе снижения его довольно сильно раскачивало, но у самой земли он сделал «подушку», и раскачивание практически прекратилось. Тем не менее ввиду малой площади купола (практически равной нашей обычной «запаске») приземление вышло довольно-таки жёстким. И это при почти полном отсутствии ветра! (фото 5,6,7).

Рассказывает отважный испытатель - командир петербургского реконструкторского подразделения «Адлер» Игорь Носов (фото 8).



## Ощущения

Мандраж перед прыжком присутствовал. Но частично подавлялся «оригинальностью» происходящего. Отделился по-спортивному, открытие мгновенное, рывок сильный, но не резкий. Смотрю на купол, а он «дышит», как живой..., и так «играет» довольно долго. В результате начинается сильное раскачивание. Перевожу взгляд на землю и понимаю, что снижение происходит



слишком энергично. Ориентируюсь по площадке приземления и заставляю себя не думать об ударе о землю. Всё равно от неё куда не уйдёшь. ➤



Любуюсь куполом - он очень успокаивает, пятнистый такой... Перед самой землёй чудесным образом качка прекращается. Умудряюсь подтянуться на свободных концах. Поскольку сходятся они в один узел над головой, то, пожалуй, не больно-то они и свободные. Группируюсь, удар о землю, кувырок через голову - хорошо. Теперь можно и радоваться!

В общем, слагаемые успеха: прекрасная погода, отсутствие ветра, выход по-спортивному, плюс сам я лёгкий и тренированный, приземление на траву (впрочем, приложило). А как-то там они тогда, здоровенные мужики, да об критские камни?..

По итогам прыжка парашют оставляет впечатление очень надёжного и универсального. Хочешь - на бойца пристегни, хочешь - к грузовому контейнеру приделай, а хочешь - на нескольких куполах пушку или мотоцикл кинуть можно. А тем, кто говорит, что немцы «дураки» со своей примитивной подвеской, отвечаю: боевой прыжок у них с высоты порядка 120 метров был, а то и ниже. Другая подвеска и не нужна. Лишь бы открылся надёжно. А на травмы у них, видимо, какой-то процент «списания» был. Убивались же на нём крайне редко, за весь период предвоенной подготовки всего-то два случая описано.

### Справка

Клуб «Адлер» занимается реконструкцией снаряжения, вооружения и транспорта 14-й роты Fallschirmjägerregiment. Пока в клубе 10 человек, все живут в Санкт-Петербурге. Есть ещё два кандидата. Малочисленность связана с тем, что одеваться «под старину» проблемно и дорого (фото 9). Клуб ездил в Европу, «воевал» в Чехии, «бился» на Бородино. Помимо этого, он регулярно участвует в «местных» мероприятиях в Петербурге и его окрестностях.

Из техники в «Адлере» есть отреставрированные мотоциклы BMW R.75 и BMW R.12 (на ходу), автомобили «Кюбельваген» (Kuebelwagen) KDF.82 (один на ходу, второй ещё ремонтируют). В настоящий момент на реставрации находится гусеничный мотоцикл «Кеттенкрад» (Kettenkrad). Обязательное условие членства в подразделении «Адлер» - выполнение прыжков с парашютом.

# AKKAR



С Д Е Л А Н О   В   Т У Р Ц И И

Гладкоствольные ружья  
производства турецкой  
фирмы Akkar Silah Sanayi  
соответствуют современным  
мировым стандартам



**ООО "Ижевский Арсенал"**

[www.izharsenal.ru](http://www.izharsenal.ru),  
тел. (341-2) 904-547, 904-548,  
904-549, 904-551, 904-553

**ООО "Люберецкий Арсенал"**

г. Люберцы, ул. Электрификации 3,  
тел. (495) 554-1139



# Календарь

## ЭТО БЫЛО В ИЮНЕ

### 2 июня 1962 г.

По официальной информации генерального прокурора СССР Н. Трубина, в городе Новочеркасске в результате применения военнотружущими внутренни войс оружия в целях самозащиты на площади у горисполкома и у горотдела милиции было убито 22 и ранено 39 участников беспорядков. Ещё два человека были убиты при невыясненных обстоятельствах.

«Беспорядки» начались накануне. В ответ на повышение розничных цен на мясо, молоко, масло и яйца (в среднем на 25-30%) при одновременном урезании расценок оплаты труда на Новочеркасском электровозостроительном заводе рабочий персонал объявил забастовку. Люди хотели знать: на что жить дальше? Ввиду резкого роста количества бастующих за счёт других предприятий и их всё более решительных действий, в ночь на 2 июня все жизненно важные объекты

города были взяты под охрану милицией, КГБ и армией. К тому времени в Новочеркасске находилось уже 5 дивизий, в том числе 18-я танковая. Из Ростова-на-Дону были подвезены боеприпасы и выданы всему личному составу внутренних войск. К 10 часам утра воинские подразделения были приведены в боевую готовность. Операцию по усмирению рабочих назвали «Фестиваль».

Днём на площади у здания горисполкома разыгралась кровавая трагедия. Многотысячная стихийная демонстрация недовольных условиями жизни горожан была встречена бронетехникой и автоматчиками. После предупредительных выстрелов был открыт огонь на поражение. Подобным образом события развивались у горотделов милиции и КГБ. Возбуждённая толпа рвалась к справедливости. При попытке захватить оружие у охранявших здания военнотружущих 505-го полка 89-й дивизии ВВ были убиты пять лиц из числа нападавших, другие «погромщики» получили ранения.

По некоторым данным, в больницы города с огнестрельными ранениями обратилось всего 45 человек, хотя на самом деле пострадавших было гораздо больше: боясь преследования, люди не хотели уточнять, где были получены ранения. Семерых «активистов народных волнений» суровый показательный суд приговорил к высшей мере наказания.

Весьма показательно, что высшим руководством страны были предприняты все возможные меры для того, чтобы информация о новочеркасских событиях не получила широкой огласки. Цензура поработала на славу - точные сведения о трагедии удалось сохранить в глубокой тайне вплоть до конца 80-х годов.

### 6 июня 1749 г.

В Неаполе появился на свет божий Хосе Паскуаль Доминик де Рибас. Спустя полвека этот неординарный человек (испанец по происхождению) станет адмиралом русского флота уже как Иосиф Михайлович Дерибас.

Интересно, что, прослужив до 1769 года в Самнитском пехотном полку Неаполитанской гвардии, в 1772-м де Рибас с подачи графа А.Г.Орлова-Чесменского перешёл на русскую службу и никогда, вероятно, не пожалел об этом. В ряде сражений русско-турецких войн 1768-1774 гг. и 1787-1791 гг. он показал себя с самой лучшей стороны («храбр, умён, хитёр и предприимчив»), командуя авангардом при взятии Хаджибея и Аккермана (1789) и гребной флотилией при взятии Тулчи и Исакчи (1790). Главную роль в овладении Измаилом сыграла именно Черноморская гребная флотилия под началом де Рибаса, состоявшая из Черноморского казачьего войска атаманов Головатого и





Чепеги и десантных гренадёрских войск, которыми руководил брат Хосе Эммануил. Сдачу турками крепости прекрасно описал сам Джордж Гордон Байрон в поэме «Дон Жуан»:

*И к де Рибасу вмиг  
помчался бей, спеша  
Уведомить, что флаг  
готов спустить паша.*

За деятельное участие в штурме Измаила Хосе де Рибас был награждён орденом св. Георгия 2-й степени, а также шпагой, осыпанной бриллиантами, и именем в 800 душ.

Чуть позже Иосиф (или Осип) Дерибас, как стали уважительно величать его в матушке-России, прославился и на мирной стезе. Совместно с голландским военным инженером Францем де Волланом он разработал проект создания военно-торгового порта в бывшей турецкой крепости Хаджибее (с января 1795 года - Одесса), в чине вице-адмирала активно «дирижировал» строительством порта и нового города, где в его честь названа центральная улица (помните, «На Дерибасовской открылась пивная...»). В 1797 году Дерибас переехал в Пе-

тербург, в 1799-м получил звание адмирала. В следующем году стал помощником вице-президента Адмиралтейств-коллегии, попутно руководя строительством укреплений Кронштадта по своему плану.

## 9 июня 1815 г.

Представителями России, Франции, Великобритании, Пруссии, Австрии, Швеции, Испании и Португалии был подписан «ключительный акт» Венского конгресса.

Как вспоминали очевидцы, неспешно тянувшиеся с сентября 1814 года общеевропейские ди-

ансы международных отношений и оговаривавших новую, сложившуюся ввиду окончания эпохи наполеоновских войн, карту Европы. В течение последующих пяти лет к итоговому трактату конгресса присоединились 33 европейских государства, последним из которых стала Бавария (в мае 1820 года).

Акт состоял из 121 статьи. В соответствии с ним Россия, уступив Восточную Галицию Австрии, присоединяла к себе большую часть земель герцогства Варшавского. Александр I получил титул короля Польши, а Польское королевство «неразрывно связывалось с Россией по конституции». Было подтвержде-



пломатические переговоры в Вене под председательством Клементы Венцеля Лотара фон Меттерниха были на редкость «развлекательными». Фраза австрийского дипломата князя де Линя «Конгресс танцует, но не движется вперёд» даже стала крылатой. Хотя, пожалуй, впервые в мировой практике на фоне непрерывных балов, карнавалов, маскарадов и театральных представлений конгресс смог выработать достаточно стройную систему договоров, регулировавших многие ню-

но и присоединение к Российской империи Бессарабии и Финляндии, завоёванных ею в 1809 и 1812 гг.

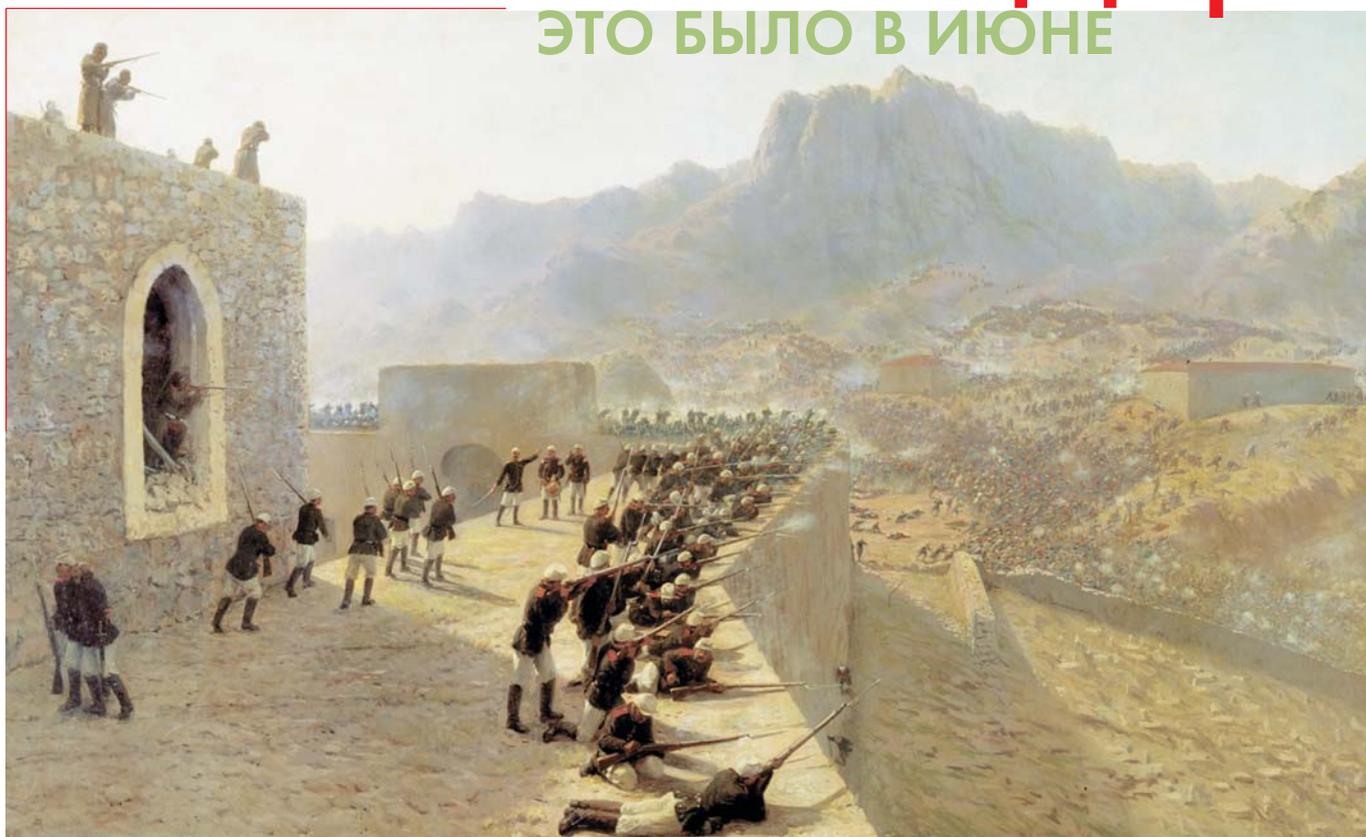
## 18 июня 1877 г.

Во время русско-турецкой войны 1877-1878 гг. началась героическая оборона крепости Баязет - цитадели, возведённой ещё в XIV веке турецким султаном Баязетом на месте древнего армянского города Пакован. ➤



# Календарь

ЭТО БЫЛО В ИЮНЕ



В течение трёх недель, испытывая постоянный недостаток воды, небольшой русский гарнизон (30 офицеров и 1300 нижних чинов) отбивал яростные атаки турецких войск (около 11 тысяч человек при 11 орудиях). Лишь 9 июля подошедший Эриванский отряд генерал-майора А.А. Тергукасова спас многострадальный гарнизон, потерявший за время осады убитыми и ранеными 10 офицеров и 276 нижних чинов.

## 22 июня 1941 г.

В этот первый из 1418 дней Великой Отечественной войны советскими лётчиками было совершено целых 16 воздушных таранов.

Первым (уже в 4 часа 15 минут) отличился командир звена 124-го истребительного авиационного полка (ИАП) младший

### ТАРАН-ОРУЖИЕ ГЕРОЕВ!



**СЛАВА СТАЛИНСКИМ СОКОЛАМ  
-ГРОЗЕ ФАШИСТСКИХ СТЕРВЯТНИКОВ.**

лейтенант Дмитрий Кокорев. Вылетев во главе звена истребителей МиГ-3 на перехват группы из 27 немецких бомбардировщиков и израсходовав на них почти все боеприпасы, при возвращении на базу Кокорев довольно успешно таранил подвернувшийся под горячую руку фашистский разведчик «Дорнье» Do-215. Рубанув винтом своего истребителя стабилизатор вражеского самолёта, наш лётчик сумел благополучно посадить машину на небольшой лесной полянке в окрестностях города Замбров (Западная Украина) и впоследствии получить за свой подвиг орден Красного Знамени. В 4 часа 25 минут над аэродромом Млынов пропеллером своего И-16 по хвосту тяжёлого, «под завязку» загруженного бом-

бами, «Хейнкеля» Не-111 прошёл старший лейтенант 46-го ИАП Иван Иванов (в результате этого тарана погиб и наш отважный лётчик, правда, посмертно удостоившись высокого звания Героя Советского Союза). В 5.15 при отражении вражеского налёта в районе города Станислав на Западной Украине младший лейтенант 12-го ИАП Леонид Бутелин также на «ишачке» И-16 таранным ударом сбил фашистский пикирующий бомбардировщик «Юнкерс» Ju-88. В 10 часов над Брестом скоростной «Мессершмитт» Вф-109 таранил лейтенант 123-го ИАП Пётр Рябцев.

Реакция на первые советские воздушные тараны у германских лётчиков-асов была довольно своеобразной: «Бог мой, эти русские варвары даже не умеют управлять своими самолётами». Спустя какое-то время Главный маршал авиации А.А.Новиков раскрыл секрет мастерства «сталинских соколов»: «Воздушный таран - это не только молниеносный расчёт, исключительная храбрость и самообладание... Это одна из наивысших форм проявления того самого морального фактора, присущего советскому человеку, которого не учёл и не мог учесть враг».

# 25 июня 1948 г.

Вышел приказ Министра Вооружения СССР маршала Д.Ф.Устинова о выпуске на заводе № 622 (Ижевском механическом) первой опытной партии в 5000 самозарядных пистолетов конструкции Н.Ф.Макарова, известного тогда молодого специалиста тульского ЦКБ-14. Спустя более чем полгода после обширных полигонных и войсковых испытаний, 29 января 1949 г. было принято решение о запуске в Ижевске промышленного производства ПМ - «единственного в мире пистолета, успешно прошедшего испытания в комбинированных условиях, когда образец испытывается последовательно в условиях запыления, под дождём, с протёртыми деталями и снова в пыли», победителя первого послевоенного конкурса на 9-мм самозарядный армейский пистолет. В процессе обкатки технологической схемы серийного производства пистолет постоянно совершенствовался. Огромный вклад в дело отработки конструкции ПМ внесли Г.Севрюгин и А.Климов. Однако лишь в апреле 1952 года, не без помощи специалистов Ижмаша,



была проведена генеральная корректировка технологии изготовления, значительно упростившая налаживание действительно массового выпуска нового личного короткоствольного оружия с маркой «ПМ обр. 1951 г.». И ещё - только к 1955-1956 гг. была обеспечена приемлемая производственная взаимозаменяемость узлов и деталей этого образца. ●

КОМПАНИЯ (495) 947-30-38

**ВТОРОЙ ФРОНТ**

WWW.VOENTORG.RU

ВОЕННАЯ ОДЕЖДА И СНАРЯЖЕНИЕ

**МАГАЗИНЫ  
КОМПАНИИ**

ТВК СПОРТ-ХИТ  
СКОЛКОВСКОЕ ШОССЕ  
31/1 4й ЭТАЖ  
Тел. 933-86-63\*4020  
МЕТРО МОЛОДЕЖНАЯ

ТЦ ЭКСТРИМ  
Ул. СМОЛЬНАЯ 63/Б  
2й ЭТАЖ Пав. Е 14  
Тел. (8 903) 128-77-14  
МЕТРО РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ



# Фоторепортаж

**Ч**то-то давненько мы не вспоминали о страйкболе. И зря. Эта суперпопулярная командная игра на свежем воздухе в сравнении с другими модными ныне видами военно-исторических «баталий» обладает массой достоинств: практически неограниченный район «боевых» действий, экипировка игроков в стиле милитари, применение точных копий боевого оружия, стреляющих на поражение «белой клюквой» - пластмассовыми 6-мм шариками, плюс относительная дешевизна и лёгкость «боекомплекта». В общем и целом, смысл массовых страйкбольных боёв хорошо вписывается в фор-

мулировку: «коллективный отдых на лоне природы, нейтрализация негативных эмоций и агрессивных устремлений, радость взаимного общения достойных людей».

Так вот, в первых числах мая «шаромётчики» традиционно оккупировали любимые подмосковные полигоны. Открытие сезона, как никак. Пропустить такое яркое событие мы были не вправе, а посему «рванули на дикую природу», не забыв на всякий пожарный случай внимательно ознакомиться с пунктом 10 правил страйкбола.

Довольно забавная статья сурового «закона» называлась «Корреспонденты» и запрещала бук-

вально всё: «Корреспондент не имеет права вступать с кем-либо из участников игры в разговоры», «не имеет права приближаться к участникам игры ближе, чем на 10 метров», «корреспонденту запрещено находиться внутри укрепленных позиций». Из самого понравившегося - «соблюдение всех правил не гарантирует корреспондентов и их оборудование от попадания в них шаров или пиротехники, в этом случае никакие претензии корреспондентов к игрокам или организаторам игр не рассматриваются».

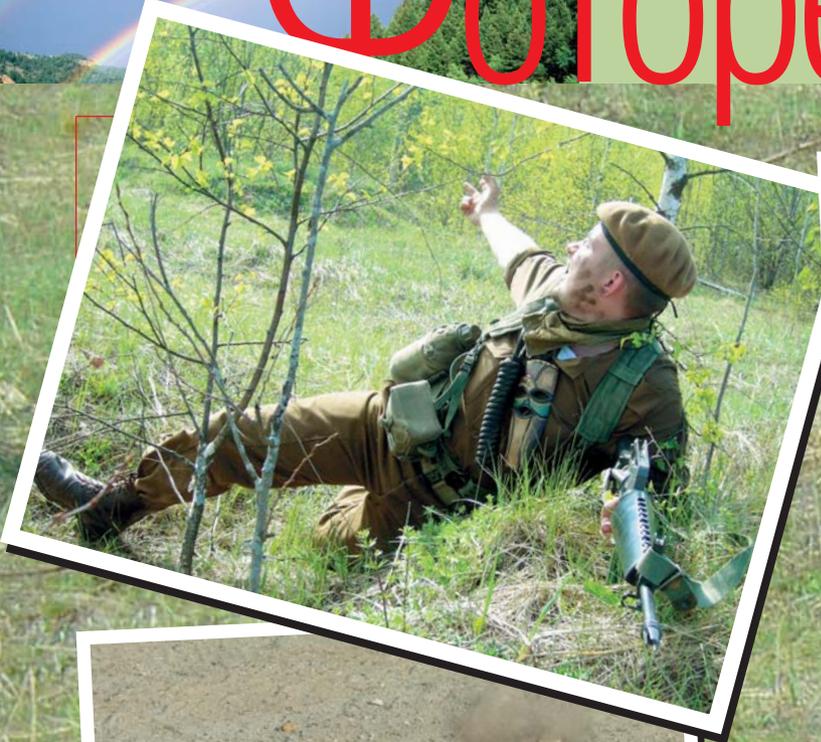
Впрочем, на этот раз, всё обошлось...

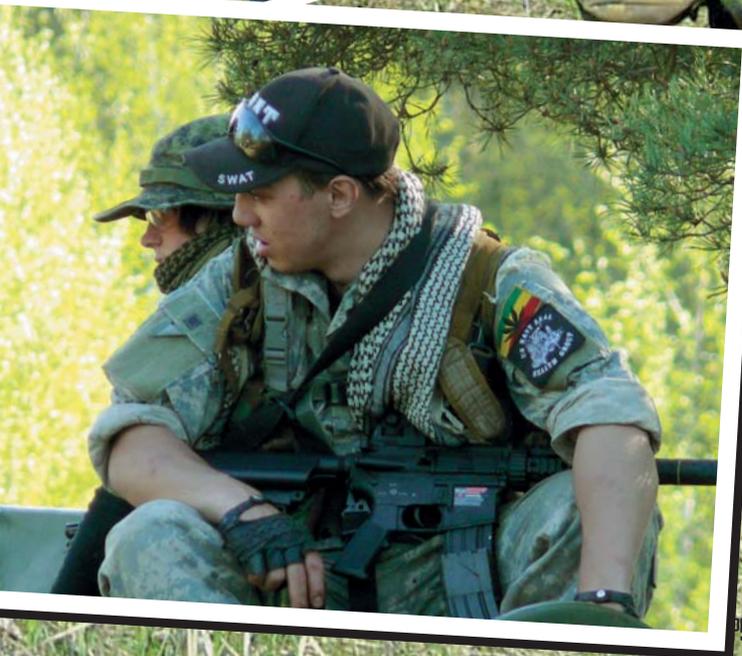
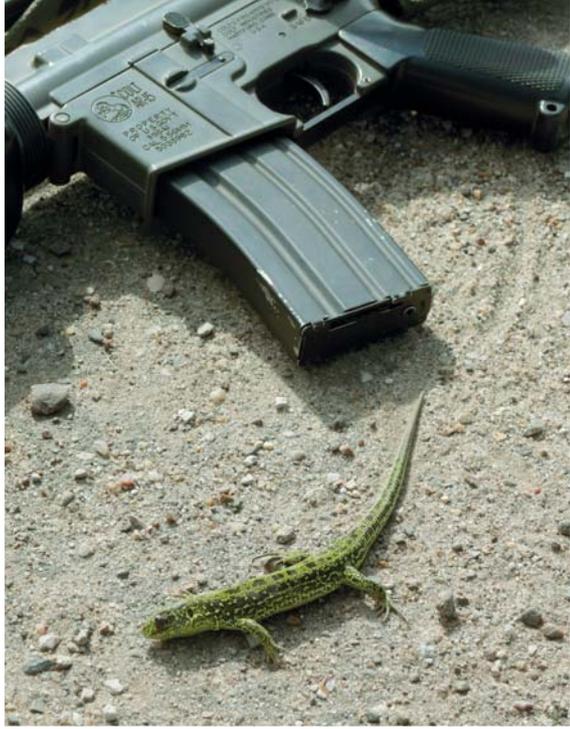


СТОЙ  
СТРЕЛЯЮТ!  
ПРОЕЗД И ПРОХОД  
ЗАПРЕЩЕН



# Фоторепортаж







# International

28 и 29 апреля в Финляндии на стрельбище в Лохтая (Lohtaja) состоялся ежегодный Международный турнир по бенчресту на Кубок Палмизано (International Palmisano Cup), который проводится уже двадцать первый раз на гостеприимной северной земле. Как это ни парадоксально, но стрельбище в Лохтая одно из самых близкорасположенных к России специализированных «бенчрестовских» стрельбищ (1600 км от Москвы). На территории нашей страны нет ничего подобного даже в единственном экземпляре, и понятно желание наших энтузиастов высокоточной стрельбы, не считаясь с потраченным временем и средствами, участвовать в турнире и получить бесценный соревновательный и стрелковый опыт в специально для этого созданных условиях. Российская команда от Национальной Федерации Бенчреста и Варминтинга в составе Василия Бельцова, Геннадия Кожаева, Александра и Сергея Шаковцов, Александра и Арама Григорянов уже во второй год подряд, по любезному приглашению Федерации Спортивной Стрельбы Финляндии (Finnish Shooting Sport Federation), представляет нашу страну на Кубке Палмизано.

Турнир проводится по международным правилам «короткого» бенчреста - стрельба на дистанциях 100 и 200 метров в формате пять матчей по пять зачётных выстрелов на каждую дистанцию. Количество пристрелочных выстрелов во время семиминутного матча не ограни-

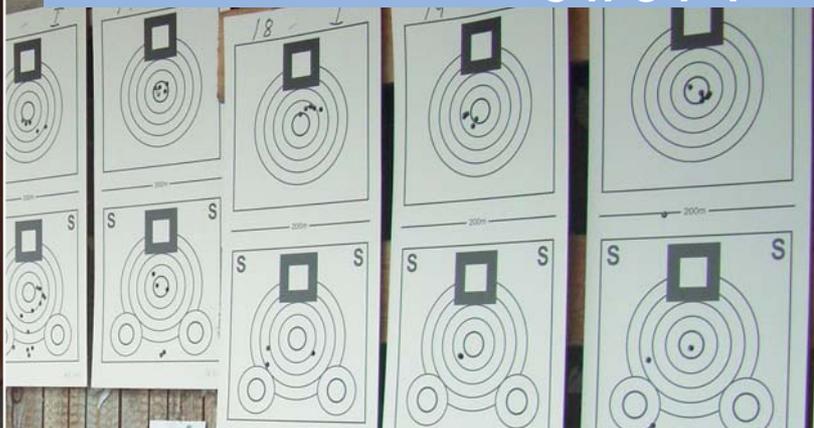
чено. Сумма результатов по двум дистанциям определяет победителя, призёров и рейтинг турнира. В этом году в Кубке Палмизано участвовало более ста стрелков из Финляндии, Швеции, Норвегии, многие из которых уже знакомы нашим участникам по прошлогоднему турниру.

Некоторые из спортсменов стреляют только 100 метров, а вторую дистанцию 200 метров пропускают и снимаются с соревнований, что не запрещено. Как правило, турнирная таблица на второй день уменьшается на 15-20 фамилий.

Участникам турнира предоставлен один день на подготовку, размещение и тренировки, на которых каждый стрелок может пристрелять свою винтовку, настроить оборудование и боеприпасы под конкретные условия.

В этом году среди подавляющего большинства винтовок под традиционный для такого рода соревнований патрон 6PPC (6 mm Pindell-Palmisano Cartridge) два финских спортсмена стреляли из матчевых винтовок под патрон 7,62X53R.

Российские стрелки уже достаточно давно обладают оружием и оснащением мирового уровня, позволяющим на равных бороться за высокие места в турнирной таблице, но уровень подготовки - возможности тренироваться на специальных стрельбищах, «жечь» патроны и стволы в количествах, соизмеримых с зарубежными коллегами, значительно отстаёт. Этого никто не скрывает. Это лишь кажется, что достаточно взять высокоточную винтовку, закрепить её в упорах и после этого, только заряжая и нажи-



# Palmisano Cup 2008

мая на спуск, всё получится само собой - будут «печататься» на мишени минимальные группы, или вообще пять пуль прилетят «в одну дырку». На самом деле всё гораздо сложнее, и то, что легко получается на тренировке дома, как правило, не получается на «чужом» стрельбище, ветровые особенности которого надо знать и уметь в них разбираться.

Прошлогодний турнир проходил при околоминусовых температурах и рваном ветре, в этом году погода преподнесла приятный сюрприз - тепло и солнечно, 14-16С, слабый ветер, в первый день переходящий в штиль, на второй - встречный с разных направлений, который и внёс свои коррективы в стрельбу российской команды. Ветровые «качели» достаточно сложные и неприятные условия для стрельбы - при неустойчивом штиле порыв ветра возникает из ниоткуда, и направление его непредсказуемо; встречный ветер с разных углов также малопредсказуем. Стрелок начинает думать о выносе линии прицеливания, расположении флагов, о времени принятия решения на выстрел, что вместе с адреналином, нервами и цейтнотом вносит свою отрицательную составляющую, влияющую на результат матча. Нужна громадная практика и опыт работы с флагами, чтобы уверенно стрелять в таких условиях. А этого опыта у наших стрелков пока недостаточно.

Тем не менее в активе команды 30-е место Василия Бельцова на дистанции 100 метров и 44-е место в общем зачёте, что является достойным результатом при такой конкуренции, когда весь пьедестал и почти всю десятку ли-

деров заняли шведские стрелки, потеснив всех, включая хозяев турнира.

Остальные российские стрелки выступили не столь удачно, оказавшись во второй половине турнирной таблицы, но тем не менее объективно ниже своих возможностей, что было неоднократно доказано на турнирах НФБВ и международных соревнованиях (вспомним весьма престижные 17 место А.Шаковца и лучшую группу Г.Кожаяева на дистанции 200 метров на прошлогоднем Кубке Палмизано). В любом случае, не стоит сомневаться, результаты турнира будут проанализированы и тщательно разобраны при работе над ошибками.

Остаётся пожелать нашим стрелкам-энтузиастам высокоточной стрельбы, успехов и побед на самых престижных стрельбищах и турнирах.



Елена ПЕТРАКОВА,  
директор ресторана  
«НАТАЛИ-МКМ»  
ФОТОСЪЁМКА АВТОРА



# Дикая утка для гурмана

В мире существует множество рецептов блюд из диких уток. Сложность приготовления и изысканность вкуса данных блюд зависит от свободного времени, настроения, голода и желания создать маленький шедевр на вашей кухне, которым вы бы могли не только удивить близких вам людей, но и доставить себе непередаваемое гастрономическое удовольствие.

Для большинства охотников, как ни приготовь, всё сойдёт - горячо сыро не бывает. Совсем другое дело - подать дичь гостям после стола с салатами и закусками. В нашем «арсенале» есть несколько интересных рецептов блюд из дикой утки, которые помогут вам чувствовать себя уверенно при подготовке к любому торжеству. Естественно, при отсутствии дикой утки, с чувством здорового оптимизма, готовим из домашней...



## «Ун-бе-джо» - жареная утка по-бирмански.

### Ингредиенты:

Потрошённая дикая утка - 1 шт.  
Рубленое мясо - 500 гр.  
Телячий почечный жир - 150 г.  
Коренья для супа.  
Панировочные сухари - 2 ст. л.  
Зелень петрушки - 1 пучок.  
Яблоко - 2 шт.  
Растительное масло - 100 мл.  
Горчица - 1 ст. л.  
Картофель средней величины - 6 шт.  
Сметана - полстакана.

### Способ приготовления:

Утку выпотрошить и хорошо промыть. Если хотите приготовить утку так, как её готовят в Бирме, то удалите из неё весь скелет перед тем, как фаршировать.

Для этого надо взять острый, не слишком короткий нож, разрезать утку вдоль спинки и осторожно отделить корпус (скелет) от кожи, при этом стараемся не повредить кожу. Последние суставы крылышек и ножек оставить.

Кости утки, подготовленные внутренности и суповую зелень поставить варить для получения бульона.

Утку изнутри натереть смесью горчицы, растительного масла и зелени.

Печень, почечный жир, рубленое мясо, панировочные сухари, петрушку, мелко нарезанные и предварительно очищенные яблоки хорошо перемешать и начинить этим фаршем утку.

Приправить солью и сахаром.

Утку зашить, придать ей правильную форму.

Противень смазать жиром, положить на неё утку и поместить в подготовленный жарочный шкаф.

Жарить до готовности, периодически поливая соком от утки.

За полчаса до готовности добавить 6 очищенных картофелин, облитых сметаной.

Отдельно подать соус.

сохранить, а остальным хорошо натереть кожу утки, чтобы она пропиталась соком. Натереть утку солью и перцем.

Половину отложенной мякоти апельсина приправить, нафаршировать брюшко утки.

Поместить утку в разогретую духовку на 1,5-2 ч. За 15 мин до окончания извлечь утку из духовки, обмазать 3 ст. л. мармелада, а затем продолжать запекать до обра-



## Жареная утка с апельсиновым мармеладом

Апельсиновый мармелад очень популярен в Великобритании, поэтому у английских поваров миллионы рецептов с использованием мармелада. Вот один из оригинальных рецептов.

### Ингредиенты:

Потрошённая дикая утка - 1 шт.  
Апельсин - 2 шт.  
Соль, чёрный перец.  
Мармелад - 6 ст. л.

### Для соуса:

Мармелад - 3 ст. л.  
Виски - 5 ст. л.

Противень для запекания смазать маслом, положить на него утку.

Духовку разогреть до 190 С. У апельсина обрезать кожуру вместе с внешними мембранами, вырезать мякоть и отложить. Из остатков апельсина выжать сок. 2 ст. л. сока

заваривать аппетитной румяной корочки.

Для соуса собрать с противня 3-4 ст. л. вытопившегося утиного жира, смешать его с мармеладом и виски, прогреть до растворения мармелада, развести оставшимся соком и залить оставшуюся мякоть апельсина. Утку украсить тонкими ломтиками апельсина и листьями салата «Руккола».

## Суп из дикой утки с рисом и яблоками

### Ингредиенты:

Кусочки дикой утки с костями  
500 г  
Лук репчатый - 1 шт.  
Морковь - 1 шт.  
Корень петрушки - 1 шт.  
Кислые яблоки - 5 шт.  
Рис - 0,5 стакана.  
Яичные желтки - 2 шт.  
Сметана - 0,5 стакана.  
Соль по вкусу.



**Способ приготовления:**

Мясо дикой утки с луком и кореньями залить 2 литрами воды и сварить почти до готовности.

Лук, коренья и мясо вынуть, добавить разрезанные пополам и очищенные яблоки.

Довести до кипения и снять с огня.

Бульон процедить, часть (2 стакана) отделить и сварить на нём рис до готовности. В оставшийся бульон протереть коренья и яблоки, добавить рис, поставить суп на огонь, вскипятить.

Желтки смешать со сметаной и постепенно влить в суп, хорошо перемешивая.



Отваренную мякоть утки нарезать на порционные куски и положить в суп перед подачей.

**Грудка дикой утки с манго и картофельными розетками**

**Ингредиенты:**

- Утиная грудка.
- Бульон 0,5 стакана.
- Ликер 2 ст. л.
- Манго 1 шт.
- Картофель 5-6 шт.
- Желток 2 шт.
- Сливочное масло 30 г.
- Лук репчатый 1 шт.
- 5 горошин чёрного перца, молотый перец и соль по вкусу.

**Способ приготовления:**

Манго почистить и разрезать пополам. Одну половину порезать ку-



**Ножки дикой утки с конфитюром из апельсина и имбиря**

**Ингредиенты:**

- Ножки дикой утки - 2 шт.
- Готовый апельсиновый конфитюр 100 г.
- Свежий измельчённый имбирь - 2 ст. л.
- 1 веточка розмарина.
- 1 веточка тимьяна.
- 1 зубчик чеснока.
- Щепотка лимонной цедры.
- Оливковое масло 50 г.
- Сливочное масло 30 г.
- Соль, перец.

**Способ приготовления:**

Ножки дикой утки натереть смесью из измельчённых пряных трав и цедры, приправить солью и

биками, другую - на тонкие полоски. Отварить картофель, растолочь вместе с яичными желтками, добавив соль и перец. Выложить картофельное пюре в форме розеток на промасленный противень, поставить в духовку, нагретую до 200°C, и запекать 10 минут. Утиную грудку посолите, поперчите, обжарьте на сливочном масле до золотистой корочки и доведите до готовности в жарочном шкафу. Очистить и порубить луковицу, потушить в масле до прозрачного состояния. Лук залить бульоном и ликёром, немного уварить. Затем добавить кубики манго, горошинки перца, полоски манго и быстро нагреть. Утиную грудку нарезать на ломтики, уложить на блюдо веером с полосками манго. Подать на стол с розетками картофеля и соусом.





перцем, обжарить на смеси масел до золотистой корочки.

Довести до готовности в духовке при 180 °С в течение 5-7 мин.

Конфитюр смешать с имбирем, подать отдельно.

## Грудка дикой утки на подушке из шампиньонов

### Ингредиенты:

Утка (грудка) - 250 г.  
Сок граната - 50 г.  
Вино красное - 100 г.  
Масло сливочное - 15 г.  
Шампиньоны свежие - 140 г.  
Папайя свежая - 65 г.  
Сливки - 10 г.  
Физалис - 6 г.  
Перец белый молотый - 0,3 г.  
Соль.  
Лук-порей - 30 г.

### Способ приготовления:

Для маринада смешайте сок граната с вином.

Утиную грудку зачистите от плёнок, положите в маринад на 2 часа, затем посолите, поперчите, обжарьте на сливочном масле до золотистой корочки и доведите до готовности в жарочном шкафу. Обработанные шампиньоны нарежьте, посолите, поперчите и обжарьте на сливочном масле. Папайю очистите от кожицы, разрежьте пополам. Для соуса одну половину папайи измельчите блендером, добавьте сливки, перец, соль, доведите до кипения и протрите. Из лука-порея вырежьте листики и пробланшируйте их.

При подаче выложите на блюдо шампиньоны, сверху поместите утиную грудку, рядом физалис. Декорируйте листиками из порея, соусом и дольками папайи.

## «Засоленная» дикая утка

### Ингредиенты:

12 утиных ножек дикой утки.  
**Для рассола**  
2 литра воды.  
200 г столовой соли.  
10 зубков чеснока.  
Пол-лимона.  
Пол-апельсина.  
3 звездочки бадьяна.  
1 ст.л. молотого семени кориандра.  
2 веточки свежего розмарина.  
1 палочка корицы.  
7 бутонов гвоздики.  
1 щепотка мускатного ореха.  
1 небольшой пучок свежего тимьяна.  
3 лавровых листа.  
5 ягод можжевельника.  
8 горошин душистого перца-горошка.  
**Для глазури**  
4 яичных желтка.  
100 мл соевого соуса.  
100 г меда.

### Способ приготовления:

Для приготовления рассола увязать все специи в марлевый мешочек, связать пряную зелень в пучок. Растолочь чеснок, уложить все ингредиенты в боль-

шую кастрюлю, залить водой и довести до кипения. Снять с огня и дать остыть.

Уложить утиную ногу на доску, кожей книзу. Лезвием ножа соскрести мясо с бедренной кости у сустава, высвободив место соединения костей.

Держа одной рукой бедренную кость, а другой - голennую кость, подтянуть их друг к другу до треска. Теперь можно легко надрезать сустав в месте соединения, слегка отделив бёдрышко.

Нащупайте пальцами хрящик на месте среза голенной части и вырежьте его ножом. Вся эта процедура звучит очень сложно, особенно если вам приходится делать это впервые, но, будьте уверены, к третьей ноге вы станете специалистом.

Подготовив таким образом утку, уложить куски в остывший рассол на 36 часов, после чего откинуть содержимое кастрюли на дуршлаг, слив рассол, но сохранив специи и пряности. Промыть утку под холодной проточной водой в течение получаса.

Уложить утку в кастрюлю вместе с сохранёнными специями и травами, залить холодной водой, довести до кипения, уменьшить огонь до очень слабого и проварить полтора часа, не позволяя воде закипать.

Через полтора часа снять кастрюлю с огня и дать утке остыть в бульоне.

Смешать ингредиенты для глазури и разогреть духовку до 200 С. Уложить утку в жаропрочную сковороду или форму, залить водой на глубину 5 мм, чтобы куски не приставали ко дну или стенкам. Щедро смазать утку глазурью и поставить сковороду в духовку на 25 минут, при этом каждые 5-7 минут смазывать утку глазурью до образования золотисто-коричневой румяной корочки.



# Уважаемые читатели!

Вы можете оформить заказ на любой номер журнала «МастерРужьё», начиная с №08/2006 через Сбербанк и подписаться на 1 полугодие 2008 г. Также Вы можете оформить подписку через Internet на сайте ЗАО «МДП «Маарт» [www.maart.ru](http://www.maart.ru)



**ВНИМАНИЕ!** В объединенном почтовом каталоге «Пресса России», каталоге «Роспечать» подписной индекс 71999, в каталоге Российской прессы «Почта России» подписной индекс 99176.

## Подписку на журнал «МастерРужьё» через Сбербанк можно оформить по следующим индексам:

Подписные индексы	Год выпуска издания	Способ доставки	Периодичность	Цена за 1 номер	Цена за 6 номеров
МАР 0712	1° полугодие 2007	Заказная бандероль	1 раз в месяц	95,00 р.	570,00 р.
МАР 0734	2° полугодие 2007	Заказная бандероль	1 раз в месяц	95,00 р.	570,00 р.
МАР 0812	1° полугодие 2008	Заказная бандероль	1 раз в месяц	102,00 р.	612,00 р.

Все суммы включают в себя НДС, стоимость услуг Сбербанка по перечислению денежных средств и услуг по доставке изданий заказными бандеролями по почте.

### ВНИМАНИЮ ВСЕХ ПОДПИСЧИКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В г.МОСКВЕ (в пределах МКАД)!

Оформив подписку через Сбербанк, Вы можете заказать курьерскую доставку изданий в удобное для Вас время, позвонив по телефону (495)363-42-62! **ЗВОНИТЕ! ДОПЛАТА НЕ ТРЕБУЕТСЯ!**

#### Для оформления подписки в приведенном подписном купоне необходимо:

- Указать печатными буквами фамилию И. О., почтовый индекс и полный адрес, на который будет производиться отправка выписанных изданий, а также телефон (по желанию).
- Заполнить графы «Подписной индекс», «Период подписки»\* и «Сумма» в соответствии с указанной информацией. Например: **МАР 0734 7,8,9** (заказ 7, 8, 9 номеров за 2007 = 285 руб.)
- Вырезать купон и оплатить его в любом филиале Сбербанка, в удобное для вас время.

По вопросам подписки через Сбербанк и отправки изданий обращаться:

тел. (495) 363-42-62  
125284, г. Москва-284, а/я – 25  
ООО «С-инфо», отдел подписки;  
e-mail: [stimul9@si.ru](mailto:stimul9@si.ru)

По вопросам оформления подписки обращаться в ЗАО «МДП «Маарт» тел. 333-72-79, 333-04-16 отдел подписки.  
\* Если Вы подписываетесь на отдельные номера, укажите номера изданий.

To effect subscription it is necessary to address to one of the partners of JSC «MK-Periodica» in your country or to JSC «MK-Periodica» directly.

Зарубежная подписка оформляется через фирмы-партнеры ЗАО «МК-Периодика» или непосредственно в ЗАО «МК-Периодика» по адресу:

Россия, 129110 Москва, ул.Гиляровского, 39, ЗАО «МК-Периодика»;  
Tel. (495) 684-50-08, 681-91-37;  
Fax (495) 681-37-98  
E-mail: [info@periodicals.ru](mailto:info@periodicals.ru)  
Internet: <http://www.periodicals.ru>

Извещение	ИНН 7719036520 ООО«С-инфо» р/сч №40702810338000110229 в Центральном ОСБ № 8641 Сбербанка России г.Москва к/сч №30101810400000000225 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России БИК 044525225		
	(ф.и.о., адрес плательщика)		
	Назначение платежа		
	Подписной индекс	Период подписки	Сумма (в том числе НДС-10%)
Кассир	С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» _____ 200__ г. (подпись плательщика)		
Квитанция	ИНН 7719036520 ООО«С-инфо» р/сч №40702810338000110229 в Центральном ОСБ № 8641 Сбербанка России г.Москва к/сч №30101810400000000225 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России БИК 044525225		
	(ф.и.о., адрес плательщика)		
	Назначение платежа		
	Подписной индекс	Период подписки	Сумма (в том числе НДС-10%)
Кассир	С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» _____ 200__ г. (подпись плательщика)		



BY APPOINTMENT TO  
HRH THE DUKE OF EDINBURGH  
RIFLE MAKERS



BY APPOINTMENT TO  
HRH THE PRINCE OF WALES  
SUPPLIERS OF BESPOKE GUNS, SHOOTING  
ACCESSORIES & COUNTRY CLOTHING

# HOLLAND & HOLLAND

L o n d o n

# HOLLAND & HOLLAND



## ШОУ-РУМ В МОСКВЕ

Сколковское шоссе, д. 31, стр. 1, ТЦ "Спорт-Хит"  
тел.: 937 4553, e-mail: Pierre.Bernstein@mail.ru  
Виктор Михайлов + 7 916 141 4108



*Mod. 37B*

*Mod. SR30*

*Grand  
Royal*

HEYM AG, Germany,  
[www.Heym-ag.de](http://www.Heym-ag.de)

*Mod. 26*

*GR*