

МАСТЕРРУЖЬЕ

www.mastergun.ru

август 2005
№ 8 (101)



СПИРТ:
С 1 2 5 Н О Н К А К О Й

WALTHER PP.
КЛАССИКА В ЦЕНЕ

САФАРИ. СМЕРTELНЫЕ ИГРЫ





Оружие & Охота

Московская Международная выставка

20-23 октября 2005
Москва, Гостиный Двор

Дирекция выставки: Россия, 109012, Москва, ул. Ильинка 4, оф. 264 тел./факс: (095) 298-1660; 298-1676; 298-0612
e-mail: armsandhunting@land.ru • www.armsandhunting.ru

Организаторы: Некоммерческое партнёрство «Гильдия продавцов оружия»; Торговый Дом «Шатёр»; ЗАО ЦСЗ «Кольчуга», ООО «Русская Охота»;

Организатор немецкого павильона: «Nuernberg Global Fairs GmbH» (Германия)

NÜRNBERG GLOBAL FAIRS



АРСЕНАЛ

г. Москва, ул. Пресненский вал, 36

Тел.: (095) 253 6360

253 9580

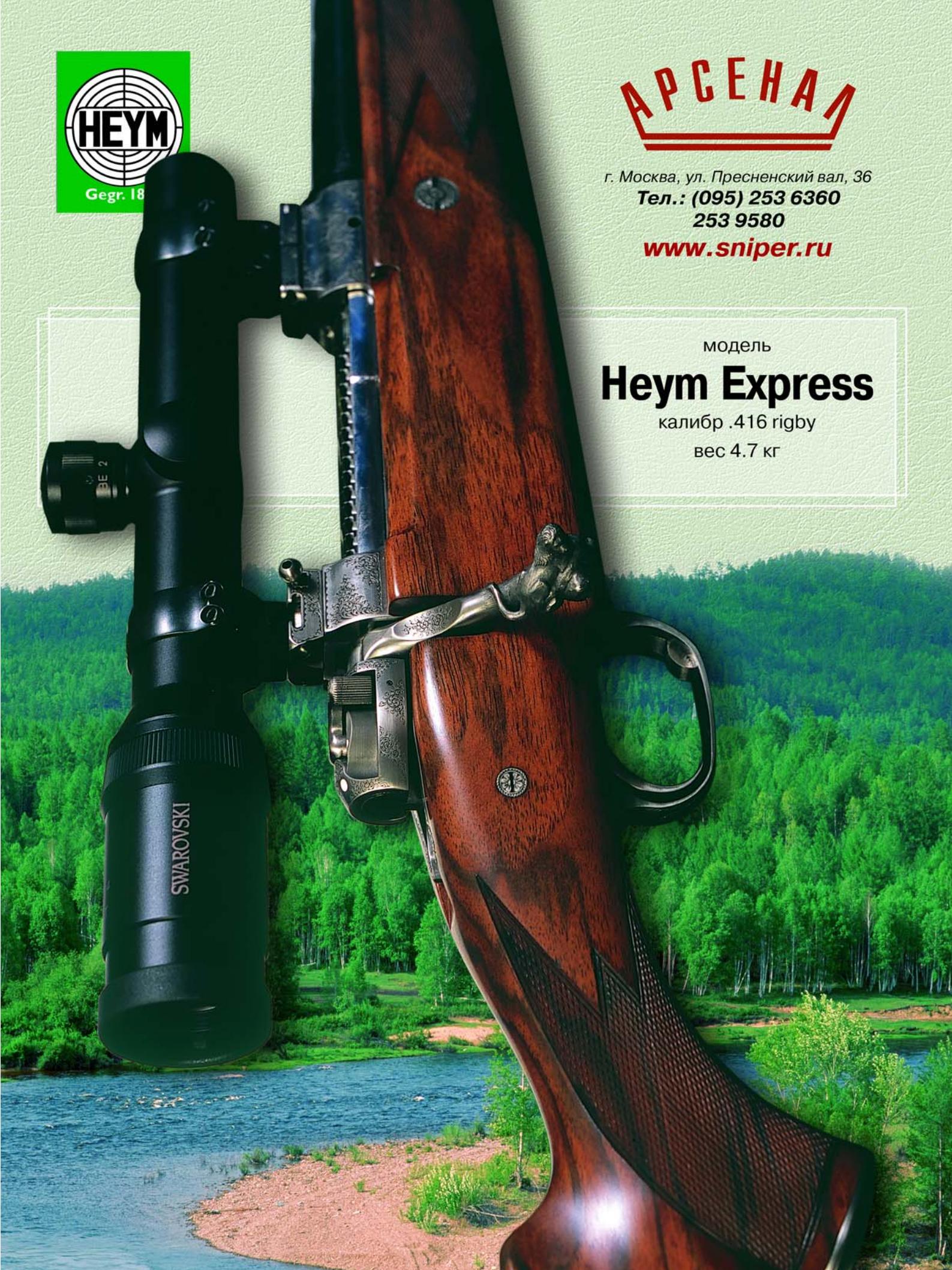
www.sniper.ru

модель

Heym Express

калибр .416 rigby

вес 4.7 кг



Издатель
Игорь САМОХИН

Главный редактор
Сергей СТАРОДУБЦЕВ

Шеф-редактор
Кирилл ТЕСЕМНИКОВ

Зам. главного редактора
Анна ЗЕЛЕНОВА

Ответственный секретарь
Милана МИЛЕДИНА

Бильд-редактор
Павел СТОЛЯРОВ

Корректор
Елена КОБЯКОВА

Арт-директор и дизайнер
Станислав ЗАБИЯКИН

Фотохудожник
Михаил ПАЛЯНИЧКО

Художник
Максим ЩАНИКОВ

Консультант
Александр БОРЦОВ

Специальный корреспондент
Сергей ЛОСЕВ

Корреспондент в Смоленске
Александр ПОВАРЕНКОВ

Рекламная служба
Тел.: (095) 205 3865, 205 3611

Распространение и подписка

ЗАО «Межрегиональный
дистрибутор прессы "МААРТ"»
Генеральный директор
Георгий ГРИГОРЯН
Тел.: (095) 333 7279, 332 5018
E-mail отдела продажи: sl@maart.ru
E-mail отдела подписки: podpiska@maart.ru

Адрес редакции:
123557, Москва, Б. Тишинский пер, д. 38
E-mail: inform@mastergun.ru

Телефон/факс редакции:
(095) 205 3371
Тел.: (095) 205 3236

Установочный тираж: 50 000 экз.

Цена свободная

Журнал издаётся с 1996 г.

Журнал «МАСТЕРРУЖЬЁ» зарегистрирован
в Министерстве Российской Федерации по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство о регистрации ПИ № 77-9226

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале,
допускается только по согласованию с редакцией.

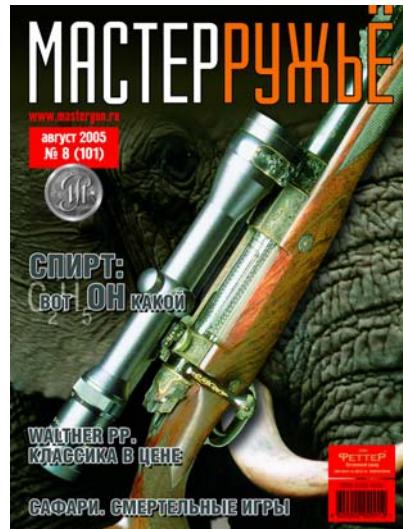
Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов.

Редакция не несёт ответственности
за достоверность информации, опубликованной
в рекламных объявлениях

Отпечатано в Эстонии
при участии
ООО «Глобал Информ XXI век»

Фото на обложке:

Бельгийский магазинный карабин
фирмы Duntoulin под один из самых
крутых «африканских» патронов
.416 Rigby



4 МАСТЕР-NEWS

10 ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

12 ОРУЖЕЙНЫЙ МИР

НЕИЗВЕСТНЫЙ «ВЕРНЭ-КАРРОН»
C. Лосев

20 ОХОТА

НЕПРЕВЗОЙДЁННЫЙ ОХОТНИК
B. Стрюков

28

С ЛЕГАВЫМИ И
СПАНИЕЛЯМИ
ЗА КРАСНОЙ ДИЧЬЮ
C. Лосев



40

ИСТОРИЯ
ПОЧЕМУ В ФЕРЛАХЕ
ДЕЛАЮТ ТОЛЬКО
ХОРОШЕЕ ОРУЖИЕ
B. Тихомиров

КЛИНОК

СКЛАДНОЙ «ПИНГВИН»
I. Скрылов



50

3

**56 ДРУГОЕ ОРУЖИЕ**

СИСТЕМА СТАБИЛИЗАЦИИ БЛОЧНОГО ЛУКА

В. Андреев

СНАРЯЖЕНИЕ

ИДЕАЛЬНАЯ МАСКИРОВКА (ч. 2)

А. Дудкин

СОБИРАЯСЬ В ДАЛЬНИЙ ПУТЬ,
ФЛЯЖКУ СПИРТА НЕ ЗАБУДЬ

В. Емелин

70 ПОЛИГОН БОРЦОВА

WALTHER PP.

КЛАССИКА В ЦЕНЕ

**76 ЗАГАДКИ ВТОРОЙ
МИРОВОЙ**

«КУМУЛЯТИВНАЯ СТРЕЛА»

НАРКОМА

М. Репкин

76 БОМБОВЫЙ УДАР ПО БЕРЛИНУ

А. Окороков

82 КИНООБЗОР**4Х4**

ЛЕБЕДИНАЯ ПРОЗА

И. Губарь

88 КАЛЕНДАРЬ

*При оформлении номера
использованы материалы
каталога HOLT'S*

92 ПРАЙС-ЛИСТ

60

66



86





ЗАО «Барнаульский патронный завод» в последнее время разрабатывает тему патронов улучшенной кучности. К настоящему моменту барнаульцы уже производят такие высокоточные боеприпасы, как 9x19 Par., .223 Rem. (5,56x45), 7,62x39, .308 Win., 7,62x54R. По данным завода, новые патроны демонстрируют следующие результаты.

В данном случае опять же только независимый отстрел позволит подтвердить указанные результаты.

На прошедшей в Ижевске очередной оружейной выставке РОСТ-2005 (Российские охотничьи-спортивные товары) ОАО «Тульский патронный завод» (ТПЗ) представил свою новую продукцию под торговой маркой Wolf.

Это предприятие уже давно ориентируется на рынок США, поэтому и многие патроны ТПЗ непривычных для России калибров (.40 S&W, .45 Auto и др.). Но на этот раз патрон очень знакомый - **9x18 ПМ**. Оказывается, за рубежом пистолеты Макарова по-прежнему пользуются

большим и устойчивым спросом. По соотношению цена-качество они одни из лидеров продаж. У нового патрона со стальной гильзой экспансивная

н а л я

п у л я
HP (Hollow

Point) массой 7,8 граммов с полостью в головной части,

которая обеспечивает более высокое останавливающее действие по сравнению с цельнооболочечными

вариантами. Начальная скорость пули 300 м/с, дульная энергия - 310,5 Дж. На расстоянии 50 м от дульного среза снижение траектории пули составляет 142,7 мм.

Другая новинка ТПЗ - охотничий патрон **.308 Win.**, также с пулей HP. Её начальная скорость 768 м/с, энергия - 3153 Дж; на 100 метрах скорость падает до 697 м/с, энергия до 2599 Дж; на дистанции в 300 м эти показатели уменьшаются соответственно до 566 м/с и 1716 Дж. В конце нынешнего года или в начале следующего должно начаться серийное производство этого патрона.

Для тех, кто предпочитает гладкоствольное оружие, ТПЗ выпускает под маркой Wolf дробовые (охотничьи и спортивные), картечные, пулевые патроны 12-го калибра. Все комплектующие испанского производства фирмы SAGA. Представители Тульского патронного завода уверены, что эти патроны одни из лучших в Европе: они «обеспечивают исключительные эксплуатационные характеристики при экономически выгодных ценах». При этом патроны Wolf «обеспечивают равномерность попаданий и максимальный останавливающий эффект». Если говорить о пулевых патронах с подкалиберной пулей, то при стрельбе на дистанцию в 50 м, по данным завода, поперечник рассеивания не превышает 6 см. Пули также производят в Испании, а называются они Balla Maciza. Их примерный российский аналог - пули «Полева-2». Впрочем, наш журнал пока ещё не тестировал патроны марки Wolf, и все реляции исходят от производителя.

Обозначение	Тип пули	Масса пули, г	Поперечник рассеивания П100, см; дистанция 100 м	Начальная скорость, м/с	Начальная энергия Ео, Дж
9x19 Par.	FMJ	7,4	5,5	376	527
.223 Rem. (5,56x45)	HPBT	3,56	7	957	1629
7,62x39	FMJ	8	5,5	732	2141
7,62x39	HP	8	5,5	733	2147
.308 Win.	FMJ	9,4	5,5	838	3301
7,62x54R	FMJBT	12	7	753	3407



T03-120-20M-1E

ОАО «Тульский оружейный завод» (ТОЗ) представил на выставке РОСТ новые варианты своих отработанных моделей: ТОЗ-120-20M-1Е, ТОЗ-99-04Л и ТОЗ-78-05. В первом случае мы увидели хорошо знакомое двуствольное ружьё ТОЗ-120, призванное со временем сменить ТОЗ-34, но на этот раз 20-го, а не 12-го калибра. К достоинствам модели относят односпусковой УСМ с селектором очередности выстрелов, отъёмное цевьё и хорошую прикладистость. С другой стороны, 120-я модель до сих пор выпускается ограниченными партиями и хотя бы поэтому не может составить конкуренцию ТОЗ-34. В рядовом исполнении вертикалька 20-го калибра будет стоить более 6 тысяч руб.

Другая новинка тульского завода - магазинный малоизиберный карабин ТОЗ-78-05. Теперь у него появился матчевой ствол, из-за чего масса возросла на 200 г до 2,9 кг. Патрон остался

прежний - .22LR (5,6 мм), магазины тоже не претерпели изменений - вмещают 5 или 10 патронов. В различной торговле, во всяком случае в Туле, ТОЗ-78-05 будет стоить от 3 400 руб. Так, по крайней мере, полагают сотрудники отдела сбыта ТОЗ.

ТОЗ-99-04Л, это, опять таки, старый знакомый - малокалиберный самозарядный карабин. Новшество заключено в дульной части ствола. Оно снабжено резьбой, закрытой в походном положении муфтой. Это экспортный вариант, предназначенный для охотников тех стран, где разрешена добыча животных с использованием дульных устройств, то есть модераторов звука или в просторечье глушителей. В остальном параметры ТОЗ-99 не изменились: калибр 5,6 мм, общая длина 980 мм, длина ствола - 536 мм, вес без патронов - 2,4 кг, магазины вмещают 5 и 10 патронов. Ориентировочная цена такого варианта составит примерно 4 200 руб., но искать его придётся уже за рубежом.



T03-99-04Л

Специалисты Ижмаша не забывают и о тех, кто работает под водой. Свидетельство тому - «Нож аквалангиста». У него мощный клинок толщиной в обухе 5 мм из нержавеющей стали марки 95Х18. Общая длина ножа - 300 мм, длина клинка 170 мм, ширина клинка - 30 мм. В комплект также входит съём-



ный молоток, который крепится к торцу рукояти. Прочность режущей кромки клинка, по данным производителя, очень высокая - порядка 67HRC. В Ижевске «Нож аквалангиста» стоит примерно 3 000 руб.

Вятско-Полянский

машиностроительный завод «Молот» привёз в Ижевск две новые модели своего фирменного полуавтомата «Вепрь». Наконец-то он научился «переваривать» чуть ли не самые популярные в России и странах СНГ патроны 7,62x54R. В первом варианте новый «Вепрь» будет мало чем отличаться от своих предшественников под патроны .308 Win. и .30-06. Та же калашниковская автоматика, приклад скелетного типа и магазины на 2, 5 и 10 патронов. Цена в районе 9 200 руб.

«Вепрь-Хантер» традиционно выглядит более изящно за счёт классической охотничьей ложи. Но и стоит он дороже - примерно 12 300 руб. Всего «мосинские» «Вепри» около 4 кг, длина стволов варьируется: 520, 550, 590 и 700 мм. Обе модели позволяют устанавливать оптические прицелы. К концу 2005 года планируется завершить подготовку к серийному производству новых «Вепрей».

И последняя новость от завода «Молот» - в нынешнем году, наконец-то, пошёл в серию гладкоствольный полуавтомат «Бекас-М авто» под патрон 12/76. Его ориентировочная цена - 8 500 руб. Запланированная длина стволов 535, 680, 720 и 750 мм.

Вес, в зависимости от длины ствола, от 3,1 до 3,6 кг.

Магазин вмещает три патрона «магnum».



На стенде компании «Легион» можно было наблюдать необычную спортивную сумку с двойным дном. Предназначена она для скрытой переноски и перевозки карабина «Сайга». Звучит несколько устрашающе, но, с другой стороны, каждый имеет право перевозить оружие как ему больше нравится, главное, чтобы не нарушалось оружейное законодательство.

Стоит такая сумка примерно 1 000 руб. Ну, а что собой представляет двойное дно хорошо видно на фотографии.



Компания POZIS (ФГУП ПО «Завод имени Серго») выпустила новый патрон 12/76 «магнум». По словам представителей компании, перед разработчиками стояла задача сделать «максимально мощный патрон 12-го калибра при минимальной отдаче». Пострелять новыми патронами нам пока не удалось, но, судя по информации POZIS, при навеске дроби в 52 г и её начальной скорости не менее 330 м/с, давление не превышает 714 кгс/см² - показатель характерный для менее мощных охотничьих патронов с длиной гильзы 70 мм. Все комплектующие отечественного производства, порох - «Сунар-магнум».



ФГУП «Ижевский механический завод» предлагает пневматическую винтовку с необычной компоновкой - **МР-514К**. Многим она, конечно же, знакома по журнальным статьям, в том

числе и в «МР», но вот в продаже её можно будет увидеть как раз в нынешнем году. Напомним, что пружинно-поршневая МР-514К скомпонована по схеме «буллпап». Её взведение происходит при повороте ствола в

вертикальной плоскости. Вы не переламываете привычно ствол вниз, а тяните его за надульник вверх и на себя.

Винтовка многозарядная, стреляет как пульками (в магазине их помещается 8), так и шариками (10 шт.). Базовый прицел диоптрический, но на планку «вивер» можно установить, к примеру, коллиматор. Помимо этого предусмотрен автоматический предохранитель. Корпус МР-514К изготовлен из пластика, затыльник резиновый. В розничной продаже, по данным специалистов, винтовка будет стоить около 3 000 руб.



Охотничьи ружья и карабины «Сайга» постепенно обрастают полезными дополнениями. Так, ООО «Легион» (создано на базе ДОАО «Ижевский оружейный завод») предлагает разнообразные кожаные затыльники на рамочные приклады

карабинов «Сайга» и «Тигр». Слева направо: два затыльника для рамочного приклада «Сайги» (ориентировочная цена 210 и 250 руб.) и для «Тигра» (порядка 400 руб.).

Ниже - ещё один затыльник для «Сайги» из кожи, но уже со «щекой» (около 250 руб.).

ООО «Дерябинъ оружие» (дочернее предприятие Ижмаша) подошло к тюнингу автоматов Каляшникова, карабинов «Сайга» и «Тигр» более серьёзно. В Калуге с этой целью производят целый конструктор из ударопрочного пластика. В него на сегодня входят несколько вариантов цевья с планкой «пикатинни», ствольная накладка также с планкой «пикатинни», складные сошки, передние рукоятки для удержа-

ния оружия левой рукой, эргономичная пистолетная рукоятка, новый вариант складного рамочного приклада, стяжка для магазинов, кронштейн для установки тактического фонаря и лазерного целеуказателя, тактический фонарь. Ещё недавно всё это многообразие было представлено у нас эпизодически и исключительно импортными образцами.

Если говорить о цене, то в первом приближении стяжка для магазинов будет стоить 200 руб.; передняя рукоятка - 550 руб.; цевьё - 800 руб.; сошки - 1 060 руб.; рамочный приклад - 1 500 руб.



7



Армейская тема сегодня настолько популярна, что специалисты Ижмаша, недолго думая, запустили в серию «Ножи для выживания» с боевым прошлым. По сути **НВ-3EXP**, **НВ-4EXP** и **НВ-5EXP**, это автоматные штык-ножи, сохранено даже кольцо для примыкания к стволу автомата. Соответственно первые два варианта выпускались для автоматов АКМ, а третий - для АК74. Ножны остались родными с защитой из диэлектрика, так что при большом желании можно резать проволоку под напряжением. Точную цену пока не называем, известно лишь, что она составит более 1 200 руб. Продавать такие штык-ножи магазины будут при предъявлении охотниччьего билета.

ЗАО «Техкрим» из Ижевска наладило серийное производство новых травматических патронов **10x23Т**. Они разработаны в первую очередь для револьверов «Наганыч». Гильза стальная, латунированная. Начальная скорость пули очень высокая для травматических патронов - до 530 м/с. Производители полагают, что цена одного патрона в розничной продаже составит примерно 18 руб.



Компания «Легион» уже не один год совершенствует гладкоствольный карабин «Сайга» 12-го калибра. Дошло до того, что консервативные французы приняли на вооружение правоохранительных органов один из его ижмашевских вариантов, хотя в конкурсе участвовали весьма именитые фирмы. На выставке РОСТ-2005 была представлена ещё одна версия карабина - **«Сайга-12К-040»**. У него трубчатый приклад от снайперской винтовки СВДС, эргономичная деревянная или пластиковая пистолетная рукоятка, сохранены удачный приёмник восьмизарядного магазина и механическая затворная задержка. Как и в предыдущих моделях есть возможность устанавливать оптические прицелы или на бо-

ковую планку, или на крышке ствольной коробки при помощи планки «вивер». Другое оборудование - тактический фонарь, лазерный целеуказатель - крепится к цевью. Весит новая версия с неснаряжённым магазином под патроны 12/76 и без «обвески» в районе 3,8 кг. Цена на российском рынке составит примерно 16 600 руб.



ФГУП «Ижевский механический завод» начинает производство двустрельного штуцера с горизонтальным расположением стволов - **МР-221 «Артемида»** под патрон .30-06. Он создан на базе гладкоствольной двустрелки ИЖ-43, поэтому запирание осуществляется как и у предшественницы на два подствольных крюка. Впрочем, есть и ряд существенных отличий помимо применяемого патрона. Во-первых, ствольная коробка стала гораздо изящнее, во-вторых, сведение стволов осуществляют не пайкой, а с помощью специальных муфт.



В принципе, такую операцию при наличии известных навыков может произвести и сам владелец штуцера. И конечно, появились пазы для крепления оптического прицела.

На очереди штуцер под популярный американский патрон .45-70 Government, а в дальнейшем, вероятно, «Артемида» сможет стрелять патронами .223 Rem., .243 Win., .270 Win. и .308 Win.



В начале 2006 года Ижмех планирует освоить в производстве самозарядный малокалиберный карабин (под патрон .22LR) **МР-161К**. Дизайном он похож на пневматическую винтовку МР-514К, та же компактность и обилие пластика. При этом часть цевья и затыльник приклада скелетного типа будут изготовлены из эластичной пластмассы. Щека приклада регулируемая.

Автоматика этого элегантного карабина работает за счёт отдачи свободного затвора. Секторный магазин вмещает 10 патронов. После отстрела последнего патрона затвор встаёт на задержку. Планка «вивер» позволяет установить оптический прицел. Предохранитель механический. О точ-



ной розничной цене пока говорить несвоевременно, но её определяют примерно в 3 000 руб.



Популярный в России и за рубежом охотничий полуавтомат МР-153 (Ижевского механического завода) получил своё продолжение в лице **МР-154**. Дизайн стал более суровым по типу армейских тактических дробовиков. Претерпела изменения и автоматика, теперь перезаряжение осуществляется на выбор или в самозарядном режиме, или в ручном - путём передёргивания подвижного цевья, как в помповых ружьях. Магазин вмещает в зависимости от модификации от 4 до 8 патронов 12/76. Не исключён вариант со сменными чоками. Длина стволов будет варьироваться от 610 до 750 мм.

Вес ружья - без патронов 3,7 кг.

Интересно, что форму цевья и приклада МР-154 из ударопрочного пластика разрабатывал итальянский дизайнер, а значит новое ружьё в первую очередь предназначено для экспорта. Впрочем, наши силовые ведомства в лице МВД тоже проявили интерес к этой модели и даже рассматривают вариант вооружения ружьем МР-154 сотрудников линейных отделов. Быть может, через несколько лет и закончится эпоха милиционеров с десантными автоматами под малокалиберный патрон, столь опасных для применения в черте города.

Пока же МР-154 производится небольшими партиями, в нынешнем году, во всяком случае, изготавляют примерно 100 шт. Если же производство станет массовым, то цена одного ружья составит примерно 9 000 руб.



Информацию

о том, что служебное оружие (похожее на боевое) будут перекрашивать, подтвердил заместитель главного конструктора Ижмаша Иван Дерюшев. По его словам, на сегодняшний день предприятие уже готово выпускать комплекты белого цвета для замены традиционно чёрных пластиковых деталей.

Очевидно, речь идёт в первую очередь о карабинах «Сайга». Чёрный пластик обрабатывают прочной белой эмалью, а дальше охранные структуры будут или закупать готовые комплекты, или отправлять пластиковые детали своих карабинов на доработку. По прогнозам, до конца 2005 года такой вариант решения проблемы будет согласован с МВД РФ.

Два мировых

рекорда и три золотые медали на счету российских стрелков, участвовавших в Чемпионате Европы по пулевой стрельбе (Белград). Рекорд установил Сергей Алиференко в упражнении МП-8 (скоростная стрельба из пистолета), его результат 786,2 очка. Ещё один мировой рекорд в командном зачёте - мужчины, скоростной пистолет.

Сегодня именно российские пулевики - лучшие в Европе. Общие итоги Чемпионата Европы 2005 г. по стрельбе из малокалиберного оружия выглядят следующим образом.

Сборная России заняла первое место в общекомандном зачёте - всего 17 медалей, из них: 12 золотых, 4 серебряных, 1 бронзовая.

Второе место - сборная Германии с 14 медалями, из них: 7 золотых, 4 серебряных, 3 бронзовых.

В Олимпийской программе у сборной России четыре золотых медали из шести возможных. Это лучшее выступление российских стрелков на чемпионатах Европы за последние 15 лет.

От пулевиков не отстают и российские асы стендовой стрельбы. В Белграде они завоевали золото, а Алексей Алипов установил новый рекорд Европы. Золото и серебро в командном зачёте, плюс золото и две бронзы у юниоров.

Первое место «трап» - Алексей Алипов, рекорд Европы

В командном зачёте, упражнение «трап» сборная России:

мужчины - первое место

женщины - второе место

В личном зачёте, упражнение «скит», российские юниорки - третье место

В личном зачёте, упражнение «трап», юниорки - первое место

В личном зачёте, упражнение «скит», юниоры - третье место

Россия, 123557, Москва,
Б. Тишинский пер., д. 38
Редакция журнала
«МастерРужьё»



Нам пишут...

Уважаемая редакция!

Много лет я мечтал об оружии, в котором была бы заложена мощь и универсальность. Дело в том, что я любитель охоты на крупного зверя, особенно наочных засидках по кабану и медведю в наших горах Черноморского побережья Кавказа.

Недавно мне посчастливилось приобрести, как мне кажется, такое оружие. Это тройник фирмы «Меркель». Оружие в хорошем техническом состоянии. Стволы, колодка и ложа, судя по оценкам местных знатоков, сохранены в оригинале. Скоба выполнена изрога, имеются роговые вставки на шейке приклада и цевье. Глубокая рельефная гравировка.

Тройник представлен в виде двух верхних нарезных стволов под патрон 9,3x74R, нижний - гладкий 16x70. На стволах под цевьём и колодкой надпись KRUPP-LAUFSTAHL.

На гладком нижнем стволе следующие цифры:

16-9.39.65 (9.39 - очевидно, дата выпуска)
70

Снизу на колодке и на прицельной планке надпись FRANZ MERKEL ZELLA-MEHLIS. Пожалуйста, сообщите на страницах вашего журнала:

1. Информацию о Франце Меркеле и его фирме.
2. Каковы баллистические характеристики патрона 9,3x74R?
3. Характеристику гладкого ствола, его в о з -

можности и пригодность для стрельбы картечью и пулей (имею в виду возможное дульное сужение)?

4. Что представляет данное оружие в техническом плане, имеет ли оно историческую ценность? Хотелось бы получить информацию об его примерной цене.

С уважением, Сергей, г. Сочи.

Трёхстволка работы германского штурчника Франца Меркеля - один из редких типов довоенного комбинированного оружия. И хотя в каталогах немецких оружейников он почти всегда присутствует, изготавливали его в небольших количествах. Да и ныне тройник-штурцер с двумя крупнокалиберными нарезными стволами и нижним гладким встречается гораздо реже, нежели классические дриллинги - с одним нижним нарезным стволом. Вас, Сергей, можно искренне поздравить с удачным приобретением.

Без сомнения, тип оружия, конфигурация его стволов, калибр и отделка говорят о том, что изделие заказное и предназначено для охоты на крупного зверя.

Судя по клеймам, ружьё действительно изготовлено в 1939 году. Число 65, вероятно, указывает на год повторного отстрела тройника после мелкого ремонта или по просьбе прежнего владельца, решившего подстражоваться на случай использования современных патронов 9,3x74R.

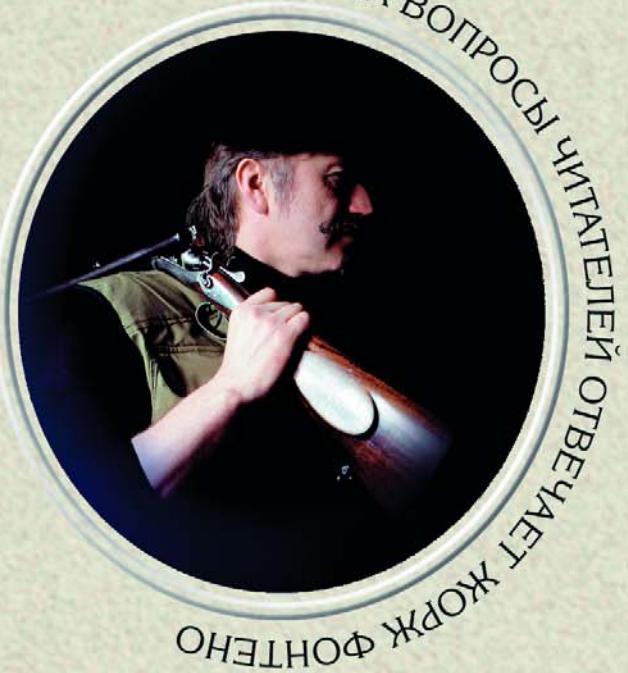
Довоенный штурцерный патрон 9,3x74R, под который собственно и изготовлены верхние стволы тройника, чаще встречался двух типов. Первый - с зарядом 3,5 г бездымного пороха и пулей в стальной оболочке (StmG произносится - «штальмантельгешосс») массой 18,5 г, развивавшей начальную скорость 650 м/с при дульной энергии порядка 390 кгм. Второй - с зарядом 3,75 г бездымного пороха, пулей в стальной оболочке массой 12,5 г, имевшей начальную скорость 720 м/с и дульную энергию около 330 кгм. Разумеется, цифры приблизительные, поскольку патроны одной и той же маркировки делали многие германские фирмы, которые могли использовать пули иного веса. При этом максимальное давление в патроннике нарезного ствола при применении довоенных патронов с маркировкой 9,3x74R под пулю StmG не превышало 2800 атмосфер.

Современные патроны делаются в более широком диапазоне применяемых порохов и пуль (как по массе, так и по материалу оболочки) и могут развивать давления, превышающие давления довоенных патронов. Поэтому при выборе современного патрона с маркировкой 9,3x74R следует исходить из величины максимального давления, не превышающего 2800 атмосфер.

Что касается гладкого ствола 16-го калибра, то отсутствие на нём клейма W (Würgebohrung - дульное сужение) свидетельствует о цилиндрической сверловке канала. Таким образом стрелять из нижнего ствола картечью и всеми типами пуль вполне безопасно.

Вы пишите, что тройник находится в хорошем техническом состоянии. Вообще-то, цена вещи зависит от того, для какой цели она служит. Если ружьё покупа-





ют для практической охоты, его историческая ценность отходит на второй план. Если же оно приобретается для коллекционирования - учитываются максимальные критерии оценки, в том числе и техническое состояние, и, конечно же, исторический аспект.

С уверенностью можно сказать, что изделия Франца Меркеля, находящиеся в странах бывшего СССР,

можно пересчитать на пальцах одной руки. Это - в лучшем случае.

О самом оружейнике сведений немного. Франц Меркель - второй сын Оскара Меркеля, одного из трёх братьев, основавших 1 сентября 1898 г. знаменитую фирму Gebrüder Merkel. В 1920-х гг. Франц женился на дочери известного фабриканта из Целла-Мелис Удо Аншютца и переехал к тестю. На его фабрике Франц и делал свои ружья. Оружейник работал в своей мастерской как кустарь-штучник, используя порядковую нумерацию головного предприятия и нанося рядом с номером фабричное клеймо в виде аббревиатуры из трёх букв: UAZ, то есть Udo Anschütz.

По всей вероятности, оценивая качество своей работы весьма высоко, Франц Меркель, наряду с клеймом UAZ, указывал на лучших ружьях название города и точный адрес так, как это принято у английских оружейников: Franz Merkel, Zella-Mehlis, Grosse Bahnhofstrasse 56.

Тройник-штуцер работы Франца Меркеля без всякого сомнения представляет интерес для немецких коллекционеров, родственников оружейника, музея оружия в Зуле. Реальная цена ружья в России может колебаться в зависимости от конъюнктурных соображений от \$ 5000 до \$ 20000 и выше.

G. Fontenay

БИНОКЛИ · ЗРИТЕЛЬНЫЕ ТРУБЫ · МОНОКУЛЯРЫ И БИНОКЛИ НОЧНОГО ВИДЕНИЯ · НОЧНЫЕ ПРИЦЕЛЫ Gen.I И Gen.II+



Москва: "ГИМЭКС" (095) 2680414. "Навигатор-Оптик" (095) 1014025. "НВ ГРУПП" (095) 1876888.

"Таск-Оптик" (095) 2693431. "Шелди" (095) 3116329

Санкт-Петербург: "Барс" (812) 3270986. "Оптические приборы" (812) 2334905

www.yukonoptics.ru

12 НЕИЗВЕСТНЫЙ «ВЕРНЭ-КАРРОН»

Одну из охот на гусей в этом сезоне я решил провести в Тверской области. Давненько там не был, пугали слухи об огромном наплыве любителей гусятинки, коих развелось на Руси за последнее время великое множество. Настоящих профессионалов среди них «кот наплакал», зато любителей попалить в облака хоть отбавляй, вот и остаются и те, и другие без охоты.

А егерям всё равно, им главное побольше народа к себе заполучить да денежку с них слупить. Вот и бродят по полям одинокие стрелки и целые компании, жаждущие порадовать домашних и друзей фирменным блюдом с яб-

локами. Но не будем о грустном. Случилось так, что я совсем не пожалел о потерянном времени.

Как и предполагал, народу было полно, и о классической, правильной охоте с чучелами говорить не приходилось. Настёганный ещё на подходе к кормовым полям гусь абсолютно не изъявлял желания снижаться и шёл минимум на 80 саженях.

Тем не менее кругом раздавался энергичный прогрев стволов. Пару раз и я «отметился» для «сугреву», но, поняв всю бесперспективность этого занятия, затосковал. От чего делать стал провожать пролетающие на

горизонте стайки гусей, глядя в бинокль.

Вот из одной из них вывалился тёмный комочек - всё ясно, лупят картечью. Ну, это дело на любителя. Кому-то нравится похвастаться добычей, а кто-то получает удовольствие от красивого выстрела «в меру».

Через какое-то время снова с той же стороны занизили белоблого, а потом сразу пару. А вот это уже интересно! Что там за лихой вояка сидит?

Стрельба картечью по сути своей случайна, и возвести её в серию совсем не простое дело. Но следующий эпизод просто сразил наповал - зашедшая пара на стандартной высоте была сбита чистым дуплетом. Поскольку лёт уже заканчивался, я, терзаемый любопытством, оставил напарника, двинулся в сторону стрелявшего. Интересно было познакомиться с таким асом.

Стрелков оказалось четверо, и они тоже заканчивали охоту. Издали мне показалось, что ружьё только у одного, а трое других держат в руках двухметровые палки. Можете представить мое удивление, когда оказалось, что это были не палки, а ружья, но, конечно же, не двухметровые, а с очень длинными насадками.

Поздоровавшись, я представился. К счастью, ребята читали



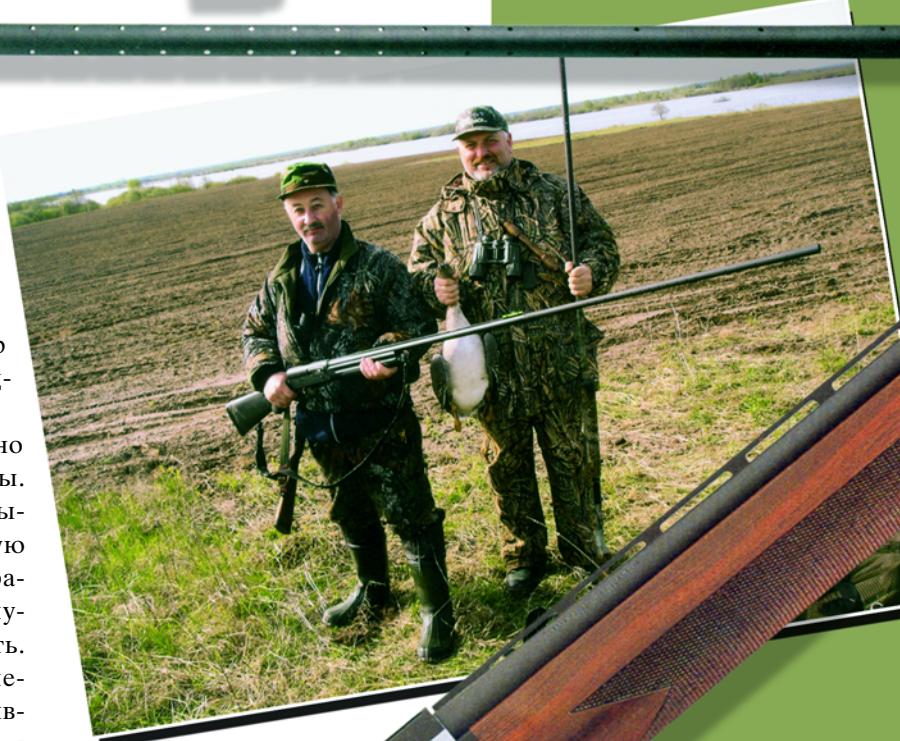


**Полуавтомат
Alto 6 с набором
сменных
стволов**

мои статьи в «МР», и мы познакомились. Одним из обладателей столь оригинальной конструкции оказался генеральный директор фирмы «Интер-Охота» Александр Красовский, другие - её сотрудниками.

Разговаривая, я внимательно разглядывал странные агрегаты. Одна насадка, без сомнения, была навинчена на давно знакомую «Беретту» 390, вторая - на «Браунинг» Auto 5, а вот третий полуавтомат я никак не мог угадать. Заметив моё любопытство, Александр протянул мне его. К удивлению, вскинув ружьё к плечу, я не почувствовал никакого дисбаланса, несмотря на более чем полутораметровый ствол.

Конечно, для стрельбы накоротке это сооружение не годилось, но для высокой стрельбы по гусям - самое оно. Я догадался, что птицы снимались с такой высоты именно благодаря удлинённому стволу.



Если «привинтить ружьё к насадке», получится лучший в мире «гусебой»



Тем не менее не мог определить, какой фирме принадлежит насадконоситель. По виду он напоминал «Браунинг» Gold, но у меня такой более восьми лет, и уж его-то я бы узнал сразу. Этот полуавтомат отличало какое-то изящество и, я бы сказал, шарм, да и прицельная планка не возвышалась над ствольной коробкой, как у «Голда». Кстати, это единственное, что не устраивает меня в моём автомате. Я даже не-

сколько раз порывался снять её фрезой, но меня всякий раз отговаривали мастера-оружейники.

Мне приходилось держать в руках практически все распространённые в России импортные многозарядки. «Германники», «Беретты», «Бенелли», а уж тем более «Браунинги», с которыми

охочусь более 25 лет. Даже из легендарного «Косми» приходилось стрелять, но тут я встал в тупик и, сдавшись, честно в этом признался. Александр несколько снисходительно разрешил мои сомнения.

Это оказался «Альто» 6 - полуавтомат фирмы «Вернэ-Каррон». Об этой фирме я, конечно, знал из специальной литературы, но встречать не приходилось, тем более «Альто» 6. Как завзятый «автоматчик», сжигаемый зудом любопытства, я напросился на обеденный костерок, чтобы продолжить беседу.

Под закусочку выяснилось, что фирма «Интер-Охота», которой руководит Александр Красовский, является эксклюзивным представителем «Вернэ-Каррон» в России, и это первый образец «Альто» 6.

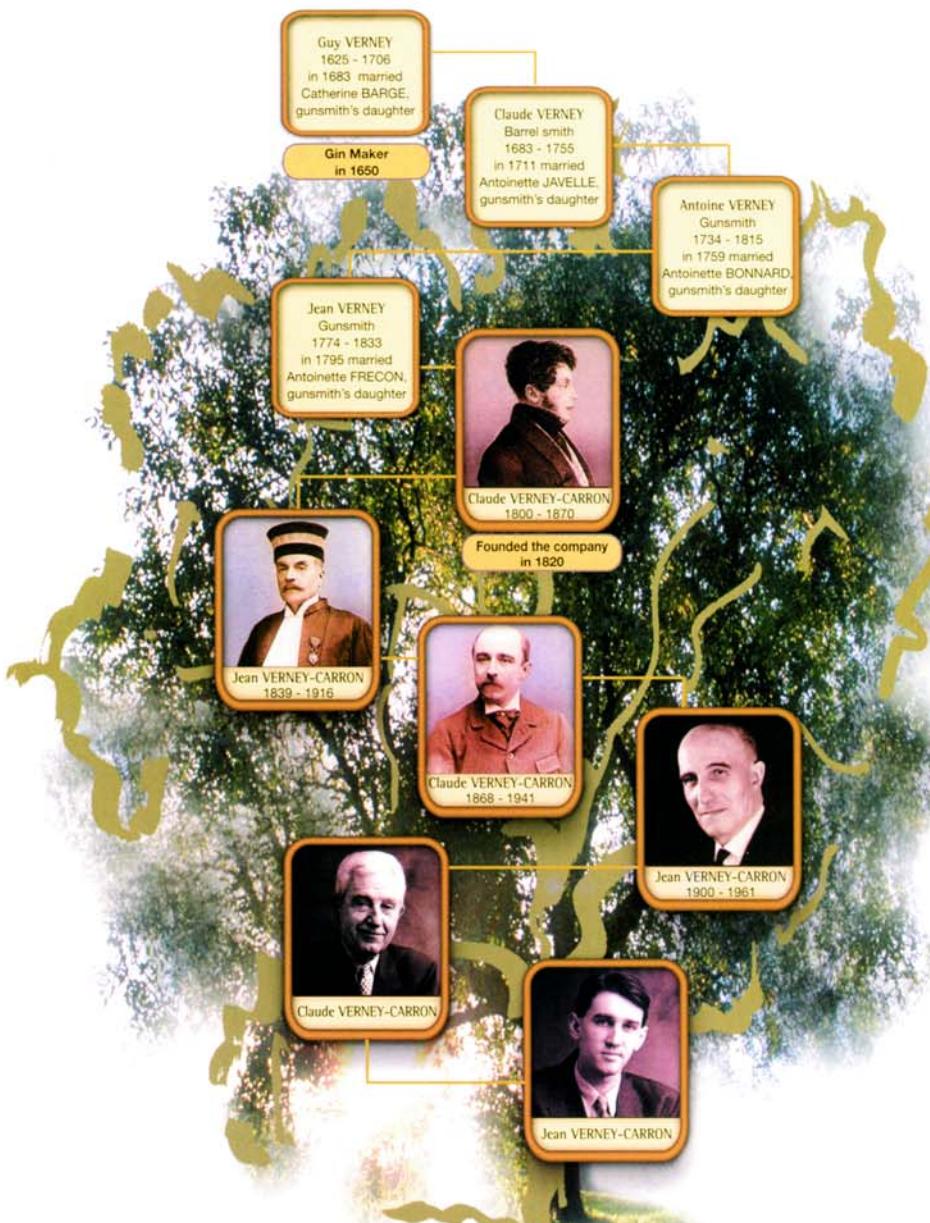
Насадки ABR, которые так лихо доставали гусей с небес, также принадлежат этой фирме. Длиной они 82 см и ввинчиваются в большинство итальянских, бельгийских и американских моделей (во все ли, тогда не было известно). Поскольку сомнениям всегда есть место, и такая стрельба могла быть случайным совпадением, а мне просто пудрят мозги, стреляя картечью, мы договорились встретиться на стрелковом стенде, попробовать и ружьё и насадки по тарелочкам.

Дома я порылся в новинках оружейной периодики, позвонил приятелю Жоржу Фонтено и вот что выяснил.

Для начала несколько исторических фактов. Фирма «Вернэ» выпускала пистолеты ещё для армии Наполеона. До революции «Вернэ-Каррон» была одним из основных поставщиков охотниччьего оружия в Россию, в том числе для двора Его Императорского Величества.

Клод Вернэ родился в городе Сент-Этьен в январе 1800 года. В 1820 он принимал участие в конкурсе оружейных мастеров и вы-

Генеалогическое древо династии Вернэ-Каррон



**Вертикалька модели
Sagittaire NT
(«Стрелец - Новая
технология»)**



играл первый приз. «Музей искусства и промышленности» хранит эту работу и относит её к самым красивым экземплярам того времени.

Собственно, это ружьё дало старт фирме, переименованной в Verney-Carron в 1830 году после женитьбы Клода Вернэ на Антуанетте Каррон - дочери и внучке оружейных мастеров. Клод Вернэ решил подписывать свои ружья от даты заключения брака.

Его первый сын Жан родился в 1839 году и вместе с младшими братьями позднее принял управление бизнесом. После смерти Клода Вернэ-Каррона в 1870 году фирма получила название Verney-Carron Freres (братья «Вернэ-Каррон»), которое сохранилось до 1917 года.

В конце Первой мировой войны было принято решение оборудовать фабрику. Вследствие больших вложений в предприятие финансовые ресурсы семейства и друзей были преобразованы в Verney-Carron S.A.

Крах 1929 года и последовавшая депрессия препятствовали новой компании достичь успеха. Было решено постепенно переключиться от прямой производственной деятельности к коммерческой. Начиная с 1936 года, «Вернэ-Каррон» установила обо-

рудование по выпуску аксессуаров для рыбной ловли и тенниса, а также для производства велосипедов. Такое разнообразие помогло компании пережить тяжёлые годы Второй мировой войны.

В конце войны была предпринята попытка восстановления компании, имевшей небольшой штат и устаревшее оборудование, под флагом «Groupement d'Exploitation des Fabricants d'Armes Reunis» (GEFAR).

Другой потомок династии оружейников Клод Вернэ-Каррон присоединился к бизнесу в 1948 году. Он встретился с представителем небольшого итальянского производителя, который только закончил создание очень лёгкого полуавтоматического дробовика для охоты. Лицензия была подписана в 1954 году, наступил поворотный момент в истории фирмы. «Вернэ-Каррон» вступала в эру современного индустриального производства.

Sagittaire («Стрелец») - первое массовое французское вертикальное оружие - было произведено в 1966 году и немедленно стало рыночным лидером. 1970-1975 годы были периодом беспрецедентного прогресса, производство удвоилось. К сожалению, трудное время выпало на 1980 год. Клод Вернэ-Каррон «за-





На смену болтовой магазинке Impact пришла самозарядка-карабин с тем же названием

16

морозил» средства в Cours Fauriel и сконцентрировал производство в механических цехах.

Примерно в то же время «Вернэ-Каррон» выиграла контракт на изготовление новой французской штурмовой винтовки FAMAS. Этот контракт выполнялся более 10 лет и стал источником средств для реконструкции компании. Несколько новшеств позволили «Вернэ-Каррон» устойчиво доминировать на непрерывно сужающемся рынке. После неожиданного спада в работе Энри Вернэ-Каррона (1986 г.) его кузен Пьерр Вернэ-Каррон продолжил политику модернизации.

В 1985 году была введена вертикалка Sagittare («Сажиттэр») с коробкой из лёгкого сплава. Это был успех и гарантия, что «Сажиттэр» сохранит первое место на рынке. Три года спустя, в 1988 году, новые вертикалки «Супер» 9 были представлены моделью «Трап». За первой моделью последовали многие другие модификации. Так, в 1993 г. появилась версия «Плюм» («Пёрышко»). «Супер» 9 постепенно заменили линию вертикалок «Сажиттэр». Модель магазинной винтовки «Импакт», введённая в 1989, ещё больше улучшила продажу огнестрельного оружия «Вернэ-Каррон».

Выпуск нового «защитного» оружия «Флэш-Болл» начался в 1990, с тех пор оно было принято несколькими полицейскими агентствами.

Успех «Супер» 9 определил будущее «Сажиттэр». Было решено конкурировать с импортными ружьями на базе ультрасовременных методов производства. Эта модель была введена в 1994 году, названа «Сажиттэр Нювель Технологи» и с энтузиазмом принята охотниками.

В 1995 году Клод Вернэ-Каррон отошёл от дел, и его сын

Жан (шестое поколение оружейников семейства) присоединился к Правлению директоров наряда с Пьером Вернэ-Карроном и Хавьером де Вероном де Ла Комби, гарантировая безболезненную передачу управления компании.

В настоящее время фирма «Вернэ-Каррон» обладает мощной производственной базой с ультрасовременным высокотехнологичным оборудованием и высококвалифицированным персоналом, что позволяет производить стволы и механизмы охотничьего оружия, превосходящие по своим качествам многие ведущие оружейные фирмы мира. Подтверждением этого является пятилетняя гарантия или настрел в 100 000 выстрелов на все образцы гладкоствольного оружия «Вернэ-Каррон».

Компания производит в год более 12000 стволов для таких известных оружейных фирм, как «Ремингтон», «Браунинг», «Ругер» и др.

Потенциал научно-исследовательского отдела фирмы позволяет вести разработки перспективного оружия для самых взыскательных потребителей. Так, в результате кропотливых исследований была создана уникальная насадка для гладкоствольного полуавтоматического ружья, не имеющая мировых аналогов.

Насадка ABR длиной 82 см просто навинчивается на ствол. Сменные чоки устанавливаются



Ствольное производство обеспечивает не только потребности фирмы, но и экспортные поставки

на сам удлинитель. ABR идеальна для охоты по перу, особенно на гуся. Она даёт преимущество в дальности, точности и равномерности дробовой осьпи. Плюсы ABR: увеличение дальности поражения, концентрация дробовой осьпи, существенное снижение шума выстрела и эффекта отдачи, простой монтаж и демонтаж.

Обладая накопленным за несколько столетий опытом, «Вернэ-Каррон» производит внушительную гамму охотничьего нарезного и гладкоствольного оружия.

Широкий диапазон калибров, разнообразие моделей гладкоствольного, нарезного, комбинированного оружия, штуцеров, а также соотношение высочайшего качества и разумной цены прочно удерживают «Вернэ-Каррон» в элите мировых производителей охотничьего оружия.

Качество любого оружия проверяется практикой. И вот мы на стрельбище в Кузьминках. Наше появление на площадке компакт-спортивного вызвало неподдельный интерес у инструкторов и стрелков-любителей. Всем любопытно взглянуть на «двуухметровую» новинку.

Я сразу заметил сфокусировавшиеся на «Альто» 6 заинтересованные взгляды таких оружейных зубров, как инструкторы Александр Разумов и Владимир Ткачёв.

Насадка насадкой, а «Вернэ-Каррон» - это, как ни крути, новинка. Я зарядил полуавтомат и начал стрельбу. По бою трудно было что-то определить сразу, но вот автоматика работала мягко, без сбоев. Однако это свойство любого современного импортного полуавтомата. Он исправно заглатывал и выбрасывал все патроны с навесками дроби 32 г, 28 г и 24 г. Уже хорошо.

Мне доводилось видеть модели, которые неправлялись со слабыми зарядами. Я практик и не сильно разбираюсь в балли-

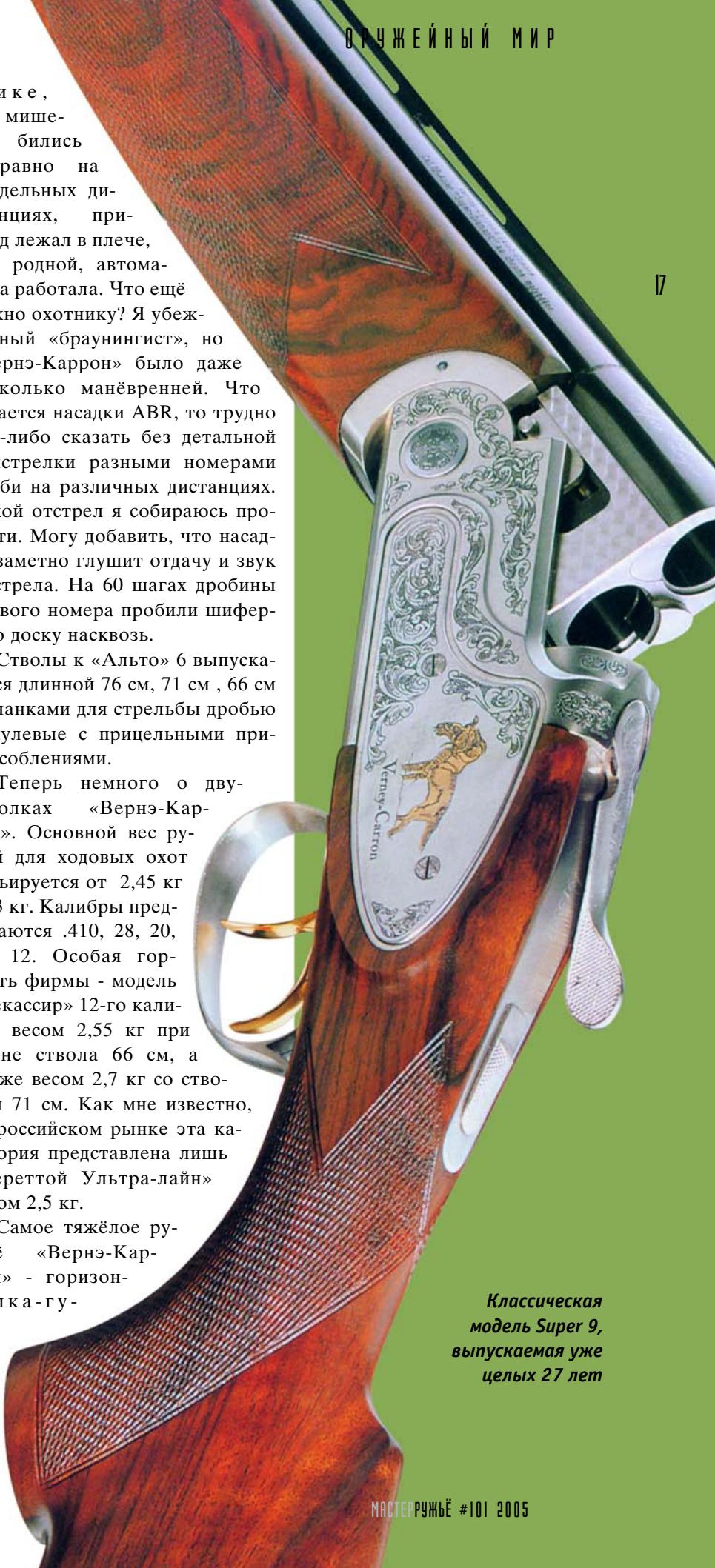
стике, но мишени бились исправно на предельных дистанциях, приклад лежал в плече, как родной, автоматика работала. Что ещё нужно охотнику? Я убеждённый «браунингист», но «Вернэ-Каррон» было даже несколько манёвренней. Что касается насадки ABR, то трудно что-либо сказать без детальной пристрелки разными номерами дроби на различных дистанциях. Такой отстрел я собираюсь провести. Могу добавить, что насадка заметно глушила отдачу и звук выстрела. На 60 шагах дробины первого номера пробили шиферную доску насквозь.

Стволы к «Альто» 6 выпускаются длиной 76 см, 71 см, 66 см с планками для стрельбы дробью и пулевые с прицельными приспособлениями.

Теперь немного о двухстволках «Вернэ-Каррон». Основной вес ружей для ходовых охот варьируется от 2,45 кг до 3 кг. Калибры предлагаются .410, 28, 20, 16, 12. Особая гордость фирмы - модель «Бекассир» 12-го калибра весом 2,55 кг при длине ствола 66 см, а также весом 2,7 кг со стволом 71 см. Как мне известно, на российском рынке эта категория представлена лишь «Береттой Ультра-лайн» весом 2,5 кг.

Самое тяжёлое ружьё «Вернэ-Каррон» - горизонтальная гу-

Классическая модель Super 9, выпускаемая уже целых 27 лет





Горизонталка Canardouse обеспечивает двоенный выстрел при наличии переднего спускового крючка, посылая в гусиную стаю более 100 граммов дроби



Бокфлинт Grand becassier - одна из самых лёгких моделей в классе гладкостволок для охоты по болотной дичи. Его вес 2,55 кг при длине стволов 66 см

сятница с патронником 89 мм - весит 4,1 кг.

Стволы всех ружей изготавливаются из хромированной стали. Они мало подвержены коррозии и не требуют дополнительного хромирования. То есть сразу после охоты необязательно, как, например, владельцам «меркелей», бежать на базу или к машине и хвататься за шомпол. На изготовление деревянных частей (це-

вьё, ложа) всех ружей идёт исключительно орех. Преимущественно турецкий. Гравировка на дорогие модели наносится вручную, а на более дешёвые - лазерно-компьютерным способом. Дерево также покрывается, кроме обычной пропитки, ещё и антибликовым составом.

Остаётся пожелать нашим оружейникам задуматься и поторопиться с выпуском таких ру-

жей, наверняка востребованных охотниками. А то получится, как всегда: пока суд да дело российский рынок заполнят французы. Ведь нельзя же всерьёз воспринимать ружья малых калибров типа «Сайги- 410».

Представьте себе охотника, подходящего к замёршему на стойке легавой с автоматом Калашникова (читай «Сайгой») в руках. Аксаков перевернётся в гробу.



ТЕХКРИМ®



Самый широкий выбор травматических патронов

9-ММ РА

.380 МЕ GUM

10x22Т

10x23Т

11,6 SAFEGOM

ЗАО "Техкрим" 426063 г. Ижевск, Гольянский поселок, 8

Тел./факс:(3412)761204, 758868

www.techcrim.ru E-mail:techcrim@udm.ru



КОЛЬЧУГА



*SOG,
Cold Steel,
Katz,
Spyderco,
Benchmade,
Ka-Bar,
Boker,
Puma,
MOD,
Chris Reeve,
Fallkniven*

**Лучшие ножи мира
достойны Вашего
внимания**

г. Москва, ул. Варварка, д. 3,
тел.: 298-39-72; 298-29-62; 234-34-43,
факс: 298-58-00

г. Москва, Ленинский пр-т, д. 44,
тел.: 137-11-94; 137-73-18; 651-25-00,
факс: 137-52-18

г. Москва, Волоколамское ш., д. 86,
тел.: 490-14-20; 490-19-20,
факс: 190-21-33

www.kolchuga.ru
e-mail: info@kolchuga.ru



НЕПРЕВЗОЙДЁННЫЙ ОХОТНИК

Владимир СТРЮКОВ

Некогда многочисленный представитель крупных кошек - гепард, охотившийся на необъятных просторах саванн Африки и на бескрайних равнинах Индии, Персии, Аравии, в настоящее время стал редкостью и занесён в «Красную книгу». Год от года численность гепардов сокращается. И причина тому не усиленная охота, хотя человек внёс свою лепту, тысячами убивая диких кошек ради их красивых шкур. И не сокращение кормовой базы, хотя это тоже влияет, а удивительное генетическое однобразие гепардов.

Исследования показали, что как бы ни охраняли гепардов, какие бы благоприятные условия для их жизни ни создавали, эти животные обречены на вымирание. Лишь наука может их спасти.

Страшно подумать - люди могут лишиться ещё одного представителя крупных кошачьих, прекрасного, самого быстрого охотника.

Этот зверь настолько своеобразен, что больше похож на длинноногую борзую собаку, чем на кошку. Реветь, как крупные кошки, он не умеет, а только тяв-

кает, словно собака, или испускает удивительное, совсем птичье чириканье. Длина тела гепарда достигает 150 см, вес - более 70 кг. Это грациозное, стройное, сильное, пластичное животное. Будучи непревзойдённым охотником, гепард скрадывает свою жертву, а затем на ураганной скорости догоняет, сбивает с ног, хватает точно за горло и душит. На своих длинных тонких ногах гепард способен развить невиданную скорость - 115 км/час на участке 500 метров.

В трёх, четырёхмесячном возрасте молодые гепарды уже сле-

дут за матерью во время предрассветной и вечерней охоты и учатся подкрадываться к добыче, замирать, если намеченная жертва вдруг насторожится, снова подбираться и так пока до стада не останется метров ста, а затем рыжевато-жёлтой молнией устремляться вперёд.

Зубы и челюсти гепарда не столь могучи и грозны, как у его родичей - львов и тигров - а морда более походит на собачью, чем на кошачью. Поэтому молодые гепарды должны перенимать у матери бросок точно за горло жертвы. Хватка в другое место её не свалит, и на хищника обрушатся удары смертоносных копыт и рогов.

За две секунды развив скорость 70 км/час, гепард становится воплощением грациозной стремительности. Невтягивающиеся когти превращаются в шиповки бегуна-рекордсмена и позволяют гепарду поворачивать и менять направление в мгновение ока. Мчась рядом со стадом газелей Томпсона - своей излюбленной добычи - он сбивает намеченную жертву с ног на бегу, потом прыгает и убивает её одним укусом в горло.

В отличие от крупных кошек гепард не ест падали. Насытившись только что убитой добычей, он оставляет тушу грифам и шакалам. В отличие от львов он не охраняет её до следующего обеда и в отличие от тигров не возвращается к ней, когда вновь проголодается.

Несмотря на охотничью страсть и сноровку, гепард по природе ласковое, спокойное животное, и людям неизвестно ни одного случая, чтобы он нападал на человека. А человек, к большому сожалению, по отношению к нему был далеко не столь миролюбив.

Огромные восьмиметровые прыжки гепарда позволяют ему на коротком расстоянии обгонять скаковых лошадей. Чрезвы-

чайно гибкий позвоночник даёт возможность при каждом прыжке выбрасывать мощные задние ноги далеко вперёд. Задолго до того, как появились современные скачки, состязания гепардов считались истинно царской забавой. В Ассирии, Индии и Средней Азии гепардов называли «охотничьями леопардами».

Человек давно обратил внимание на исключительные охотничьи способности гепарда и с древних времён приручал, дрессировал и использовал его на охоте, подобно ловчим соколам и орлам. Уже за 3000 лет до н.э. шумеры использовали гепардов на охоте. С ними охотились и египтяне. Первые сведения об использовании гепарда на охоте относят к 1580-1345 гг. до н.э. В Древних Фивах найдены изображения двух гепардов, которых держат на поводках. К нам эти изображения пришли из эпохи XVI-XVIII династий египетских фараонов. Много столетий тому назад с гепардами охотились на территориях современных государств: Афганистана, Иордании, Ирана, Сирии, Ирака, среднеази-

атских республик, а также Пакистана, Индии и Китая.

В охотничьем трактате Сид-Мохаммеда-ал-Мангали, относящемся к X веку н.э., есть много сведений об охоте с гепардами и технических приёмах этой охоты у арабов.

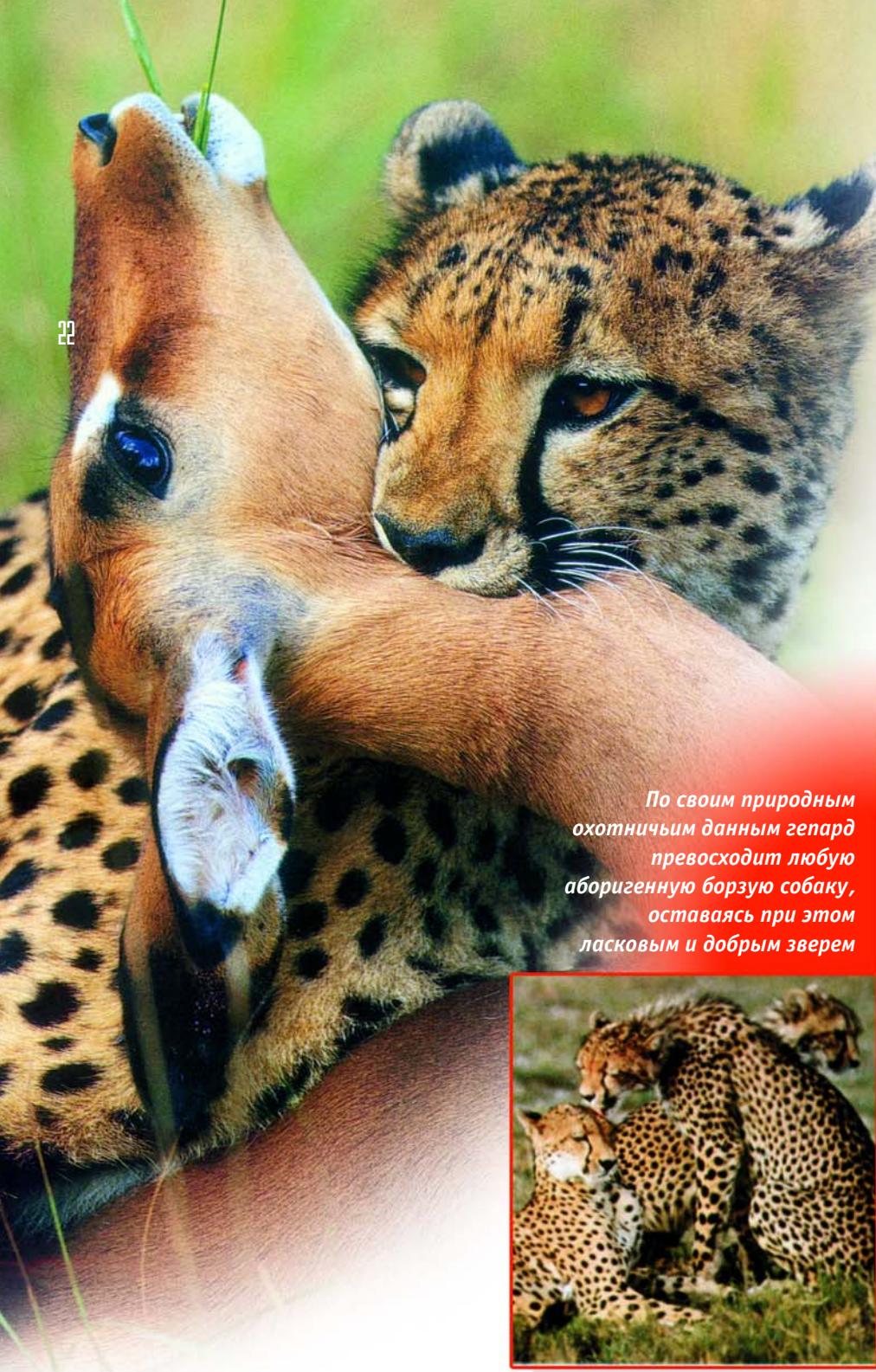
В Персии охота с гепардом была так широко распространена, что авторы XVIII века свидетельствуют, что «на базарах были выставлены на продажу стаи гепардов по 10-12 голов». Продавали уже прирученных животных. Покупатель мог свободно посадить хищника сзади себя на лошадь.

Правитель Индии «Великий Акбар» содержал одновременно около 1000 гепардов. Он прилагал всякие усилия, чтобы получить от своих гепардов потомство. Ради этого им даже позволялось свободно бегать по обширным дворцовыми садам. Хроники свидетельствуют, что Акбару удалось получить только один помёт.

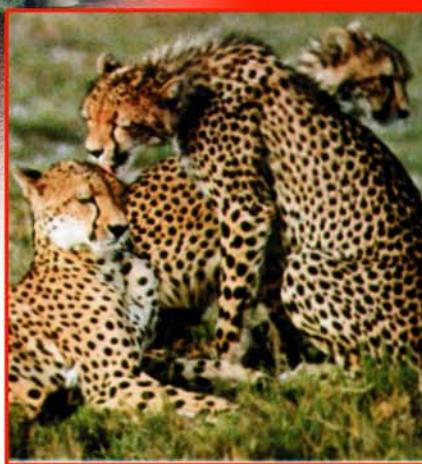
В Европе гепард известен давно. В скифском захоронении в Темиргаре близ Керчи на вазе

Хотя челюсти гепарда не столь могучи, как у львов и тигров, он, тем не менее - грозный хищник, славящийся своей ураганной скоростью, пластичностью и грациозностью





По своим природным охотничим данным гепард превосходит любую аборигенную борзую собаку, оставаясь при этом ласковым и добрым зверем



(возраст VII век до н.э.) есть ясное изображение этого хищника. К скифам эта ваза попала от греков. Первое упоминание об охоте с гепардами в Европе относится к 439 году н.э., когда константинопольскому императору Феодосию II были привезены из Индии два охотничьих гепарда.

Хроники сообщают, что во время первого крестового похо-

да, когда ломбардские крестоносцы подошли к Константинополю, греки выпустили на них львов и гепардов, содержащихся во дворце, причём последние на атакующих не нападали.

Охоту с гепардами на оленей можно видеть на византийских миниатюрах XII-XIII столетий.

Во время крестовых походов «за спасение гроба Господня» евро-

пейские феодалы-крестоносцы, жившие в Сирии и Палестине, так же, как и арабы, держали гепардов для охоты, содержали их в «леопардриях» - зверинцах, специальных помещениях. С ними занимались дрессировщики и персонал, обслуживающий хищников.

Во Франции охота с гепардами была очень популярна. Начало ей было положено ещё в XI веке. В эпоху Возрождения гепарды были настолько распространены в поместьях сеньоров, что о них упоминается в большинстве литературных произведений того времени, их часто изображают на картинах и гобеленах.

Среди знатных вельмож была очень популярна охота с гепардами в Италии. Фридрих II, император «Священной Римской империи» 1215-1250 гг., имел леопардрий в замке Лючера в Апулеи. Гепардов ему поставляли из Северной Африки. Миланский герцог Людовик Мор создал обширный леопардрий. И когда французский король Людовик XI в 1499 году осадил и взял Милан, весь многочисленный леопардрий герцога достался французскому королю, который в последующем охотился с гепардами на зайцев и косуль в Амбуарском лесу.

В часовне Медичи (ныне палаццо Реккорди) во Флоренции на одной из фресок изображена охота с ястребами и гепардами: один ручной гепард сидит на лошади за спиной охотника, другого спешившийся охотник сажает в седло, третий, на заднем плане, преследует лань. Данная фреска относится к XV веку. Позднее Леопольд I, император «Священной Римской империи», страстный охотник, получил в подарок от турецкого султана двух дрессированных, ручных гепардов и часто охотился с ними.

Охота с гепардами требовала больших затрат на приобретение

ВТОРОЙ ФРОНТ

ТВК СПОРТ-ХИТ
СКОЛКОВСКОЕ ШОССЕ
З1/1 4й ЭТАЖ
тел. 9338663*4020
Метро МОЛОДЕЖНАЯ

ТЦ ЭКСТРИМ
Ул. СМОЛЬНАЯ 63/Б
2й ЭТАЖ Пав. Е 14
тел. 8903 1287714
Метро РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ



ВОЕННАЯ ОДЕЖДА И СНАРЯЖЕНИЕ

и содержание ловчих зверей и была доступна лишь крупным европейским феодалам. Она называлась «царской охотой». Своего расцвета достигла в XII-XV веках.

По мере отмирания феодальных государств охота с этим уникальным хищником приходит в упадок, становится редкой и в конце XVIII века исчезает.

В Средние века охота с гепардами практиковалась в Киевской Руси, в последующем, в Московском княжестве, а на территориях современных закавказских, среднеазиатских республик и в Казахстане существовала до XX века включительно.

В Древней Руси гепарда называли «пардусом», а лиц, занимающиеся их дрессировкой и ухаживающими за ними, «пардусниками». В русских летописях и сказаниях пардус упоминается часто.

Изображения «гнезда» пардусов и одиночного зверя имеются в стенописи Софийского собора в Киеве. На стене южной башни собора изображена охота с гепардами на тарpana (дикию лошадь) во времена Владимира Мономаха. В Историческом музее в

Москве находится «Изборник Святослава», написанный в 1073 году. На его страницах есть изображения двух гепардов, охотящихся на зайцев.

Татаро-монголы, вторгвшись в Киевскую Русь в XIII веке, стремились сохранить там охоту с пардусами. В охранных ханских ярлыках (грамотах), выдаваемых русским избранным князьям и духовенству, наряду с ремесленниками, церковными людьми, со-

кольничими упоминаются и пардусники. В ярлыке хана Узбека, выданном митрополиту Петру, и хана Аталаика - киевскому митрополиту Михаилу, говорится о пардусниках. Татаро-монгольские ханы на захваченных ими землях продолжали развивать охоту с пардусами. У ханов Золотой орды, владевших землями Восточной Европы, Кавказа, Западного Казахстана, Северного Хорезма, большинство придвор-



ных имели отношение к охоте и среди них были «пардусники», называемые в орде «барсниками».

Однако во времена татаро-монгольского ига охота с гепардами на Руси приходит в упадок, и сведений о ней в последующих веках нет.

На территориях, где проживали казахи, туркмены и киргизы, дрессировкой дикого бабра (барса) занимались вплоть до первой

половины XX века. Местные аборигены охотились с прирученным (ручным) бабром (речь идёт не о тигре, которого называли «бабром», и не о барсе, а о гепарде). С ним казахи охотились на восточном побережье Каспийского моря. Русские зоологи уже в сороковых годах XX века встречали охотников-туркменов в районе Красноводска и в юго-восточной Туркмении, охотившихся с прирученными гепарда-

ми на джейранов, лисиц и зайцев-песчаников.

Как же древние охотники ловили, приручали, дрессировали и затем охотились с гепардом?

Для охоты использовали гепардов, пойманых уже взрослыми, - такие животные обладают искусством скрадывания, полученным от матери. Гепарды, взятые котятами и выращенные в неволе, на охоте не использовались.

Одним из способов ловли диких гепардов было использование силков. Другой способ - загон гепардов на открытых степных пространствах при помощи скаковых лошадей. Заметив в степи гепарда, всадники начинали его преследовать.

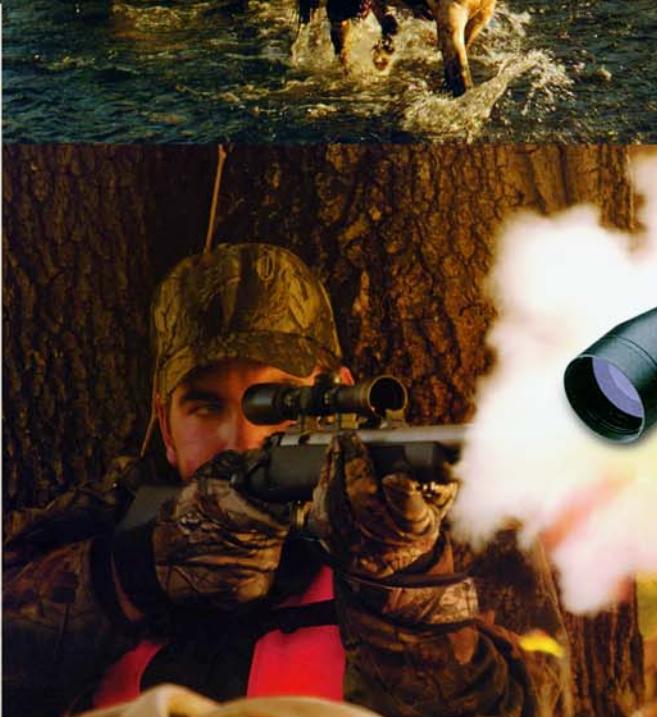
Несмотря на свою потрясающую скорость, гепард не обладает выносливостью. Мгновенно оторвавшись от лошади, зверь через некоторое время настигался быстрым скакуном. В этой дикой многокилометровой гонке побеждал конь, изматывавший гепарда до такого состояния, когда тот не мог больше бежать, падал на землю совершенно беспомощным, не способным сопротивляться. Конный ловец спешился, набрасывал на гепарда сеть, связывал и доставлял домой. Посадив в клетку, находящуюся в тёмном помещении, гепарда выдерживали несколько дней. Если он находился не в тёмном помещении, ему на голову надевали кожаную маску.

Дрессировать будущего «охотника» было сравнительно просто, ему не давали корма и мешали спать. В это время с ним постоянно разговаривали женщины, называя его будущую кличку. После этого сильно ослабевшего, голодного зверя приучали брать корм из рук человека, ухаживавшего за ним и дрессировавшего его. Пищу давали в специальной деревянной или долбленной из сухой тыквы чашке-ковше «вабиле». Перед тем





LEUPOLD
AMERICA'S OPTICS AUTHORITY™



Магазины
Охотник
на Головинском

Головинское шоссе, д. 1
Тел: 785 3353, 785 3354
E-mail: ohotnik@online.ru, www.ohotnick.ru

на Сколковском

Сколковское шоссе, д. 31 (52-й км МКАД)
ТЦ «Спорт-Хит», 4 этаж
Тел: 937 6347, 937 6348, www.gunshop.ru

как дать гепарду еду, стучали по деревянному «валилу» - чашке. Этим простейшим способом у гепарда вырабатывали условный рефлекс, при котором стук становился сигналом для активизации деятельности органов пищеварения. Всё это время гепарда кормили тёплой кровью.

После стабилизации условного рефлекса на стук с гепарда снимали кожаную маску или переводили в светлое помещение. Делали это постепенно, сначала на затемнённой местности, затем при свете, но пищу он получал всё тем же порядком. Гепард привыкал видеть и слышать людей, повозки, домашних животных, лошадей, он знал своего дрессировщика-учителя-хозяина и сигнал приёма пищи. После этого полуприрученного гепарда на-

чиали выводить на четырёх поводках-растяжках в самые людные места - базары.

Когда гепард привыкал к своему хозяину (иногда он даже спал с ним на одном ложе), его приучали к лошадям и собакам, затем учили сидеть на лошади за седлом. И уже после этого гепарда притравливали к дичи различных видов, на которую собирались с ним охотиться. С гепардом охотились в основном на мелких антилоп и зайцев, но иногда им травили и крупных зверей: ланей, оленей, куланов, тарпанов. В Средней Азии с гепардами практиковали охоту на лисиц.

Существовало несколько способов охоты с прирученными ловчими гепардами. Гепарда сажали на специальную двухколёсную арбу, имевшую сзади трамплин. Иногда к месту охоты гепарда подвозили на обыкновенной арбе-телеге. Антилопы привыкают к виду крестьянских подвод и часто подпускают их на близкое расстояние. На открытых участках местности гепарда выпускали на антилоп с расстояния 100-200 метров, а там, где рос кустарник, с более дальней дистанции. Гепард в этом случае скрадывал дичь. К арбе-телеге гепарда привязывали поводком, один конец крепился к поясу, на датому на зверя в паховой области или (что было реже) к ошейнику. Чтобы зверь не отвлекался и не беспокоился при подъезде к дичи, глаза ему завязывали специальной повязкой.

Заметив табунок антилоп, охотники начинали ездить по кругу вокруг антилоп до тех пор, пока расстояние не сокращалось до 300-100 метров, затем отвязывали гепарда, снимали с глаз повязку и показывали ему антилоп. Если расстояние было значительным, гепард скрадывал антилоп, подходя и подползая к ним и, достигнув нужного расстояния, бросался в погоню. Догнав антилопу, «королевская кошка» ударами лап сбивала добычу на землю и, схватив за горло, душила антилопу. В это время к гепарду подбегал охотник, перерезал у добычи горло и, набрав в «вабило» горячей крови, поил гепарда. Напоив кровью, гепарду на глаза надевали повязку и отводили к арбе.

В древности практиковали охоту с гепардами, соколами, орлами и охотничими собаками одновременно. Большая группа охотников верхом на лошадях с ловчими птицами, гепардами и собаками широким фронтом двигалась по степи. Встречающиеся заросли кустарника окружали. «Пардусники» и беркутчи оставались снаружи, а сокольники и охотники с собаками входили в заросли. Спускали собак, если взлетала птица, соколы ловили её, если выбегал заяц или лиса, на них «набрасывали» орлов или гепардов (кто был ближе). Если поднималась газель, на неё пускали гепардов, а если нет, то беркутов, и никакая дичь не уходила от охотников, разве что по прихоти судьбы.



АКРОНШТЕЙН

должен

быть



Магазины
охотник
на Головинском

Головинское шоссе, д. 1
Тел.: 785 3353, 785 3354
E-mail: ohotnik@online.ru,
www.ohotnick.ru

на Сколковском

Сколковское шоссе, д. 31 (52-й км МКАД)
ТЦ «Спорт-Хит», 4 этаж
Тел: 937 6347, 937 6348,
www.gunshop.ru

С ЛЕГАВЫМИ И СПАНИЕЛЯМИ ЗА КРАСНОЙ ДИЧЬЮ

28



Замерла на стойке легавая, охотник торопливым шагом подходит к ней, короткая команда, бросок собаки, взлёт небольшой птички, выстрел - и вот уже ваш помощник подаёт в руки ещё тёплую добычу. За такие мгновения некоторые охотники готовы пожертвовать чем угодно. Казалось бы, что здесь особенно-го? Невзрачные по размеру и на вид коростель или

бекас, дупель или гаршинеп не кажутся столь уж завидной добычей. Но, уверяю вас, истинные легашатники ради них откажутся и от охоты на медведя и на льва в Африке.

И уж совершенно точно, большинство легашатников и спаниелистов предпочтут эту охоту стрельбе уток, хоть на перелёте, хоть с подхода. Называется

это очень красиво - ходьба по мелочи или по красной дичи.

Признаюсь сразу, сам я не являюсь яростным приверженцем охоты с подружкой легавой собакой, но знаком со многими фанатиками, считающими себя элитой охотничьего племени. Так это или не так, не буду спорить. Но поскольку 1 августа - открытие охоты на болотно-луговую дичь, то отдадим дань этим одержимым и поговорим об этой охоте.

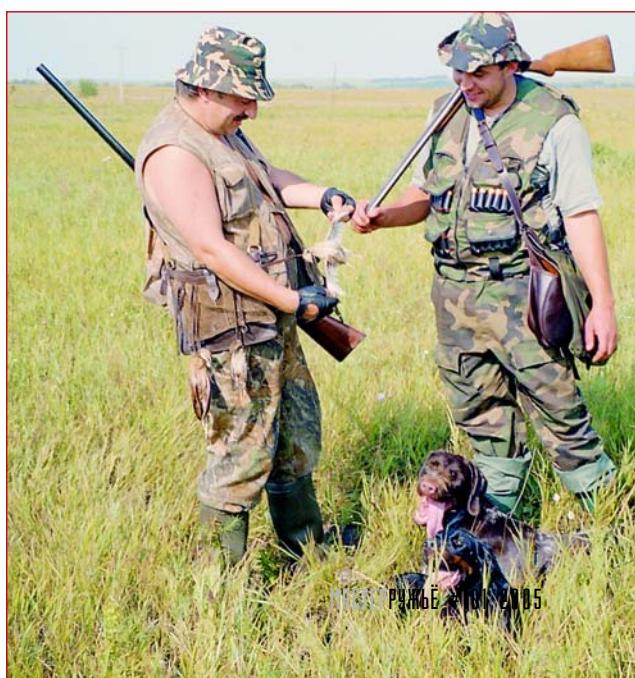
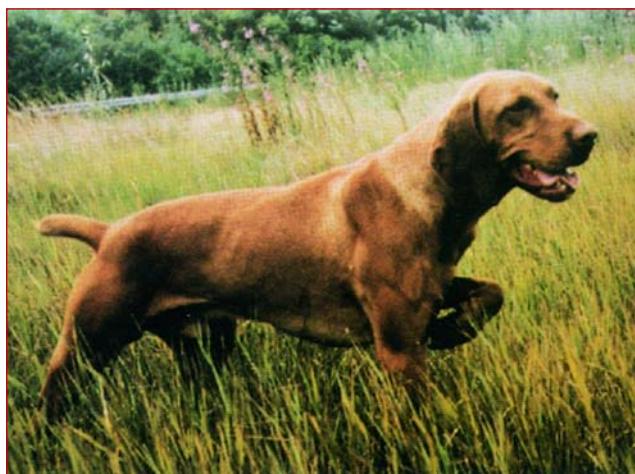
На болотно-луговую дичь охотятся с континентальными легавыми, островными и спаниелями. К континентальным относятся немецкие дратхаары, курцхаары и другие. Островные собаки - это выведенные в Великобритании, т.е. пойнтеры, шотландские, ирландские и английские сеттеры, а так же различные породы спаниелей. Спорить о том, какая из них лучше, бесполезно - патриоты горло перегрызут за свою породу, но традиционно считается, что более чутьюистые - пойнтеры.

Работая в поиске членком, собака причивает наброды или затаившуюся дичь, и легавые замирают в стойке, красиво подняв переднюю лапу, а спаниели, энергично молотя обрубком хвоста, указывают место, где спряталась птица. После посыла собаки «мелочь» поднимается, и охотник кладёт её в ягдташ (рюкзаки на этой охоте моветон).

В двух словах о теории - это всё. Более подробно с охотой по мелочи можно познакомиться, прочитав книги классиков или сегодняшних настоящих знатоков предмета: легашатника Малова, спаниелиста Фокина и других. Скажу только, что большинство русских дворян-ружейников предпочитали именно эту потеху, презирая всяких там уток и гусей, считая их уделом плебеев.

Сразу вспоминается, как прекрасно описывали охоты с легавыми Толстой, Аксаков, Тургенев, да почитай все писатели-помещики того времени.

Я впервые наблюдал охоту с шотландским сеттером-гордоном лет в 9-10, когда дед взял меня в Виноградовские луга. В должной мере я, конечно же, не мог, в силу своего возраста, по достоинству оценить все прелести той охоты. Дичи тридцать лет назад там было значительно больше, чем сейчас, и мне казалось глупым ходить за какими-то куличками, когда в небе то и дело просвистывали стаи уток, а из камышей озёр - Лебяжьего и Попова шляпа - раздавалось кряканье. Добычей нашей стали всего пара дупелей, несколько бекасов и сова, застреленная егерем. Дед был очень раздосадован добычей совы, мне же егерь казался настоящим охотником. Тем не менее дед взвесил всю добытую мелочь на удавки ягдташа и гордо шествовал по деревне к дому, держа его на виду. Но встречные мужики, по-моему, не выражали восторга, справедливо считая, что такие воробы не стоят заряда, потраченного на них. Так же, к сожалению, в то время думал и я.



Через несколько лет я уже участвовал в охоте на правах полноправного охотника, имея в руках двуствольный ИЖ-54, так же с дедом. Он пригласил на охоту своего приятеля художника, как сейчас помню, потомка Аполлинария Васнецова.

На этот раз было две собаки - дедовский гордон Дорфа и спаниель художника. Кстати, все собаки деда выполняли команды только на французском языке. По-моему, это очень грамотно: собака слушается лишь хозяина, и никто из прохожих не сможет ей крикнуть: «Ко мне». Собака-француженка просто не знает других языков.

Так вот. На этой охоте я понял, что ни в коем случае нельзя соединять в работе легавую и спаниеля. Как только Дорфа замирала в грациозной стойке, откуда ни возьмись налетал, лихо размахивая ушами, короткохвостый хулиган и срывал птицу.

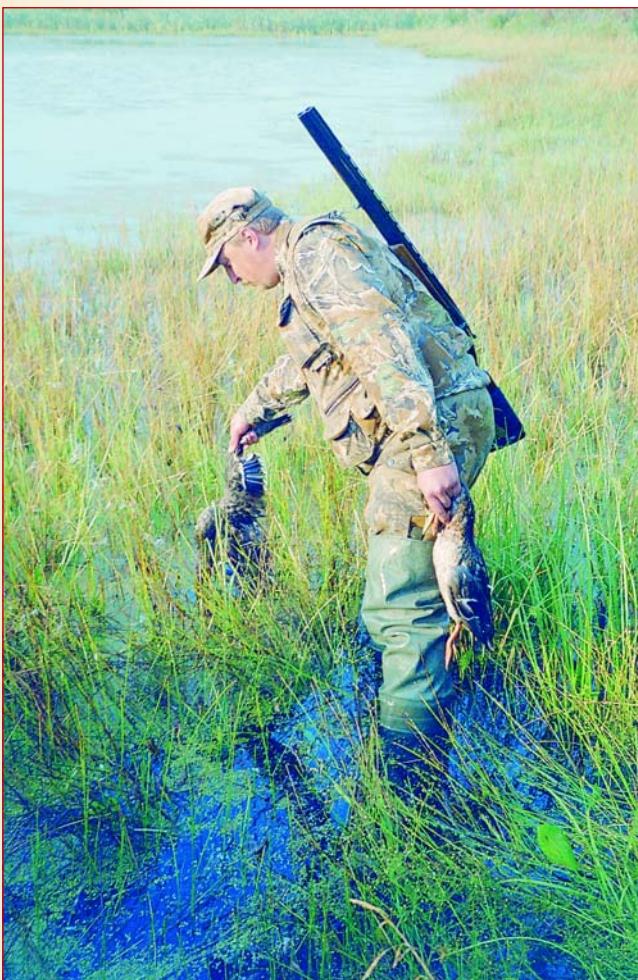
Мне эта охота запомнилась первым опытом стрельбы по бекасам и дупелям из-под собаки, и, надо

сказать, опытом не слишком удачным. Собак в конце концов разделили, и они исправно выставляли различные кулики под выстрел деда и художника. Я же, как «молодой ишиш», понуро плёлся сзади и только наблюдал, так как даже шальных, поднятых без собаки бекасов и дупелей стрелять не полагалось по эстетическим соображениям.

Но на моё счастье, если дед успешно, периодически добывал птиц, то художник - стрелок малоопытный - не попадал вовсё. Сообразив, что может остаться совсем без добычи, он предложил мне пострелять из-под его собаки в его пользу. Довольный таким предложением, я с большим апломбом, уверенный в успехе, двинулся вслед за суетившимся впереди спаниелем. Ещё бы, ведь я уже был КМС по стеновой стрельбе, да и бекасов мы частенько постреливали после охоты на уток, вытаптывая их ногами, без всяких собак. При этом заключались пари, и я иногда даже выигрывал их у довольно сильных стрелков-стенников.

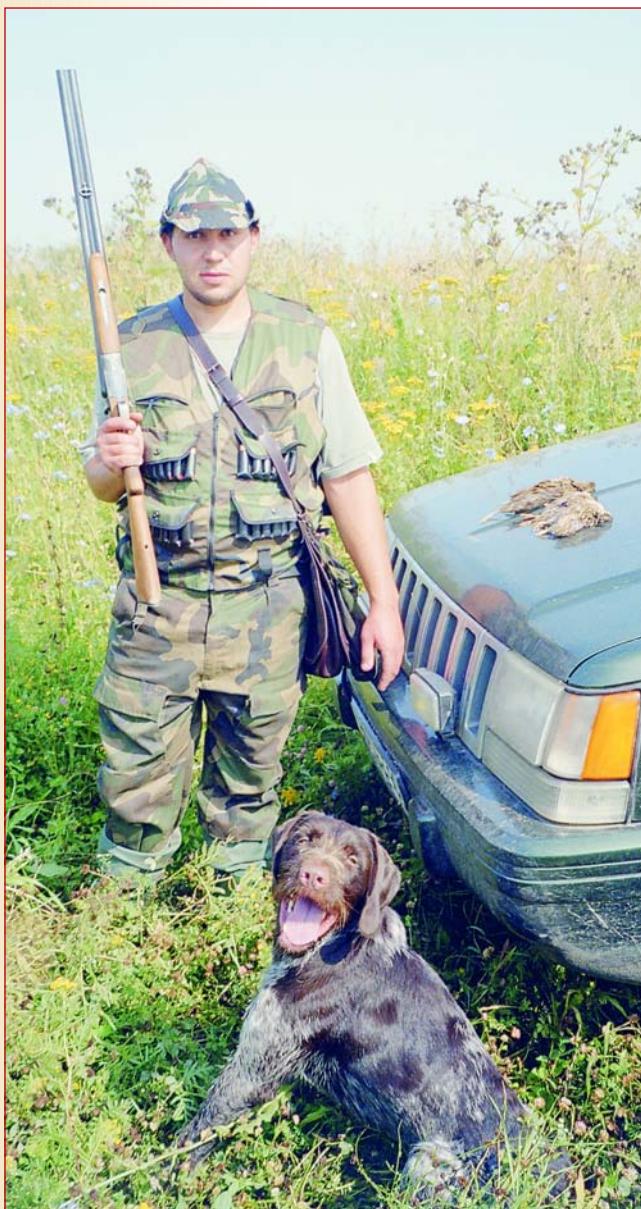
Я не учёл одного. Охота самотопом и из-под собаки - две большие разницы, как говорят в Одессе. Увидев, как засуетился спаниель возле комка травы, я быстрым шагом подоспал к нему, и дупель поднялся буквально в нескольких шагах. Я моментально вскинул ружьё и нажал на спуск. После выстрела на месте дупеля вдруг вспыхнуло облачко перьев, и, по-моему, на землю ничего не упало. Спаниель недоумённо поглядел на меня, я же боялся смотреть в сторону художника. Наконец, после длинной нотации, прочитанной мне дедом, мы двинулись дальше.

Теперь, после лекции, из которой следовало, что птицу нужно отпускать подальше, мне предстояло стрелять с длинной поводкой. А вот этого, как выяс-



нилось, я и не умел делать. Следующего дупеля я долго вёл стволами, но после дуплета он преспокойно полетел дальше.

Вскоре кончился мокрый луг, и зачавкала болотина. А значит, дупелей должны сменить бекасы и гаршнепы. Наконец-то появится знакомая дичь, и я покажу себя во всей красе. Но когда с кряканьем вырвался бекас, я почему-то растерялся. Вместо того, чтобы выстрелить накоротке, на первом витке, как это делал всегда, стал его вести. Любой охотник, стрелявший когда-либо бекасов, знает, что поймать с поводкой бекаса на вираже совершенно гиблое дело. Естественно, я промазал. В дальнейшем, кое-как копыряясь, я всё же добыл несколько штук, но провал был полный. Дед разрешил подойти к стоящей шотландке, но я был так деморализован, что уже ни на что не был способен. В общем, эта охота оставила самые неблагоприятные впечатления. Возможно, именно поэтому я и не стал в те годы её поклонником.



ОПТИЧЕСКИЕ ПРИЦЕЛЫ NIGHTFORCE

ЛУЧШИЕ В КЛАССАХ LONG RANGE VARMINT BENCH REST

В наличии все модели NF и NXS

3.5-15 x 50 NXS	3.5-15 x 56 NF
3.5-15 x 56 NXS	8-32 x 56 NF
5.5 -22 x 56 NXS	12-42 x 56 NF
8-32 x 56 NXS	12-42 x 56 NXS

Аксессуары Nightforce:
Миражные трубы, крепежные кольца 30 мм., планки Weaver/Picatinny с компенсацией 20 MOA для стрельбы LR и пр.

А также прицелы :
KAHLES ; SCHMIDT & BENDER; LEUPOLD; AIMPOINT;
ZEISS; MICRODOT

Бинокли, лазерные дальномеры, подзорные трубы LEICA

Баллистические калькуляторы Nightforce для PC&Pocket PC (CDROM)

Тел.: (095) 999 88 50
Факс: (095) 787 58 21

Прошло довольно много лет, пока я не осознал всю красоту этого действия. Но горячего приверженца из меня так и не получилось. Я по-прежнему отдаю предпочтение уткам и гусям. Но вот в прошлом году с удовольствием вспомнил молодость. Мой приятель Женя, известный натасчик легавых, пригласил на открытие охоты. Собак у него много, на этот раз он взял с собой двух: дратхаара Тима и сучку шотландского сеттера Пил, у которых множество медалей и дипломов.

Едем в хорошо известное мне по утиным охотам Заболоцкое охотничье хозяйство. Про себя повторяю правила и тонкости этой охоты. Главное, не зацепить выстрелом собаку, желательно не стрелять дичь, выпетевшую без стойки (перемещённую, её снова найдёт собака), не бежать самому сломя голову за сбитой дичью, обгоняя собаку. И ещё много мелочей и нюансов.

С вечера берём путёвки, ночуем на базе и в пять утра мы уже на месте предполагаемой охоты. Женя озабоченно хмурится. Большинство полей не скосено. Очевидно, ни колхозам, ни фермерам сено на зиму не нужно. Наконец, на краю огромного поля об-

наружились несколько полос с низенькой, зелёной травой, но, чтобы добраться до них, необходимо пересечь двухсотметровую полосу некоси, доходившую до пояса. Делать нечего, побрали по бурьяну, к тому же ещё и мокрую после ночной грозы. Собак совершенно не было видно, а мы моментально промокли. Честно говоря, особого восторга я не испытывал, с грустью вспоминая шалашик на утку или реденьку опушку леса.

Наконец выходим на травку ниже колена. Собаки заскользили правильными членками, обшаривая по-кос зигзагами навстречу друг другу. Время шло, но красная дичь не спешила порадовать нас присутствием. Вот Пил встала возле группы кустов, но это оказались тетерева. После команды, гордон выпугнул штук восемь молодых тетеревят, почему-то без матёрки. Я понял, почему охоту на тетеревов не открывают так рано. Петушки и курочки были величиной с куропатку, стрелять таких у нормального охотника и рука не поднимется.

После очередной стойки Пил поднялся дупель, и напарник лихо свалил его. По его словам, дупель довольно редкая добыча в этих местах, следовательно, нам повезло. Следующим к стоящей собаке должен был подходить я. Но мне снова испортили настроение два десятка уток, опустившиеся у нас на глазах на лужу, которую можно было переплюнуть. Вот бы зайти с двух сторон да ополовинить эту стайку из наших полуавтоматов. Но открытие охоты на уток только через две недели, и нам оставалось только облизываться. Я уныло брёл по траве, пока чуть не наткнулся на Тима. Раздосадованный видом высоко висящего винограда, то есть недоступными утками, я прозевал его стойку. Не успел снять с плеча ружьё, как из-под собаки поднялся бекас. Кое-как вскинув ружьё, я великолепно пропуделял по нему два раза. Но удача всё же была в этот день со мной. От выстрелов с того же места, что и бекас, поднялся дупель и сам сел на мушку Голда, чем я и не преминул воспользоваться. Следующими были с десяток перепелов, поднявшихся из-под стоек обоих легавых. Но эти были размером с воробья, и мы решили поменять место.

Конечно, приятно чувствовать себя этаким крепостником-помещиком, постреливающим мелочишку ради баловства после сытного обеда, но, откровенно, эта роль стала мне порядком надоедать. С гораздо большим удовольствием я смолотил бы сейчас пару кряковых.

Но вот Тим повёл шагом и наконец мёртво встал. Женя, давно уже заметив, что я затосковал, повесил ружьё на плечо и предоставил мне возможность подходить ко всем стойкам собак. Очень уж хотелось ему заразить меня любовью к охоте с легавыми.

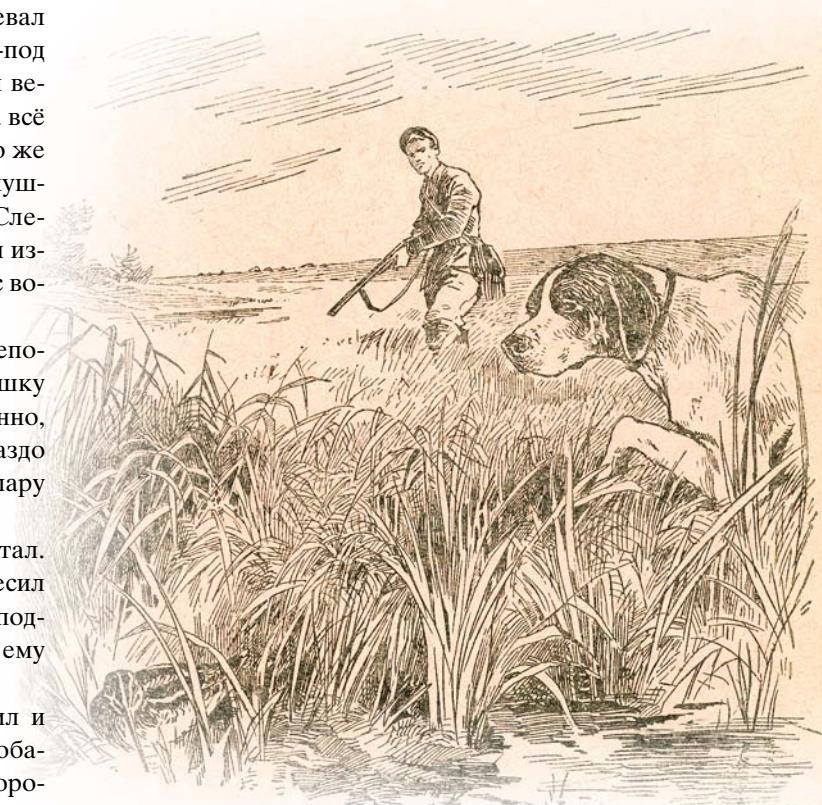
Пока я подходил, к Тиму присоединилась Пил и встала рядом. Это довольно красивое зрелище - собаки, стоящие парой. После команды поднялся коро-

тель. Полёт у него тяжёлый, медлительный и прямолинейный. Стрельба по нему не представляет труда. Кстати, начинающим стрелкам с подхода рекомендую тренироваться именно на коростеле и лишь потом переходить на дупелей и бекасов.

То ли мы нащупали несколько выводков, то ли место было привлекательно для кормёжки, но коростели поднимались из-под собак буквально через каждые двадцать шагов. Более десятка зарядов раскидал я по окрестному бурьяну и после этого почувствовал, что настрелялся. Строго говоря, коростеля можно назвать красной дичью с большой натяжкой. Классической красной считаются дупель, бекас, гаршнеп и, конечно, вальдшнеп, но охота на лесного кулика проводится на высыпках поздней осенью, и сегодня мы его в расчёт не берём. Поэтому, покинув богатейший бурьян (красиво звучит?), перекочевали на болото. Душа требовала скоростной, быстрой и трудной стрельбы. Предоставить такую возможность мог только бекас.

Этот день был определённо моим. Из первой же лужи бекасы посыпались, как из рога изобилия. Одну лужу сменила другая. Собаки рыскали, вставали, бекасы с характерным кряканьем закладывали пирамиды. Я стрелял, дрожащими руками кидая патроны в магазин. Тим и Пил поочередно доставляли битых куликов. Сам не заметил, как втянулся.

Всё-таки старосветские помещики понимали толк в охоте!



ОХОТНИЧЬЕ-РЫБОЛОВНЫЙ СУПЕРМАРКЕТ
«СЕЗОН УДАЧНОЙ ОХОТЫ»



plurifon

ЭЛЕКТРОННЫЕ ИМИТАТОРЫ

- САМЫЙ МОЩНЫЙ (ДО 90 Вт)
- САМЫЙ ШИРОКИЙ ДИАПАЗОН ЧАСТОТ (20-20000 Hz)
- РУСИФИРОВАННЫЕ ЧИПЫ
- ВАШ ВЫБОР КОМПЛЕКТАЦИИ
- ИНСТРУКЦИЯ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
- **НОВЫЕ ГОЛОСА РОССИЙСКОЙ ФАУНЫ**
- БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ МОНО И СТЕРЕО МОДЕЛЕЙ
- 3 ГОДА ГАРАНТИЙНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
- ПОСЛЕГАРАНТИЙНЫЙ СЕРВИС



BIRD SOUND

**ЭЛЕКТРОННЫЕ ИМИТАТОРЫ ГОЛОСОВ
ЗВЕРЕЙ И ПТИЦ.**

- ПЛЕНОЧНЫЕ МОДЕЛИ И МОДЕЛИ НА БАЗЕ ЭЛЕКТРОННОГО ЧИПА РАЗНООБРАЗНОЙ КОМПЛЕКТАЦИИ
- ГОЛОСА ЗВЕРЕЙ И ПТИЦ ЗАПИСАНЫ С УЧЕТОМ РОССИЙСКИХ УСЛОВИЙ ОХОТЫ



WEBFOOT L.S.P. США

**ГОЛОГРАФИЧЕСКИЕ ПРОФИЛИ
БЕЛОЛОБЫХ ГУСЕЙ**



SPORT PLAST

**Италия
МАНКОВЫЕ ЧУЧЕЛА ВОДОПЛАВУЮЩЕЙ
ДИЧИ**



GAME FINDER INC.

**ТЕПЛОВИЗОРЫ ДЛЯ ПОИСКА ПОДРАНКОВ
НАУШНИКИ-УСИЛИТЕЛИ ЗВУКА ДЛЯ ОХОТЫ
НА ЗВЕРЯ**



ОРИЗО

**ОБУВЬ ИЗ ИТАЛИИ – ВАШ СПУТНИК
В МИР ОХОТЫ**

- ЭТО ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРОИЗВОДСТВА ОБУВИ ИЗ МАТЕРИАЛОВ ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА
- СВЕРХЛЕГКИЙ ВЕС, ПОЛНАЯ ВОДОНЕПРОНИЦАЕМОСТЬ, СОВРЕМЕННЫЙ ДИЗАЙН, УДОБНАЯ ФОРМА



AFARS

AFARS

**УДОБНАЯ ОДЕЖДА ДЛЯ ОХОТЫ И РЫБАЛКИ
ИЗ ЕВРОПЫ**



«Сезон удачной охоты - охотниче-рыболовный супермаркет»,
 м. Водный стадион, Москва

(095) 708-04-40, (095) 785-33-30 (многоканальный)
 e-mail: paradox@outdor.ru



Николай СМИРНОВ

Фотосъёмка автора

34

САФАРИ.

СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ

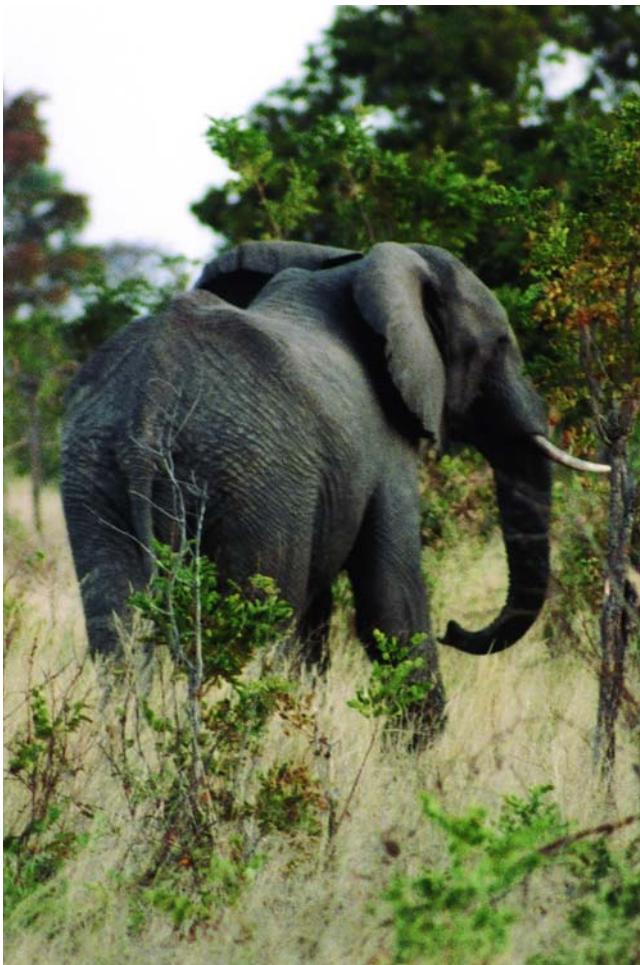
Вот уже десять лет я занимаюсь производством документальных фильмов об охоте и дикой природе в серии «Патронташ Странствий». Раньше я и сам был охотник, собрал много трофеев, но позднее понял, что увидеть и снять на киноплёнку животное мне более по душе. У меня появилась возможность с помощью камеры показывать ту часть природы, которая остаётся скрытой от нас. А каждого из снятых мною зверей я считаю трофеем.

Африка. Вот я стою с другом в аэропорту с билетами на «чёрный континент». Я могу стать участником захватывающего аф-

риканского сафари, прочувствовать все особенности охоты в этой части мира. Я стоял у черты, отделявшей меня от моей мечты.

Охота на слонов - одна из самых увлекательных и опасных в Африке. Есть поговорка у африканских охотников-профессионалов: «На буйвола охоться ногами, а на слона - сердцем». Охота на слона - это поединок с самым крупным сухопутным животным, вес которого доходит до 7 тонн. Чтобы добить одно животное,





охотнику приходится «познакомиться» в среднем с 30-40 слонами, включая самок.

Много может сказать опытному охотнику след животного. Скажем, по отпечатку примерно определяется возраст слона, а иногда и размер бивней. В част-

ности, у старых животных след практически без рисунка, он стирается с возрастом.

В день на подобной охоте проходишь не меньше 15-20 километров, что изнуряет. Так, несколько дней подряд мы гонялись за разными стадами слонов. Все-



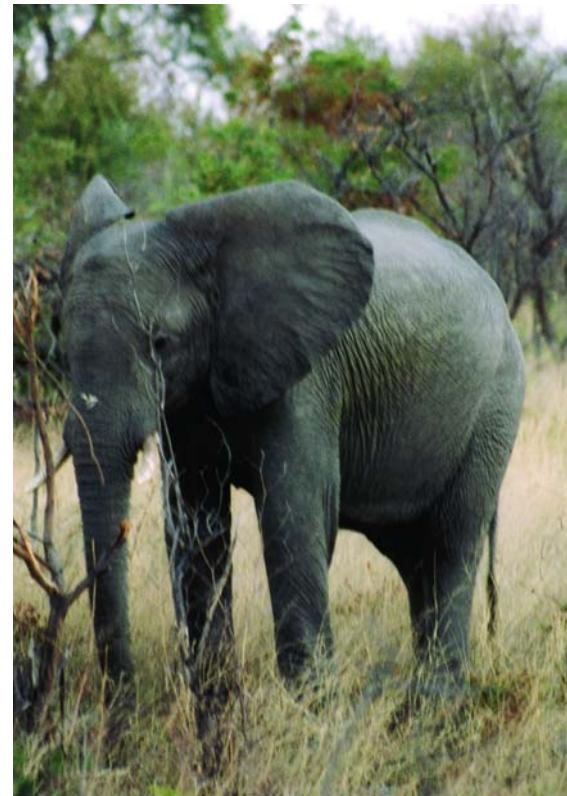
го к слонам подходили раз пять-шесть на 45-50 метров, но то слон оказывался не трофейный, несмотря на хороший след, то бивни были с дефектом.

Лишь на восьмой день нам действительно повезло. Идеальный слон, хорошие бивни, одна сложность - подход. Надо было 25 метров пройти по открытой местности, чтобы приблизиться к слонам на удобное для выстрела расстояние. Подход оказался очень долг-

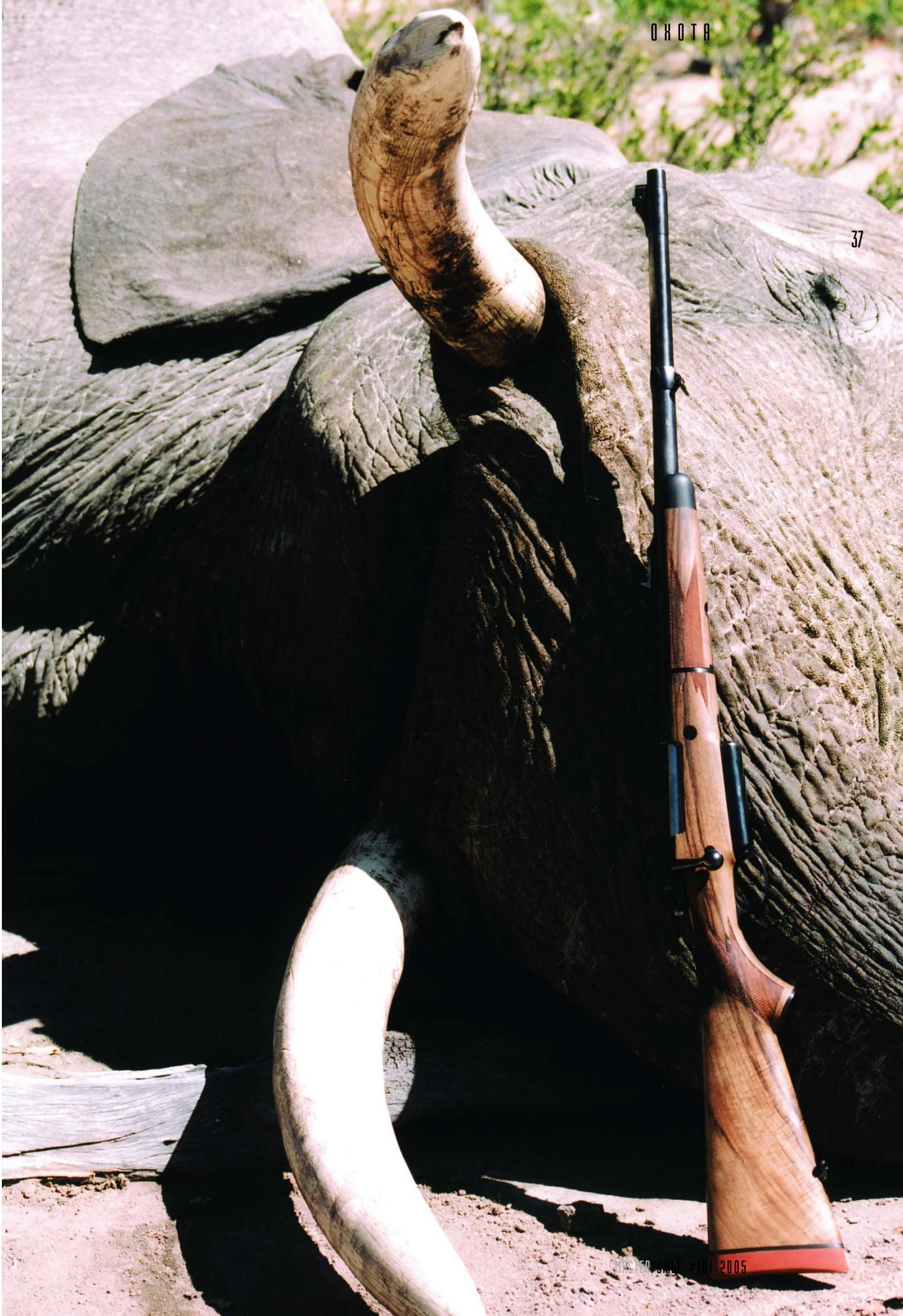


гим и тяжёлым. Нужно было двигаться бесшумно. Шли с частыми остановками, так как, несмотря на плохое зрение, слух и обоняние у слонов идеальные. Мне, как оператору, было особенно сложно. Я шёл, глядя в объектив камеры, под ноги смотреть было некогда...

Удалось подойти на 30 метров. Нервы были на пределе, ждали команду. Вскоре Лен - белый охотник - указал на нужного слона. Сердце замерло. Павел, охотник, плавно поднял карабин .500-го калибра. Раздался выстрел... Стадо пустилось в бегство. Второй выстрел вдогонку. Наш слон пробежал около 30 метров и упал. Мы кинулись следом.



Наш трофей лежал в пыли. Контрольный выстрел был необходим: слон слишком большое и опасное животное. Часто даже при очень тяжёлых ранах он может напасть на охотников. Поэтому стрелять его следует по убойным точкам. У слона их всего три: сердце, за ухом (если вы стреляете с боку) и между глаз, поэтому осторожность не бывает лишней.

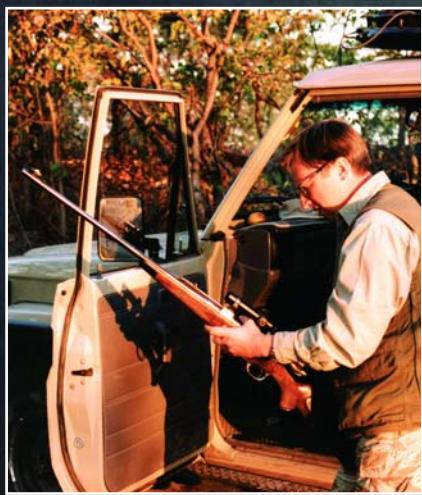


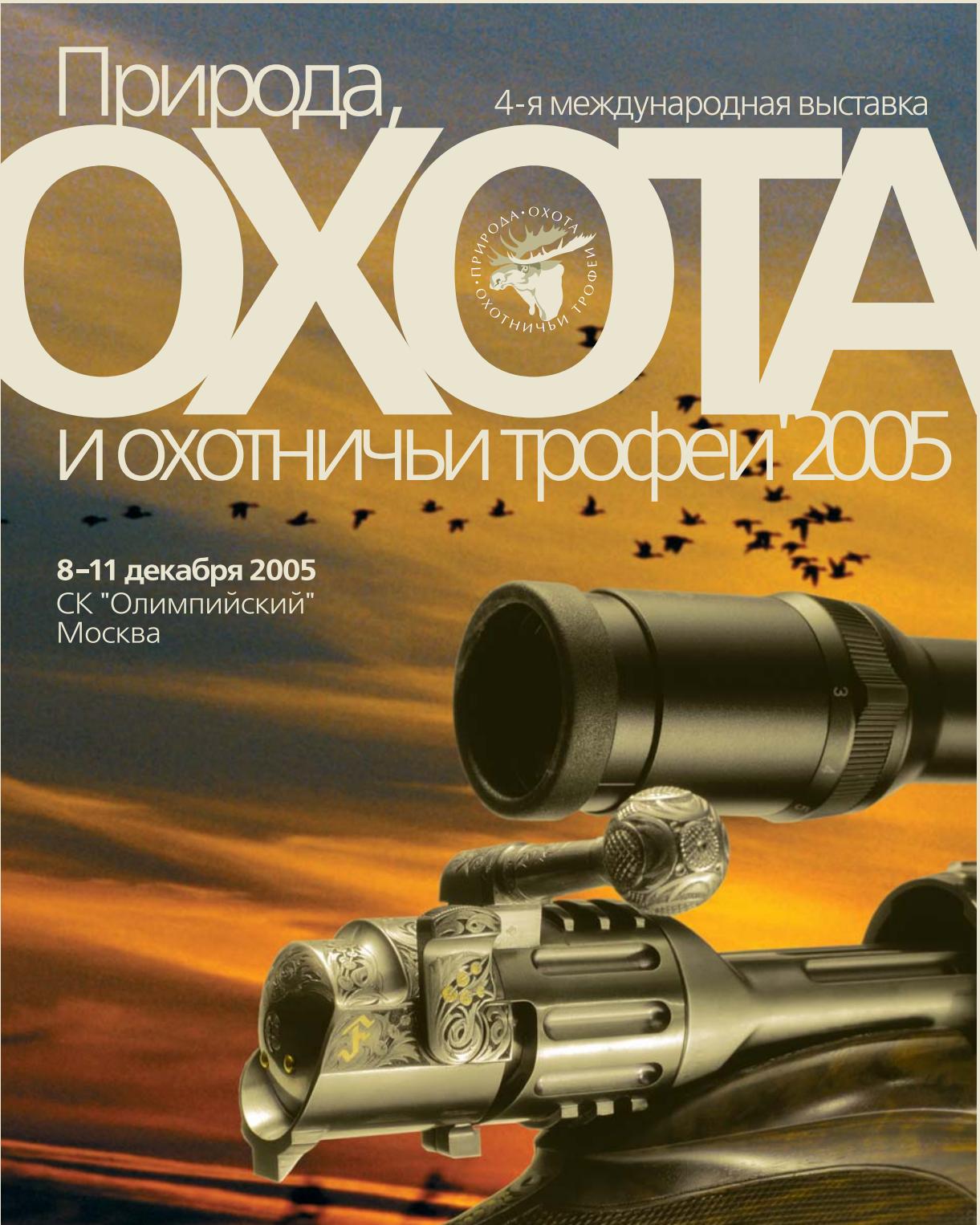
Слон стоил наших усилий. Бивни весили 68 фунтов. Это был главный трофей. В деревне предстоял большой праздник: на одного слона, вытаптывающего посевы, стало меньше. К тому же в деревне, где мы жили, те-

перь на три месяца был запас мяса.

В маленьком городке Фолс, недалеко от знаменитого водопада «Виктория», наше сафари заканчивалось. Когда мы поднялись на вертолёт и сделали круг

над водопадом, Африка снова поразила нас. Какая страсть, ярость, необоримая силища заключена в «чёрном континенте». **Африка сначала удивляет, потом пугает, а затем привязывает к себе.**





Организатор:
ЗАО ПИК «Максима»

Соорганизаторы Оружейного салона:
• ООО «Охотник на Головинском»
• Оружейный салон "Арсенал"

Генеральный информационный спонсор:
ИД "Московский комсомолец"



ОХОТА.РЫБАЛКА!



Информационная поддержка:



Тематика выставки:

- Оружейный салон
- Охотничьи трофеи. Таксидермия
- Одежда и экипировка
- Автотранспорт для охоты
- Ловчие птицы и охотничьи собаки
- Средства защиты
- Товары для рыбной ловли
- Лодки и лодочные моторы
- Средства навигации, картография
- Охотничий туризм
- Страхование оружия и жизни
- Анималистика
- Охотничья трапеза

MAXIMA

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВЫСТАВКИ

117036, Россия, Москва
Профсоюзная ул., 3, оф. 219
Телефон: (095) 718 9661
718 9811, 124 7760
Факс: (095) 124 7060
E-mail: hunting@maxima-expo.ru
Internet: www.maxima-expo.ru



Как-то раз мне довелось беседовать с Валерием Острецовым - страстным охотником и глубоким патриотом. Он рассказал, что, впервые увидев в Париже ружьё «Форе-Лепаж», пережил настояще потрясение. Ведь выросли мы на родных «тулках» и «ижевках», а из ружей высшего класса видели лишь наши МЦ и, как правило, изрядно поношенные трофеинные и репарационные изделия. Конечно, кто интересовался, находил книги или редкие заграничные охотни-

чи и оружейные журналы с публикациями о знаменитых английских, бельгийских, французских и прочих ружьях. Однако это не позволяло оценить реально их качества. И вот на трофеинной выставке в «Олимпийском», когда появилась возможность увидеть, покрутить в руках изделия действительно выдающихся современных оружейников из Австрии, да ещё в идеальном, «свежеприготовленном» виде, вновь довелось испытать нечто подобное на потрясение.

ПОЧЕМУ ТОЛЬКО

Несмотря на патриотизм, после этой выставки любимую «ижевку» захотелось «обнять и плакать». Ведь невольно «плачется» над нашим охотничим оружием, хотя хочется гордиться Родиной, и отечественным оружием, в частности. Лишь в начале декабря минувшего года на третьей выставке «Природа, охота и охотничьи трофеи» удалось обстоятельно поговорить с именитыми оружейниками-штурмовиками из Ферлаха Иоганном Фанзом и его дочерью Даниэлой, Пе-

Автор (слева) в обществе владельцев фирмы - Даниэлы и Иоганна Фанзой на московской выставке «Природа, охота и охотничьи трофеи»

тером Хофером и Петером Хамбрушем. Разумеется, сначала разговаривали о конкретных моделях, которые они привезли в Москву. Однако подспудно хотелось найти фундаментальную причину, объясняющую огромную разницу качества нашего и их оружия. Вероятно, это желание и перевело беседу в плоскость достаточно далёкую от деталей оружейного производства. Мы стали говорить об охоте в Австрии, об истории семьи Фанзой, о жизни, религии. Поводом к такому разговору послужил орден святого Губертуса, который у Иоганна Фанзоя был вместо парадной «бабочки».

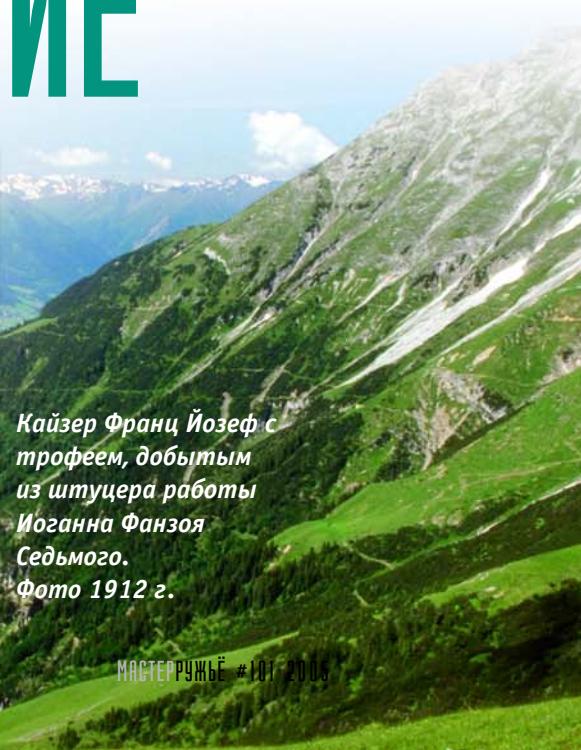
В результате возникла версия ответа на мучавший меня вопрос о престиже и лучшем качестве австрийских ружей по сравнению с на-



шими. И хочется ею поделиться с читателями. Эта версия косвенно подсказана одним из наших охотников, недавно посетивших Австрию для знакомства с охотничими хозяйствами. Он предположил, и не без основания, что потрясающая, в пользу Австрии, разница в насыщенности угодий животными

«у них» и «у нас» объясняется не различиями в географических условиях, а в «содержании голов». Эта выразительная формула больше похожа на медицинский диагноз. Напрашивается параллель с производством оружия: источник его высокого качества, пожалуй, следует искать в истории и культу-

В ФЕРЛАХЕ ДЕЛАЮТ ХОРОШЕЕ ОРУЖИЕ



*Кайзер Франц Йозеф с трофеем, добытым из штуцера работы Иоганна Фанзоя Седьмого.
Фото 1912 г.*



ре Австрии, начиная со средних веков.

С середины XV века Австрия, ставшая эрцгерцегством, экономически заметно укрепилась, а с начала следующего столетия стала центром многонациональной монархии Габсбургов. Этому в значительной мере способствовало географическое положение: она расположена на пересечении путей из Европы в Азию и из Италии в Центральную и Северную Европу. Когда Османская империя стала реально угрожать Юго-Восточной

Европе, в состав Австрии вошли Чехия, Силезия, Венгрия, часть итальянских, польских, южнославянских и других земель. В конце XVIII-начале XIX века Австрия воевала с Францией (сначала революционной, потом наполеоновской). С середины XIX века велись бесконечные войны с Пруссиею за гегемонию в Германии. В этой военной тяжбе Австрия потерпела поражение и в 1867 году была преобразована в двуединую монархию (Австро-Венгрию) во главе с австрийским императором, который одновременно был и королём Венгрии.

В первой мировой войне Австро-Венгрия участвовала на стороне Германии, и после поражения в 1918 году Австрия была провозглашена республикой. Современные границы страны определены Сен-Жерменским мирным договором, заключённым в 1919-ом. С тех пор

на её гербе изображён орёл, разрывающий лапами цепи. Любопытно, что в одной лапе он держит серп, в другой - молот. Ясно, что стране с такой «боевой» историей надо было иметь много военного и, в первую очередь, огнестрельного оружия. Эта историческая необходимость привела к интенсивному развитию оружейной промышленности Австрии. Её центр постепенно сформировался в Ферлахе (долине Роз), благо тому способствовали природные условия. В недрах гор находились железорудные месторождения, склоны покрывали леса, дававшие древесный уголь, а энергия горных рек приводила в движение первые примитивные металлообрабатывающие станки. Ещё в XIX веке Ферлах стал центром ружейного ученичества. Сейчас там Высшее Техническое Федеральное учебное заведение, которое закончили многие оружейники и не только австрийские.

Сегодня Австрийская республика, объединяющая восемь федеральных земель, занимает площадь около 80 тысяч квадратных километров. Это меньше, чем две Московские области. Население около 8 миллионов человек. Основная часть австрийского населения (около 80%) живёт в городах. Большая часть территории - Альпы и их предгорья. Горные леса занимают почти половину страны. Есть горные луга и высокогорные тундры. Вершина Австрийских

Альп (Гросглокер) имеет высоту 3797 метров. Через Вену - столицу страны - протекает Дунай. Остальные реки Австрии - его притоки. Есть два замечательных озера. Одно - на западе страны (Баденское), другое - на востоке (Нойзидлер-Зее). Несмотря на небольшую территорию, Австрия имеет развитую сеть железных (более 7 тысяч километров) и автомобильных (более 30 тысяч километров) дорог. Хорошая инфраструктура позволяет принимать более 10 миллионов иностранных туристов в год. Нужно сказать, что большинство туристов привлекают Альпы. Инсбрук

многих веков это мировоззрение формировало их нравственность. В её основе - глубокая связь людей в пространстве и времени, чувство общности всего сущего, как Божьих созданий. Охотничий орден Святого Губертуса, основанный в 1695 году, находится в лоне католической церкви. Девиз ордена: «Чтите Творца, почитая Его создания». Уже более полувека, как орден стал международным. Существенно, что Австрия - столица этого ордена. Иоганн Фанзой - приор ордена Святого Губертуса земли Каринтия. Он рассказал, как много делает орден для охраны природы

конце XVIII века по приглашению Австрийского двора семья перебралась в Ферлах. Определённую роль в этом играли исторические обстоятельства, на которые можно было эффективно влиять оружием.

Иоганн Фанзой Первый открыл в Ферлахе своё оружейное предприятие в 1790 году и, как большинство оружейников, сначала работал в основном для армии. Однако довольно скоро начал производить охотниче оружие. Постепенно это направление стало основным, качество оружия улучшалось. Ружья, изготовленные Ио-



Современный одноствольный штуцер с наружным курком фирмы Johann Fanzoy

можно назвать одной из европейских столиц зимних видов спорта. Казалось бы, в таких условиях для диких животных просто не остаётся места, особенно если учесть, что сельское хозяйство в Австрии развито достаточно широко, включая и животноводство. Но как бы ни было странно русскому человеку, охотничьих животных в Австрии очень много. Причина кроется действительно в головах и душах людей.

Большинство австрийцев христиане-католики. На протяжении

и диких животных, для сохранения традиционной этики охоты. А его дочь Даниэла, активно занимающаяся охотой говорила, как непросто сегодня в Австрии стать охотником. Ей самой пришлось сдавать комплекс экзаменов из десяти дисциплин, чтобы получить право самостоятельно охотиться. Это, по её словам, значительно труднее, нежели экзамены в вузе.

В связи с семьёй Фанзой хочется подчеркнуть, что их фамилия с конца XVI века известна в Нидерландах как оружейная династия. В

ганом Фанзоем IV, имели высочайшую репутацию в Европе. С ними охотились короли и императоры.

Семья Фанзой стремится сохранить традиции, считая их главным семейным достоянием. Думается, что духовность - высшее проявление религиозности - один из главных факторов, определяющих в династии Фанзой не только отношение к оружейному делу, но и жизненную философию. Христианство держится на глубинных связях с прошлым. Эта связь осуществляется благодаря труду масте-

На чемпионате Европы по таксiderмии, проходившем в Италии, наши мастера (единственные из России и стран СНГ) заняли два призовых места



САЛОН *Марко Поло*
охотничьих трофеев и интерьера

- Это прекрасно оборудованная таксiderмическая мастерская, работающая по современным технологиям
- Приглашаем на постоянную работу менеджеров, учеников таксiderмиста, к сотрудничеству таксiderмистов, художников и других мастеров
- Изготавливание и продажа чучел, охотничьих и рыболовных трофеев, ковров из звериных шкур
- Продаем, покупаем и берем на комиссию антиквариат, мебель, посуду, предметы интерьера, книги, видео, картины, люстры, статуэтки и другие произведения искусства на тему охоты и рыбной ловли
- Разработка интерьера, дизайн и оформление охотничьих комнат, залов, коттеджей, баз, баров и ресторанов

www.marcopolosaloon.ru
141400, г. Химки, ул. Панфилова, 2, пом. IV
(Пересечение МКАД и Ленинградского ш., за магазином «Гранд»)
Т. ф.: (095) 570-8932, 570-8166, E-mail: huntshop@online.ru

ров. И если изделие получается достойным, он испытывает радость и глубокое внутреннее удовлетворение. Материальным проявлением связи с предками является преемственность культурных и духовных традиций. Применительно к оружейному мастерству - это знание конструктивных решений, технологических приёмов, эстетических принципов. Традиционализм принципиально отличается от консерватизма тем, что он исповедует прогресс на основе сегодняших достижений.

Важно, что австрийская культура и техника развивались вместе с европейской культурой на протяжении многих веков, тесно взаимодействуя. Среди европейских оружейников, начиная с XIX века, сильно чувствовалось, к всеобщей пользе, взаимовлияние. Думаю, что именно благодаря совместному труду европейских оружейников к началу XX века была най-

дена оптимальная архитектоника двустольного ружья с горизонтально расположенными стволами и одностольного нарезного охотниччьего магазинного карабина с продольно скользящим затвором. Сама история оружейного дела вывела оптимальные формы и пропорции, которые можно считать не только техническим, но и культурным достоянием человечества. Приверженность этим формам - признание общих культурных ценностей. Они - фундамент, на котором могут развиваться направления изготовления оружия. Фирма «Иоганн Фанзой» следует этим традициям на протяжении трёх столетий. Современные ружья фирмы, сохранив классические линии, вобрали лучшее, что есть в конструкциях оружейных механизмов, новых материалах и технологиях, и являются вершиной ружейного творчества. Одновременно они символизируют высоту духа людей, которые их создали.

Сегодня глава фирмы представляет уже восьмое поколение. Очевидно, что все «яблока» упали недалеко от «яблони». Иоганн Фанзой Девятый (старший сын), Даниэла и Патрик (младший сын) - все в семейном оружейном деле. Хочется ещё раз подчеркнуть, что выдающиеся «оружейные» достижения фирмы - результат высокой культуры, нравственности, верности традициям. Скатиться на «делание денег» для семьи Фанзой просто невозможно. Это равносильно предательству семейных постулатов.

Высокий уровень оружейного производства в Ферлахе, да и в Европе, держится на общих духовных корнях и реальном взаимодействии людей, независящих от их гражданства. Высшая школа в Ферлахе использует в качестве основного учебника по конструированию оружия книгу немецкого оружейника Вилли Бартхольда «Наука об охотничьем оружии», в которой автор обобщает опыт своих европейских коллег. Некоторые ружья фирмы «Иоганн Фанзой» украшает гравировка, выполненная итальянскими гравёрами фирмы «Криэйтiv Арт». Думается, это одна из самых талантливых граверных «команд». А Патрик - младший сын главы фирмы - окончил школу дизайна в Италии. 





Почему Merkel является правильным оружием для охоты:

-  Оружие полностью сделано из знаменитой стали марки Krupp
-  Традиции немецких оружейников с 1565 года бережно хранятся и совершенствуются в г. Зуль
-  О надёжности Merkel говорят всё ещё великолепно работающие ружья, привезённые из побеждённой Германии
-  О «резкости боя» и стволов ружей Merkel ходят легенды
-  Соотношение цены и качества в оружии Merkel просто оптимально

Один минус:

Merkel требует чистки после охоты,
но разве к любимым вещам
не относишься бережно?



МАГАЗИН
охотник
на Головинском



Головинское шоссе, д. 1. Тел.: 785 3353, 785 3354
E-mail: ohotnik@online.ru, www.ohotnick.ru

У складных ножей есть одна не- приятная особенность - клинок обычно меньше рукояти. При не- больших размерах это не очень за- метно и даже не доставляет особых неудобств, но с длинным клинком становится критическим. Например, при длине клинка 100 мм рукоять будет минимум 120 мм, если длина клинка 120 мм, рукоять уже 140-150 мм. Это практически предел, когда она ещё остаётся вполне работоспо-

собной. Необходимо помнить, что длинная рукоять это не только определенные неудобства при исполь- зовании, но и лишний вес. Поэтому у современных моделей боевых складных ножей длина клинка не более 120 мм, а чаще ещё меньше.

В прошлые времена к весу и га- баритам холодного оружия относи- лись спокойнее, но и тогда длина клинка и слишком длинная руко- ять вызывали некоторые пробле-

мы, но их научились решать конст- руктивно. Так использовали гарду отнесённую назад. То есть, рука располагалась на рукояти макси- мально сдвинутой назад. Такое по-ложение задавалось гардой. Ко- нечно, длину рукояти это не умень- шало, но вылет клинка относи- тельно руки увеличивался, причём довольно существенно. Если у вас в руке нож, которым вы хотите до- бить подстреленную дичь, то чем

СКЛАДНОЙ «ПИНГВИН»

нож для туристов, рыбаков и охотников

Фотосъёмка Е. Платова

Игорь СКРЫЛЁВ

Очередная новинка среди отечествен- ных ножей с забавным названием «Пингвин». Это необычный складной нож, хотя идеи, реализованные в нём, уже встречались в том или ином виде раньше. Пока пользователь (то есть мы с вами) не составил о «Пингвине» собственного мнения, предлагаем чи- то техническое описание. А дальше, надеемся, от теории перейдём к практике.



далъше от вас подранок, тем лучше, тут длина клинка относительно руки явно на пользу.

Есть и другой вариант такого решения - нож, у которого в сложенном положении одна длина рукояти, в разложенном - другая. Например, нож парашютистов. У него клинок выходит при раскладывании вперёд, а рукоять складывается на шарнирах. Тут минусы цельнометаллической рукояти во многом окупаются надёжностью изолирования клинка при прыжке с парашютом. При этом в рабочем

состоянии это обычный нож с длинным клинком и сравнительно короткой рукоятью.

Ещё одно решение - когда клинок перекрывается специальной откидной частью рукояти. При открывании клинка она проворачивается на шарнире и запирает его, играя роль кулачкового замка. Конечно, такое решение половинчатое. Нож приходится открывать двумя руками, так что оперативности нет, а часто важно, чтобы клинок в руке появился мгновенно, да и вторая рука может быть занята.

Поэтому следующий шаг - клинок, постоянно выступающий за пределы рукояти. Это весьма разумное решение, часть клинка всегда готова к применению, а короткий клинок весьма удобен для мелких работ. Такие ножи получили широкое распространение в качестве охотничих. Действительно короткий клинок удобен и при разделке туши, и для мелкой работы, а если нож раскрыть, то это уже серьёзное оружие и инструмент. Поэтому их снабжали гардами, откидывавшимися при открывании клинка. Но слабым местом был фиксатор. Кроме того, такой нож сегодня относят к холодному оружию, это ограничивает его использование как туристического. Можно, конечно, уменьшить толщину клинка, но это плохо, так как для большой длины нужна и определённая толщина, дающая ему нужную жёсткость.

Многие из этих проблем решены в ноже «Пингвин». У него более надёжная конструкция фиксатора. Этот принцип, когда половинки рукояти расходятся в разные стороны и врачаются на одной оси относительно клинка, использовался в складных ножах, но был почти забыт. Чем-то это напоминает фиксацию клинка ножей балисонгов, но роль фиксатора выполняет выступ на одной половинке рукояти и отверстие на другой. Поджим осуществляется за счёт упругости половинок рукояти. Этот принцип даёт возможности выполнить нож в виде классической финки.

В сложенном состоянии клинок - длиной 90 мм, он удобен для выполнения мелких работ. В разложенном - длина клинка увеличивается до 150 мм. Это уже нож другого класса. Весит «Пингвин» 140 г. Так как толщина клинка составляет три миллиметра, то его можно использовать и как инструмент, и как оружие, воспользовавшись техникой колющего удара, характерной для финских ножей с упором рукояти в середину ладони.





**«Пингвин» - можно
сложить, можно
разложить. Всё зависит
от ситуации**

Этому ничего не мешает, так как выступ для фиксации накидным ремешком утоплен в рукоять. Для упрочнения посадочного места ось вращения несколько отнесена назад.

Конструкция «Пингвина» вполне надёжна. Нож не может произвольно сложиться, более того ладонь невольно играет роль дополнительного предохранителя, сжимая рукоять. Здесь некоторое не-

удобство раскрывания ножа полностью компенсируется его надёжностью. В сложенном виде навершие выступает из рукояти и образует, выступ, который удобен для крепления накидным ремешком. Таким образом, применено двойное крепление в ножах трением рукояти об устье ножен и накидное резиновое кольцо.

Клинок «Пингвина» может иметь в корневой части серейтор-

ную заточку. Она не видна в сложенном положении и поэтому не мешает выполнению обычных работ, когда нож раскрыт, её можно использовать для резки верёвок, особенно мокрых синтетических канатов, сетей или чистки рыбы. Более того, серейтор частично заменяет пилу. Например, можно срезать довольно толстое дерево диаметром 50-60 мм. Дерево гибается и поперёк напряженных волокон режется серейторным участком. Срубить такое дерево столь лёгким ножом проблематично, а используя этот приём - довольно просто. Вариант с серейтором рассчитан на рыбаков, поэтому помимо всего он отличается и полированной поверхностью клинка. Туристические ножи имеют сероватую антибликовую обработку.

Конструкция рукоятей комбинированная: металлический лайнер, плюс накладка, которая выполняется из дерева, пластика или из микарты. При этом лайнер рукояти расположен внутри и не контактирует с ладонью. Получается тёплая рукоять, пригодная для использования в холодное время года.

Для удобства рукоять ножа может иметь яркую окраску, такой нож трудно потерять. Сейчас выпускаются ножи с чёрной, жёлтой и красной рукоятью, на подходе модели с синей и зелёной.

В комплект «Пингвина» входит алмазный заточной бруск, точнее на ножах под этот бруск предусмотрен карман, а покупать его или нет - дело самого пользователя.

Таким образом, «Пингвин» - это лёгкий универсальный нож, пригодный для разнообразного использования в самом разном климате. Ножны выполнены из кордуры, причём применена подвеска, характерная для финских ножей - широкая поясная петля, закреплённая на ножнах через кольцо. Сама петля разъёмная, что позволяет снимать нож с пояса без особых затруднений.

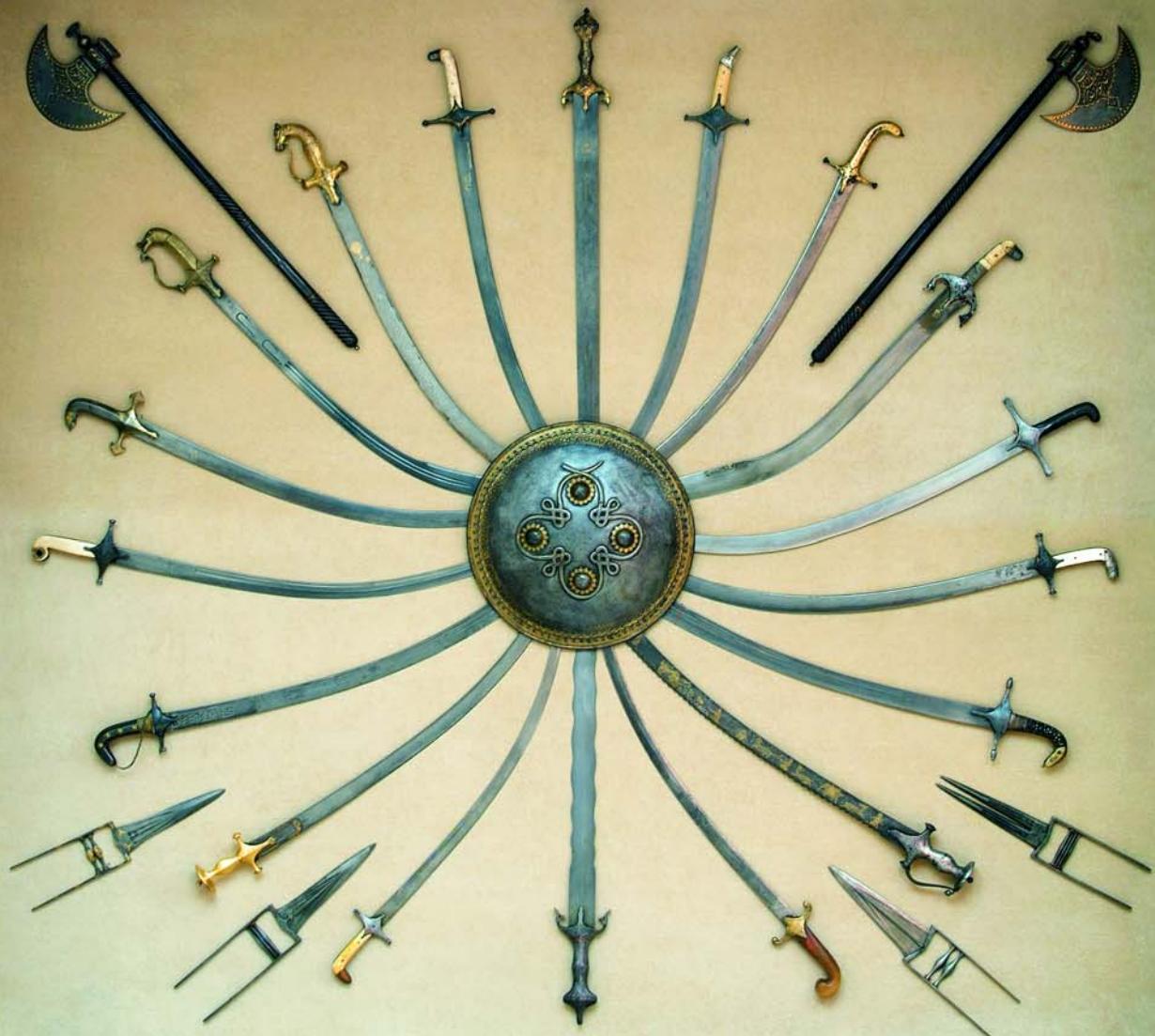


**Яркая окраска рукоятей ножей -
не способ привлечения
внимания покупателей, а
огромный плюс для
рассеянного
туриста**



галерея авторского оружия

РУССКИЕ ПАЛАТЫ



- АНТИКВАРНОЕ ОРУЖИЕ И ДОСПЕХИ • ЮРИДИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ КОЛЛЕКЦИЙ •
- ФОРМИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ КОЛЛЕКЦИЙ • ЭКСПЕРТНЫЕ ИСКУССТВОВЕДЕЧЕСКИЕ ЗАКЛЮЧЕНИЯ •
- ПРИЁМ ПРЕДМЕТОВ АНТИКВАРИАТА НА КОМИССИЮ •

пр-т Мира, 89, тел. (095) 687-3466, 687-3500,
e-mail: post@russkie-palaty.ru, www.russkie-palaty.ru

ИЗ ТРЯЗИ В КНЯЗИ

50

Александр ПОСУДИН

ИЛИ ПРЕВРАЩЕНИЕ АРМЕЙСКОГО «МАУЗЕРА» В ЭЛИТНЫЙ ОХОТНИЧИЙ КАРАБИН

Это был обычный армейский «Маузер» 98К, хотя, если быть абсолютно точным, не совсем обычный, а снайперский. Об этом свидетельствовали резьбовые посадочные места на ствольной коробке карабина, предназначенные для крепления кронштейна оптического прицела. И был он совсем новенький. Как сказал один из моих друзей: «На нём и муха не сидела!». Пересеклись мы с ним, в общем-то, по случаю, и я, сами понимаете, не смог отказаться от возможности за получить ТАКОЕ оружие.

Суровый вид легендарного карабина немецкого вермахта внушал

уважение и, должен сказать, многие из моих друзей-охотников откровенно мне завидовали, тем более что пробный отстрел «Маузера» показал - это действительно снайперское оружие. Приличными патронами (с оптикой) он укладывал пули на дистанции 100 метров в круг диаметром 24 мм. Это была просто превосходная кучность!

Однако, согласитесь, оружейному дизайнеру не пристало иметь в собственном арсенале карабин в суровом вермахтовском обличье. Этот образчик со столь отменной кучностью, но с совершенно заурядной внешностью просто напрашивался на тюнинг, причём тюнинг глубокий. Кстати, именно в то время я как раз экспериментировал в

поисках идеальной, на мой взгляд, формы ложи (особенно шейки) для охотничего болтового карабина. Мне очень хотелось сделать её архиудобной, архиприкладистой и... красивой. Тогда я был уже достаточно искусшённым специалистом в области оружейного дизайна, и на такой великолепной базе грех было не разгуляться. А посему будущей ложе моего карабина предстояло появиться на свет божий из тёмной и твёрдой как кость заготовки иранского ореха, имевшей удивительно



правильный изгиб волокон на всей её длине.

Кто-нибудь, прочитав эти строчки, снисходительно улыбнётся, мол, тоже мне задачка, поскольку за более чем вековой период времени только ленивый не выпускал охотничьих карабинов, созданных на базе 98-й модели. Естественно, что и лож для этих карабинов (всяких и разных) было понапридумано более чем достаточно. Но... Я держал в руках много «Маузеров»: немецких, югославских, чешских, аргентинских, арабских. Список можно продолжать. Были среди них и довоенные образцы, и самые современные модели. Однако, доложу вам, всякий раз беря в руки очередной клон «а-ля 98», вскидывая его, вкладываясь, целясь, я ловил себя на мысли, что, конечно, какие-то ложи были довольно прикладисты, какие-то не очень, но такой, приложившись к которой, я смог бы воскликнуть: «Вот оно!» - увы, не было.

Однако прежде, чем начать заниматься ложей, предстояло решить некоторые дизайнерские проблемы со стволом, ствольной коробкой и ударно-спусковым механизмом (УСМ).

Штатный ствол 98-й модели, как известно, имеет ступенчатую форму. Дульная часть его откровенно тонковата. Это неминуемо создало бы проблемы при монтаже основания мушки классического типа, которое, как известно, закрепляется на стволе с помощью винта (или шпильки с гайкой), а не прессовкой как на оригинале. Имеется в виду, что не хватит «мяса» - толщины стенки ствола для нарезки глухого резьбового отверстия под упомянутый винт. Да и сами ступени, мягко говоря, не украсили бы ствол элитного охотничьего карабина, каким ему, по моей задумке, предстояло стать.

После некоторых раздумий родилось и было реализовано следующее конструкторское решение - лейнирование. Передняя, самая тонкая часть ствола была проточена «как чисто» в центрах, а на неё

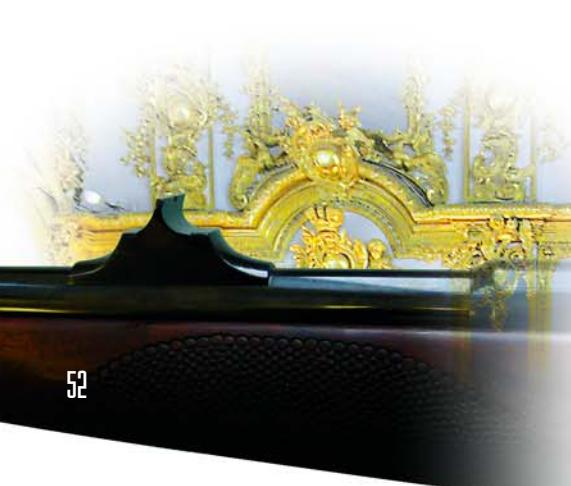


была напрессована (горячепрессовая посадка) стальная трубка, имевшая диаметр на один миллиметр больше, чем диаметр второго колена. Далее, сами понимаете, ствол был проточен «как чисто» на длину от дульного среза до конца второго колена. Забегая вперед, скажу, что впоследствии мне удалось лишний раз убедиться в справедливости истины, известной всем оружейникам, а именно: лейнированные стволы имеют более высокую кучность. Впоследствии, пристреливая карабин, что называется, в готовом виде, мне удалось подряд три серии с попечником рассеивания равным 19 мм.

Со вторым коленом удалось «разобраться» очень даже изящно. Дело в том, что на карабинах высокого класса, изготавливаемых с применением большой доли ручного труда, оружейники всего мира ставят переднюю антабку не на цевьё, а непосредственно на ствол оружия с помощью специальной муфты. Ствол с такой антабкой действительно смотрится очень красиво и, не побоюсь этого слова, породисто. В моём случае, как вы уже, наверное, догадались, муфта для антабки имела два посадочных диаметра, что позволило надёжно с помощью горячепрессовой посадки закрепить её на стволе. А вторая ступенька... просто исчезла.

Следующей проблемой была имеющаяся штатная регулируемая прицельная планка, оцифрованная от 100 до 2000 метров на своём неказистом основании, насмерть припаянном к стволу карабина. Но то, что было хорошо для военного оружия, увы, на элитном охотничьем оружии выглядит просто дико. Другими словами, участь прицельной планки и её основания была решена однозначно: удалить. С последним пришлось здорово повозиться, поскольку немецкое качество пайки было более чем добротным. Тем не менее, упомянутое безобразие было снято. Должен сказать, что первая пришедшая на ум мысль (насчёт паяльной лампы) была сразу же отвергнута решительно и бесповоротно, поскольку над этим поразительно кучно бьющим стволом я, что называется, трясясь. А посему поступил по другому. В нижней тонкостенной части муфты основания прицельной планки был сделан продольный разрез. Замечу, что фреза ствола не коснулась, оставив на муфте тонкую плёнку не прорезанного металла. Эта плёнка легко разрушилась при введении в прорез стального клина. А далее края муфты (как шкурка с колбасы) были просто-напросто завёрнуты в стороны, после чего отделить основание прицельной планки от ствола уже не составило труда.

Последняя токарная операция со стволом была сделана с целью создания плавного и приятного гла-



ло, которое в мире называют плексиглас. Просто в нашем случае оно, помимо красителя, в своём составе имеет ещё и специальную добавку, которая придает пластику свойство флуоресценции.



Основания мушки и прицельной планки были закреплены на стволе с помощью резьбовых шпилек и специальных гаек. Все детали этих узлов были зафиксированы специальным составом, превратившим конструкцию по сути дела в монолит.

Прицельная планка имела возможность перемещения по горизонтали. Мушка была напрессована на основание и зафиксирована окончательно. Регулировок по вертикали открытие прицельные приспособления не имели. Я поступил именно таким образом, чтобы не усложнять конструкцию. А требуемая высота прицельной планки легко и просто определилась опытным путём при пристрелке карабина в «белом виде» на дистанцию 100 метров патронами с пулей весом 12,8 г. Затем после опиливания планка была зафиксирована на своём основании, что называется, насмерть. И только после этой операции ствол с коробкой был отшлифован, отполирован и отправлен на «воронение».

До этого на верхней части ствольной коробки были закреплены два посадочных места «ласточкин хвост» под кронштейн оптического прицела. Что касается кронштейна, то он был задуман, сконструирован и изготовлен с учётом двух требований:

1. Максимально низкая посадка оптического прицела.

2. Небыстротёсмность.

Вышеупомянутые требования были совершенно оправданы тем, что мой «Маузер» был укомплектован изумительным оптическим прицелом KAHLES 1,5-6x42 австрийской сборки.



Панкратические (переменной кратности) прицелы со столь незначительной величиной нижнего порога увеличения дают стрелку совершенно великолепную возможность бинокулярного прицеливания, когда в его сознании «рисуется» та же самая объёмная, ничем не ограниченная «картинка», которую он обычно видит, глядя на мир двумя открытыми глазами.

Что происходит во время прицеливания через оптический прицел с минимальной кратностью? Стрелок смотрит в сторону цели (правым глазом через оптику), но не зажмуривает при этом свой левый глаз.

Перечислю те преимущества бинокулярного зрения, которые он при этом получает.

Во-первых, видимая «картинка» не плоская (двухмерная), а объёмная (трёхмерная). При столь незначительном увеличении оптики разница в масштабах изображения, поступающего в мозг от левого и правого глаза, почти не ощущается.

Во-вторых, поиск цели через оптический прицел производится после вскидывания оружия практически так же мгновенно, как и с открытым прицелом.

В-третьих, (самое главное) стрелку не нужно тратить время на совмещение трёх элементов: убойного места на цели, вершины мушки и середины прорези прицельной планки, один из которых он, увы, всегда будет видеть расплывчато в силу аккомодации своего ведущего глаза. Он легко и просто, как в коллиматорном прицеле, совместит лишь два элемента: цель и марку, которые он будет видеть с замечательной резкостью, что естественно будет способствовать



повышению меткости стрельбы. Ведь все современные оптические прицелы имеют диоптрийную регулировку, что делает стрельбу простой и комфортной даже для людей, имеющих проблемы со зрением.

В-четвёртых, бинокулярная стрельба несравненно более безопасна, нежели монокулярная, поскольку видимая стрелком зона обстрела не ограничивается полем зрения оптического прицела.

В-пятых, не происходит потери зоркости зрения. Общеизвестный факт: при закрывании одного глаза зоркость другого уменьшается вдвое.



Ну, а быстротыёмный вариант кронштейна, как вы уже, наверное, догадались, в моём случае оказывался бессмысленным, поскольку он не обеспечивал максимально низкую посадку оптики. Кроме того, опытные охотники и стрелки знают: быстротыёмные кронштейны гораздо менее надёжны при длительной и интенсивной эксплуатации, чем те, что фиксируются на оружии всерьёз и надолго.

Дошла очередь и до затвора. Его штатная рукоятка была безжалостно отрезана. Взамен её затвор получил новую рукоятку: более длинную, сильно наклонённую вниз и оснащённую шаром из орехового капа. Работать с такой рукояткой, особенно при быстром перезаряжании - одно удовольствие, да и пальцы на морозе не мёрзнут. Что касается самого затвора, то последний был отшлифован, отполирован, а затем подвергнут отделке. При этом хвостовик затвора был «заворонён» в чёрный цвет, а его стебель отхромирован.

Имевшийся примитивный штатный УСМ (спусковой крючок с планкой и пружиной) постигла участь штатной рукоятки затвора. Его место занял патентованный ударно-спусковой механизм (производство США) с минимальным холостым ходом и «сухим» спуском, разработанный специально для 98-й мо-

дели. Стрелять из оснащённого оптикой оружия, имеющего такой спуск, сплошное удовольствие!



У меня была возможность установить на карабин УСМ шнеллерного типа (производство ФРГ) с регулируемым усилием спуска. Но я всё-таки отказался от этой затеи. Причина проста: шнеллерные УСМ стремительно теряют свои позиции по причине сложности, дорогоизны, повышенной опасности и, самое главное, неудобства в эксплуатации. Эта тенденция, кстати, совершенно отчётливо просматривается на всех современных «блатовиках», которые были разработаны за рубежом в последние десятилетия. Должен сказать, что даже большие приверженцы шнеллера - немцы и австрийцы - тоже потеряли к нему интерес. Ныне лишь «Аниютц» да «Манлихер» производят всего по одной модели со шнеллерным УСМ.



Наконец настала очередь ложи. Отменного качества заготовка из тёмного иранского ореха, волею случая пролежавшая в сухом укромном месте чуть ли не полвека, была мне подарена одним знакомым оружейником из Тулы. Плотность ореха была такова, что срез, сделанный острой стамеской, имел зеркальный блеск, а поры практически не различались невооруженным глазом.

Насчёт формы приклада никаких сомнений не было: это должна быть «Монте-Карло» со щекой. Цевьё должно было венчать «тюльпан». Что же касается шейки приклада, то эта часть ложи была выполнена с крутым нижним выступом, а все её поверхности повторяли форму внутренней части ладони по принципу «наоборот». То есть выпуклости на ладони соответствовали впадине на шейке, а впадине - выпуклость. Форма эта получилась достаточно сложной, и её изготовление заняло достаточно много времени. Кроме того, она получилась



совершенно асимметричной, в отличие от серийно производимых лож для карабинов «Маузер», в чём нетрудно убедиться, глядя на фото. Без всякой натяжки такую шейку приклада можно назвать ортопедической. На торец нижнего выступа шейки была наклеена розетка из твёрдого дерева, что сделало её более прочной, а также стало невозможным появление сколов на выступе. Однако значительная трудоёмкость в изготовлении с лихвой окупилась удивительным удобством шейки, которое отмечал всякий, кто брал этот «Маузер» в руки. А что больше всего меня удивило, это труднообъяснимый факт, что такая форма шейки подходила практически всем охотникам, вскидывавшим и вкладывавшим карабин независимо от формы и размеров ладони их правой руки. Кстати, на ружейных ложах такого «единства» не наблюдается.

Вид насечки тоже не вызывал сомнений. Изобретённая мною насечка «акулья кожа» была сделана в зо-

нах контакта ладоней на шейке приклада и цевье и имела максимальную площадь. Должен сказать, что качество этой насечки напрямую зависит от качества ореха. На ствольном орехе, имеющем рыхловатую структуру с явно выраженной волокнистостью, сделать качественную «акулью кожу» почти невозможно. Моя же заготовка была твёрдой, как кость, поэтому каждый выступ насечки чуть ли не блестел.

Пропитывалась ложа натуральным лынням маслом долго и упорно. В конечном итоге с её поверхности поры исчезли вообще, что дало ей высокий блеск, хотя ложа и не полировалась. Отмечу лишь, что это был блеск именно ореха, а не блеск масляной пленки на его поверхности.

Когда же оружие было собрано окончательно, никто из охотников, увидевших его впервые, не мог поверить, что когда-то это был вермахтовский 98К. Бил он отлично. На расстоянии порядка 40 метров я спокойно одним выстрелом отстрели-

вал вороне или чайке голову, перебивая пулей шею.

Прошло несколько лет, и судьба подарила мне встречу с талантливым резчиком. Что сделал этот мастер по моей просьбе? Зоны насечки на ложе получили обрамление в виде орнамента из дубовых листьев и желудей. Правую нерабочую часть приклада украсила анималистическая сцена, изображавшая охоту медведя на лося. На торце выступа шейки было вырезано изображение медвежьей головы с оскаленной пастью. Такая же медвежья голова, только объёмная (из эбенового дерева), сменила «тюльпан» на торце цевья. Шар рукоятки затвора тоже видоизменился. Стараниями резчика на нём появилась медвежья лапа, охватывающая его когтями снизу. Другая встреча с замечательным гравёром привела к тому, что отдельные части карабина были отгравированы и инкрустированы золотом.

Что из всего этого получилось можно увидеть на фотографиях. 

Всегда стабильное изображение

На суше, на воде, в воздухе

уникальная электронно-оптическая система стабилизации изображения мгновенно устраняет эффект дрожания при вибрации, тряске, качке.

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ
Бинокли Canon IS
с системой стабилизации
изображения

Приглашаем к сотрудничеству региональных партнеров

Представительство в Москве: магазин "Медведь",
 ВВЦ, 10-й павильон, 2-й этаж, секция 4. Тел.: 8-916-735-7734



ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

www.wht.ru

ООО "МИРОВЫЕ ОХОТНИЧЬИ ТЕХНОЛОГИИ", Санкт-Петербург
 E-mail: info@wht.ru Тел.: (812) 327 44 66, 596 38 82



you can

Canon



SABATTI. Rover 600; 870 (Италия)

Итальянское качество по российской цене
Калибр 7,62x39; 7mm REM. MAG.; 308 WIN;
30-06 SPR; 300 WIN. MAG.; 338 WIN. MAG.

Цена от
25 950 руб.



SABATTI. Airone (Италия)

Калибр 12/70

Цена всего
27 980 руб.



Caesar Guerini. MM1 (Италия)

Новая инерционная конструкция ружья улучшает
эксплуатационные характеристики. Малый вес.
Калибр 12/76

Цена всего
43 000 руб.



Cass Creek
(США).
Манок
электронный
5 голосов

- на утку
- на гуся
- на ворону

Цена всего
2 100 руб.



ЗВЕРОБОЙ

ОРУЖЕЙНЫЙ САЛОН

117279, Москва, ст. м. «Беляево»

ул. Миклухо-Маклая, д. 18, корпус 1.

Телефон 424-26-60

Интернет: www.zveroboy.ru

Режим работы: с 11.00 до 20.00

без выходных



Всегда в продаже патроны ФЕТТЕР

- Спортивные патроныот 155 руб. за 25 шт.
- Дробь от 9 до 1от 195 руб. за 25 шт.
- Дробь нулиот 195 руб. за 25 шт.
- Картень 8,5 mmот 130 руб. за 10 шт.
- Картень 6,2 mmот 130 руб. за 10 шт.
- Пуля Gualandiот 220 руб. за 10 шт.

Самые
низкие
цены!

Нарезные патроны от лучших мировых производителей

- Hornadi 222 Rem
- Hornadi 243 Win
- Hornadi 308Win
- Hornadi 30-06 Spr
- Hornadi 375 H&H
- Freres 6x62
- Federal 22-250 Rem
- PMC 22-250 Rem
- Hirtenberger 222 Rem Mag
- RWS 22 Hornet
- Seller & Bellot 7x64
- Norma .270 WSM
- Norma .300 WSM
- Norma 7 mm. Rem Mag
- Von Hofe 7x66 SE

Game Finder (США). Тепловизор для поиска подранков



Цена от
5 840 руб.

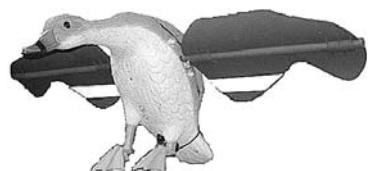
ВСЕ ТОВАРЫ ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ
В КРЕДИТ
ВСЕГО ЗА 8.5% ГОДОВЫХ ☎ 336-30-68

ДАННУЮ ПРОДУКЦИЮ
ВЫ МОЖЕТЕ
ПРИОБРЕСТИ
В МАГАЗИНАХ:

Expedite International (США).

Электрочучела утиные

Вращающиеся с помощью встроенного
электромотора крылья имитируют
сидящую на воду утку.



Red-i (ЮАР).

Устройство для холодной пристрелки оружия

- Имеющиеся калибры:
- 300 Win Mag
 - 22-250 Rem
 - 223 Rem
 - 5,6x50R Mag
 - 243Win
 - 6x62R Freres
 - 7 mm Rem Mag
 - 7 mm Rem Ultra Mag
 - 7x66 SE Vom Hofe
 - 270Win
 - 7,62x39
 - 7,62x54R
 - 308Win
 - 300 Rem Ultra Mag
 - 300 Wea Mag
 - 30-06 Spr
 - 8x68 S
 - 9,3x62
 - 9,3x74R
 - 375H&H
 - 416 Rigby
 - 460 Wea Mag
 - 470NE
 - 20 кал
 - 12 кал



Цена
4 950 руб.

Оптические прицелы

Hakko 3-12x50 (Япония).....12 140 руб.

Kahles 1,5-6x42 (Австрия).....40 860 руб.

Leupold Mark-4 3-9x36 (США).....38 475 руб.

Swarovski 2,5-10x42 (Австрия).....61 200 руб.

Zeiss 3,5-10x44MC Conquest
(Австрия).....25 632 руб.

- Москва, магазин «Охотник N1» (095), 930-40-90
- Москва, магазин «Эксперт», (095) 324-42-49
- Химки, магазин «ЦПП «Гранд-Охота», (095) 793-70-70
- Красногорск, магазин «Русак-Р», (095) 561-26-66
- Норильск, магазин «Тундра», (3919) 42-03-84
- Саратов, магазин «12 калибр», (8452) 43-49-15
- Тюмень, магазин «Хантер», (3452) 42-67-42

Фотосъёмка автора



СИСТЕМА СТАБИЛИЗАЦИИ БЛОЧНОГО ЛУКА

Вадим Андреев

Зачем нужна эта странная палка, что крепится к нижней части рукоятки лука?

Именно такой вопрос задаёт непосвящённый человек, впервые увидев полностью собранный и готовый к стрельбе профессиональный лук.

«Это – противовес», – отвечает собеседник, располагающий чуть большими знаниями.

На самом деле, странная палка – противовес – называется стабилизатором. Именно о нём пойдет речь.

Зачем нужен стабилизатор луку? В чём его предназначение? Почему раньше (как показывают исторические фильмы и иллюстрации книг) лучники не пользовались этим странным устройством. Зачем его прикручивать на лук? От-

вет очень прост. Во время выстрела лук сильно запрокидывает вверх. Стрела имеет длинное тело и скорость меньшую, чем пуля. Во время её вылета и запрокидывания лука вверх полочка может поддеть стрелу снизу, изменив траекторию полёта. Снаряд уйдёт мимо цели.

Груз, расположенный в нижней части ручки лука, препятствует опрокидыванию оружия вверх, смещающая центр тяжести. Груз в виде продолговатой штанги – идеальная система балансировки при запрокидывании.

Во время освобождения тетивы лук «подбрасывает» вверх. Стабилизатор не даёт конструкции лука делать этого и препятствует помехе вылета стрелы. Вот зачем нужна «этая палка».

А как же раньше? Лучники прошлого разве не знали об этом?

Возможно, они знали намного больше, чем известно нам. Оставлю тему историко-фантастических романов профессионалам и любителям «реставрации» доспехов, оружия и т.д. От себя скажу, что современные материалы, которые позволяет создать научно-технический прогресс, не имеют сравнения с древними.

Скорость вылета стрелы и сила современного лука во много раз превосходят любой традиционный образец. Не верьте сказкам о чудомече и «Великом Луке», стреляющем огненными стрелами.

Даже с арбалетом, пробивающим доспехи всадника, раньше еле управляемся расчёт из трёх человек, теперь же с ним легко справ-

ляется один стрелок – хозяин оружия. Современный блочный арбалет с карбоновыми плечами легко прошьёт любые доспехи. Установленный на нем оптический прицел не даст стрелку промазать на расстоянии «поля боя».

Все попытки повторить конструкцию древнего лука привели к появлению класса «традиционных» луков, намного уступающих даже лукам спорт-класса «Олимпик». Уступающим во всём, начиная от удобства удержания при выстреле. По мощности и скорости вылета снаряда им также никогда не суждено догнать современный, тем более блочный лук.

«Да, конечно, знания древних безвозвратно утрачены, и мы мучаемся, создавая подделки, далекие от оригинала, которым пользовались герои легенд древности».

Именно так возразит приверженец «Великой Старины».

Особенно пусть примет во внимание отсутствие в древние времена отрасли промышленности, работающей на космос, которая подарила нам карбон; отсутствие сплавов магния и алюминия; отсутствие ударопрочных пластиков и диоптрических скопов. Уж молчу о материалах для тетивы и троек.

Известно, как быстро и неотвратимо ржавеет знаменитый «древний» булат. Всем доступна информация о том, что музеи полны точных копий древних предметов, восстановленных по описаниям и останкам уцелевших исторических образцов. Об этом гласят таблички, представляющие экспонаты в каждом музее.

Материалы для изготовления лука в древние времена были исключительно растительного и органического происхождения. Нужно ли объяснять подверженность органики старению, уточнять порог их прочности и износа при использовании? Современные сплавы и пластики показывают несопоставимо высокие результаты в сравнении с «традиционными» ор-

ганическими или растительными элементами.

А что касается подвигов Робин Гуда – попадание стрелой в стрелу, то такими «сувенирами» полны до-ма сегодняшних спортсменов. На тренировках и соревнованиях попадание в хвост собственной стрелы – повседневность, не вызывающая восхищения. При такой «склётке» портятся две профессиональные, весьма дорогостоящие стрелы. В наши времена подвиги героев романтических фильмов – досадное происшествие и трагедия.

Древний лук не имел такой мощности и скорости, как современный. Возможно, поэтому система стабилизации была просто никакой, мешала бы стрелку передвигаться и вести боевые действия.

А вот в наши дни на турнирах не встретить стрелка из лука без стабилизатора. Мобильность уменьшилась, но точность сильно увеличилась.

Как и другие аксессуары для стрельбы из лука стабилизаторы делятся на два вида. Короткие стабилизаторы для охоты и 3-Д стрельбы, длинные – для спорта и целевой стрельбы, на результат.

Охотничий стабилизатор намного легче и короче спортивного. Как правило, он окрашен в чёрный цвет или камуфляж. Его масса уменьшает подброс лука (конечно, не столь значительно как спортивный стабилизатор) и при этом позволяет стрелку легко передвигаться на охоте, занимать удобную позицию для стрельбы из засады.

Короткие охотничьи модели не цепляют ветки и не торчат из кустов на метр вперёд, демаскируя охотника. **На фото 1 два примера: стабилизаторы для охоты американской фирмы-производителя**



1

луков и аксессуаров, компании Hoyt.

Как и раньше, устройства для использования на охоте и при 3-Д стрельбе призваны служить лёгкости, компактности, мобильности и не мешать движениям стрелка. Они более просты в конструктивном устройстве и дешевы.

Как и раньше, более сложными, дорогими, объёмными, тяжёлыми будут устройства и аксессуары для спортивной стрельбы.

Статичному положению стрелка-спортсмена не мешают длинные, подчас многоступенчатые системы стабилизации. Перед стрелком, выступающим на соревнованиях, не стоит задача бегать по кустам. Но надо сразу сказать об исключениях, о двух нетрадиционных видах спорта, в которых стрелок-спортсмен всё-таки вынужден бегать с луком. Это «Ски-Арчери» – биатлон, где вместо винтовки стрельба ведётся из лука, – и набирающий популярность «Индийский биатлон».

Спортсмены в этих соревнованиях жёстко ограничены правилами «габаритов установленного на лук оборудования» и вынуждены передвигаться вместе с готовым к стрельбе луком. Именно поэтому они предпочитают использовать охотничье снаряжение, а не спортивное – более дорогое и объёмное.

И короткие охотничьи и сложные, длинные спортивные стабилизаторы служат одной цели. Принцип их работы не меняется. В обоих случаях – это противовес, смещающий центр тяжести лука в нижнюю часть рукоятки.

Вот пример самого обычного, конструктивно простого спортивного стабилизатора. На фото 2 представлены три модели спортивного стабилизатора разных фирм-производителей, от Южной Кореи до Соединенных Штатов. Это фирмы (сверху вниз) Cartel, Black Sheep и Easton.



Данные модели просты. А есть сложносоставные образцы, сделанные из карбоно-алюминиевых трубок, соединённых специальными муфтами; имеющие специальные крепления систем дополнительных грузиков на конце. Именно их предпочитают использовать сейчас стрелки-спортсмены.

Конечно, приведённые выше простые стабилизаторы тоже имеют крепление дополнительного груза. Такое винтовое соединение (под дополнительный груз) в наше время ставят на подавляющее большинство стабилизаторов.

Вот пример сложносоставного стабилизатора, произведённого компанией Beiter (фото 3).

Блочный лук, в отличие от более лёгкого по массе «Олимпика», можно стабилизировать одним стабилизатором. Но часто спортсмены ставят на свой блочник целую систему стабилизации с тройником и боковыми «усами», как на классический, спортивный лук.

Если основной «длинный» стабилизатор препятствует завалу оружия вверх на стрелка, то боковые «усы», более короткие, призваны сопротивляться завалу боковому – влево, вправо. Они отвечают за равновесие.

Как выглядит устройство «тройник», которое позволяет присоединить к луку не только «длинную палку», но и всю систему?

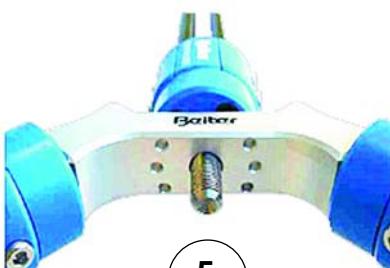


Его аналог от компании Black Sheep - на фото 4.

му боковых «усов»? Незатейливо, вот так - фото 5.



Даже несущие трубы в таких конструкциях сложные: внизу алюминиевая основа, сверху – покрытая волокнами карбона. Либо просто толстостенные карбоновые трубы без скелета из алюминия.



Один основной ствол длинного стабилизатора уходит вперёд, два более коротких боковых «уса» – назад, по бокам от лука.

Как и стабилизаторы, тройники и боковые «усы» производятся множеством компаний-производителей, различной цветовой гаммы и конструктивной сложности (фото 6).



Стрелок подбирает стабилизатор, либо целую систему, исходя из особенностей комплектации лука и индивидуального удобства при стрельбе. Стрелок из классического, спортивного лука постоянно ставит «систему» стабилизаторов, имея дело каждую тренировку с разнообразием «усов», тройников и т. д. .

На фото 7 можно увидеть разнообразие боковых «усов», прилагаемых к основному стабилизатору и тройнику, причём далеко не такое полное, как в каталоге.

Между прочим, на каждый из боковых отростков, как и на основной «ствол», можно подобрать и поставить целый набор дополнительного груза по личному усмотрению, подгоняя величины тяжести системы, как на аптекарских весах. Кстати, соединительные муфты сложносоставных стабилизаторов могут подгоняться в зависимости от стремления стрелка распределить вес по всей длине ствола стабилизатора. Они двигаются и фиксируются в нужном положении.

Стрелку из «блочника» проще. Блочный лук в силу своих качеств и конструктивных особенностей не нуждается в такой усиленной стабилизации в момент

выстрела. Кроме того, нельзя поставить на компаунд верхний и крайний нижний «ус», которыми часто оснащены луки «Олимпик»; на блочнике для них нет гнезда установки.

Теперь понимаете, почему в стрельбе из лука существует деление на спортивные аксессуары и приспособления для охоты. Охотнику просто не удастся перемещаться по лесу, либо трудно будет двигаться по открытой пересечённой местности, установив он на охотничий лук систему с тройником, или полноценный длинный стабилизатор. Охотник всегда жертвует точностью выстрела в обмен на мобильность движений.

Рискуя повториться, вернувшись к теме функциональности этих устройств и приспособлений. Они, какой бы цвет и внешний вид не имели, служат лишь одной цели – предотвращению завала (запрокидывания) лука вверх, смещающей центр тяжести, перенося его, как якорь, в нижнюю часть оружия. Боковые «усы» и отводы не допускают заваливания в стороны, что также негативно оказывается на вылете стрелы и уменьшает вероятность точного попадания.



59

**ЛУКИ
АРБАЛЕТЫ
БУМЕРАНГИ**

ПРОИЗВОДСТВО
РОССИЯ,
ЛУЧШИЕ
ЦЕНЫ В СТРАНЕ,

Тел. (095) 508-65-59
207-02-81

www.GOLDEN-ARROW.RU
GOLDEN-ARROW@mail.ru

ОПТОВЫЕ ПРОДАЖИ
ООО «ЗОЛОТАЯ СТРЕЛА»

Розничные продажи
ТС СПОРТМАСТЕР

спортмастер

Единая справочная: по Москве (095) 777-777-1
по Санкт-Петербургу (0812) 320-00-00, 320-00-01

Барнаул	т. (8442) 48-96-44	Пермь	т. (3422) 280-111
Волгоград	т. (8442) 48-96-44	Ростов-на-Дону	т. (8632) 55-95-55
Екатеринбург	т. (3432) 17-06-41	Ростов-на-Дону	т. (8632) 92-41-55
Казань	т. (8432) 18-17-17	Самара	т. (8462) 79-51-34
Казань	т. (8432) 17-17-18	Самара	т. (8462) 77-87-14
Краснодар	т. (8612) 51-22-23	Саратов	т. (8452) 20-77-20
Красноярск	т. (3912) 52-94-11	Ставрополь	т. (8652) 77-08-00
Новокузнецк	т. (3843) 390-3-00	Тольятти	т. (8452) 53-00-00
Н.Новгород	т. (8312) 16-75-00	Челябинск	т. (3512) 41-35-01
Омск	т. (3812) 32-51-77	Уфа	т. (3472) 91-21-51

7

Наличие стабилизатора, или системы стабилизаторов, препятствует луку во время выстрела контактировать с выпущенной стрелой, поддавая её снизу полочекой, изменяя траекторию полёта.

Вот зачем нужна стрелку-лучнику «эта странная палка», хотя называть стабилизаторы современных луков «палками» не правильно. Не на деревьях они растут. И выращивают эти «палки» в наши дни с использованием всех передовых космических технологий.

Теперь вы знаете, что такое стабилизатор блочного лука. И можете загадочно улыбнуться, услышав вопрос о «палке» и ответ: «Это – противовес». Да, противовес, в общем-то, правильно.

А ещё правильнее – стабилизатор.

МАСТЕР РУЖЬЁ #101 2005



Алексей ДУДКИН

60

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

МАСКИРОВКА

Здесь главное - контраст пятна и общего фона, но обычно лучше выглядеть несколько светлее. Тёмный объект спрятать лишь сумрак да густые заросли, но они всё скроют.

Не могу утверждать наверняка, но, как мне кажется, для правильной маскировки большое значение имеет форма предмета. Лично мне всегда спокойнее на душе, когда шалаш на уток скруглен в боках и внешне схож с завалами тростников. Чем естественнее - тем лучше. Поэтому я бы советовал воздержаться от охот из камуфлированных палаток и тентов, не слишком надеясь на прямоугольную форму укрытий прочих видов. Порой некоторые представители дикого лесного или водного народца бывают глупы и беспечны, но таких мало. Уж очень трудно глупцу дожить до порога зрелости в дикой природе. К тому же, это они лесные жители, а не мы. У них всегда будет преимущество в осторожности и наблюдательности, в чутком ухе и зорком глазе. Они-то дома, а мы в гостях.

Вопрос маскировки очень интересен. Внимательный взгляд и анализ увиденного дают ценный опыт и наводят на любопытные мысли.

Раннее утро. Середина октября. Самый интенсивный период осеннего перелёта водоплавающей птицы. Огромное озеро. Величественные острова. Лодка скользит по глади длинной протоки. Берега пока ещё не видны, и всё, что вокруг - это сумрак да яркие от мороза звёзды. Звёзды в начинающем сереть небе, в инее на бортах старой посудины, в изломе воды за кормой. Темно. Цель близка. Через пять минут хода длинная, но широкая протока начнёт сужаться, и именно здесь мы станем поджидать уток. Где-то тут вчера я видел днём морёную колоду. Её маслянистая поверхность то исчезала, то появлялась, и в темени ночи надо быть осторожным, чтобы, разогнавшись, не повредить об её старые, тонкие борта деревянной лодки. Шорох тростниковых стеблей о борта, надо взять чуть правее. Дошли. Тревожно осматриваемся и отмечаем,

что молочный, осенний подслеповатый рассвет уже приподнял ночной сумрак. Блекнут звёзды, а окружающий мир из плоского становится объёмным. Надо поторопиться. Именно сейчас, когда утро вступает в свои права (но ещё не достаточно светло, чтобы видеть мушку ружья), «время максимум». Или всё или ничего! И точно, где-то просвистело в вышине утиное крыло. Вы торопитесь и клянёте себя в лености. Прибыть на место надо было на полчаса раньше! Вы загоняете лодку в тростники, вытаскиваете и убираете в завал вёсла и шест. Здесь тростник мы подправим, а рядом заломим его верхушки на уровне груди, чтобы стоя бить влёт. Мы торопимся укрыть маскировочной сеткой вещи, передвинуть патронташ, зарядить ружьё, положить под руку бинокль и проверить, висит ли на шее манок. Всё надо сделать как можно тише. Но ещё важнее - быстро. Период обустройства на месте должен быть отточен до автоматизма. Порой при невозможности наблюдать тишину, лучше на время ею пренебречь (при охоте на большой воде это можно простить), чем позывакивать да постукивать в полсилы в течение часа.

Пока темно всякая утиная порода видит плохо. Это - аксиома, и именно этим иногда можно объяснить выдающуюся беспечность уток в сумерках. Сумерки будоражат их воображение и веселят сердце, но и делают уток слепыми. Сейчас утки будут надеяться на свой коллективный разум и тонкий слух. В сумраке можно позволить себе роскошь стоять в открытом шалаше в полный рост. Кругом мрак и серые тени, чернота ночи и тёмное отражение мира в воде. Вы часть сумрака!

Ночь уходит постепенно. Она медленно пятится и исчезает, цепляясь за деревья и кусты, выглядывает из еловых лап, её дыханием полны травы на болотах и в низинах.

При выборе места охоты надо подумать об удобстве стрельбы, и мы поступим верно, если рассвет будет заниматься у нас за спину. Тогда

утро сразу осветит противоположный берег, и вы будете контрастно видеть и сам берег, и дичь, идущую на фоне светлого леса. И напротив, случись сесть лицом на восток, как первая же стайка прошмыгнёт совсем не заметно из-за черноты берегов и контрастности неба и деревьев. Мы ценим комфорт при стрельбе, поэтому на вечерней заре стоит поступить наоборот. Зная, что мудрые птицы могут начать вечерний перелёт почти в темноте, сядем лицом на запад и обеспечим себе лишний час и возможность стрелять птицу хотя бы на фоне более светлого в этой части неба, когда ничего другого поделать просто не остается.

А раз так, то, что хорошо и удобно нам, должно подходить и уткам: в смысле выбора безопасного маршрута. Наиболее спокойный и лучший путь - это тот, который можно контролировать, заранее видеть ме-

та, где возможна неприятность. Проложить трассу у светлого, освещённого берега. Случись представить себя на месте птицы, как бы вы поступили?

Чем больше света, солнца, тем меньше шансов на успех, который обратно пропорционален положению светила в небе. Хорошо, когда осенний день тёмен и сер. Он благоприятен для маскировки, так как сумрак и тени играют на вашей стороне от восхода до заката. Яркий день готовит для укрытия серьёзное испытание. Первое время после восхода солнце освещает лишь боковые стены шалаша и крайние ряды тростников. Спустя час, оно, взбираясь по небосклону, начинает светить уже сверху, выхватывая и показывая всё, что было неприметным. Играя каж-



Фото А. Блохина

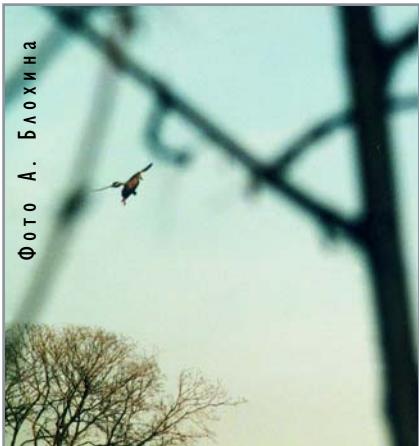
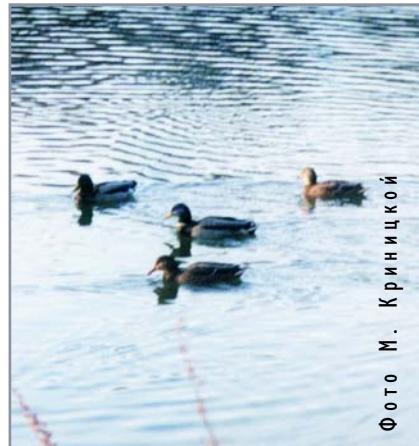


Фото А. Блохина



Фото М. Криницкой



дой каплей росы в сердце зарослей, освещает и охотника. И теперь, как он ни оденься, быть ему на виду. Его розовое лицо и руки, чёрные стволы ружья и специальный дорогой камуфляж - всё станет приметным, будто сцену освещают яркие прожектора. Опытный охотник знает это и не сидит в шалаше. Раз так, то всей охоте конец до вечерней зари. Впрочем, вы и сами, оказавшись в такой ситуации, заметите, что пока солнце низко, оно на вашей стороне. Освещая нижним сектором, оно накладывает на любой предмет множество теней. Там вас укрывает куст, здесь другой, от веток падает масса теней в виде полос и пятен. Всё так ловко, что вы отлично укрыты и без дорогого камуфляжа. Полосы теней лежат и на лодке, ими расчерчено ваше лицо и руки. Как же славно! Но вот минуло полчаса, и мир немного изменился.

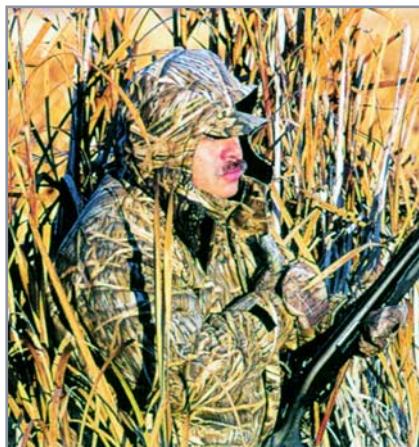
Солнце уже чуть выше, и идеальный рисунок лишь на лодке да куртке, а голова со шляпой уже освещены полностью. Вы пригнулись, ук-

рылись теневою стороной шалаша, но с каждой минутой светило всё больше заглядывает в ваш открытый осенний шалаш. Такова роль освещения, и здесь нет никакой разницы, говорим мы об охоте на уток или другую живность. Общие принципы сохраняются.

Понятно, что свести к минимуму негативные моменты от яркого света можно, лишь создав укрытие, не пропускающее его вовсе! Плотность стен определяет общее качество! Чем меньше просветов, тем лучше. Плотный шалаш создаст столь удобный сумрак. Порой нечто похожее многие охотники испытали и без шалаша. Каждый из вас припомнит случай, когда благодаря естественному природному ландшафту и благоприятному сочетанию положения зарослей и света вы могли получить очень качественную маскировку и без дорогого костюма.

Хороший камуфляж (если мы подразумеваем одежду) очень удобен на охоте, но, как мне кажется, его неправильное использование, когда сам по себе пятнистый костюм служит хозяину лишь охотничьей униформой, не несёт никаких преимуществ перед другой одеждой. Справедливости ради отмечу, что пятнистость никогда не даст вам фору перед товарищем в простой однотонной куртке, если его куртка совпадает по цвету с окружающей природой. Старые стрелки могут припомнить, раньше и в шинели били дичи не меньше, чем сейчас в дорогой одежде. Многие пользуются шинельками, другой однотонной ветошью и сейчас, причём довольны и дичи бьют не менее прочих. Пятна дают нам лишь иллюзию сделаться незаметнее, всеяют надежду и уверенность в успехе. Это много.

При выборе места для укрытия первым делом руководствуются положением светила в небе. Чем больше солнца, тем меньше шансов на успех



САЛОН
АНТИКВАРНОГО ОРУЖИЯ
КУРАСИР

Камуфляжи сейчас представлены в большом разнообразии, и может сложиться впечатление, что никакой проблемы нет. Но это не так. Стоит зайти в магазин, как выяснится, что все они имитируют что угодно, но не те заросли, где вы планируете охотиться. У меня есть твёрдая уверенность, что рисунок пятен и листьев создаётся не для надёжного сокрытия охотника, а для привлечения внимания потенциального клиента. Для поражения его воображения. А раз так, то найти среди всего этого нужную вещицу будет очень трудно.

Я ценю охоту на уток, и потому мне понятна проблема камуфляжа для утиного охотника. Здесь всё ясно. Открытие сезона охоты на уток - август или начало сентября. Время буйной зелени. Здесь проблем, кажется, быть не должно. Пятна и полосы с разными оттенками зелёного как по цвету, так и по насыщению.

Камуфлированная одежда, в большинстве случаев, лишь создаёт иллюзию сделаться незаметнее. Строго говоря, к каждому времени года и месту охоты необходим свой камуфляж

Странно, но предлагаемые на этот период камуфляжи обычно имеют много коричневого, и общий вид более тёмный, нежели требуется. В целом меня это почти не беспокоит. Замаскироваться в августе легко. Есть густые заросли, и мы можем успешно охотиться как с подхода, так и из засады, облачившись в зелёную однотонную одежду.

Вторая половина осени. По сути, самое интересное время. Много пролётной утки, причём разных пород. Птица взматеревшая и «в теле». Вокруг правит бал золотая осень. Дубравы, заросли тальника, березняки - всё светится мягким жёлтым сиянием. Осенний лист кружится в лесном ручье и оседает на дно в заводях озёр. Тростники жёлты, и не перестаёшь изумляться разнообразию оттенков. Обычно цвет грязно-жёлтый, но и это не совсем объективно. Просто листья и стволики ещё не очень вы-

горели на солнце и ветру. Заросли водных трав местами имеют приемлемую для маскировки густоту, но случается, что шторма валят всё подряд на огромных площадях. Цвет камуфляжа - жёлтый, с яркими элементами светлых полос. Всё контрастно. В рисунке должен присутствовать коричневый и даже чёрный цвет. Но тёмные полосы редки и узки. Их вообще мало. Среди виденных мною камуфляжей попадались очень интересные модели, но идеальную увидеть не удалось. Всё же старание понравиться клиенту красивым узором листьев и лопухов было сильнее здравого смысла. Основной недостаток - слишком тёмный общий фон. Для осени ещё со скрипом сгодится, но для весны не подойдёт.

Весна. Листья «камыша» ярко-жёлтые. За долгую зиму они сильно выгорели, и только что-то светло-жёлтое, а порою кремовое может





сымитировать нечто нужное. Камуфляжу для этого славного времени года пристало быть светлым. Но его вряд ли удастся достать. В США, как и в Европе, весенняя охота на уток запрещена.

Основная претензия к существующим камуфляжам - излишне тёмный фон, хотя бывают и приятные исключения



Основные мои претензии к существующим камуфляжам - излишне тёмный общий фон. По-видимому, здесь вся каверза в том, что рисунок создавался в помещении, а не на природе. Попробуйте дать приятелю (не художнику) кисть и попросите нарисовать летний луг. Причём главное, чтобы совпал цвет. Вы бы сами, каким цветом нарисовали? Можете по пробовать, а потом подойти к окну и сравнить. Трава всегда имеет тенденцию выглядеть светлее, чем есть на самом деле. Днём луг имеет очень светлый оттенок зелёного. Травинки блестят. Понятно, что приятель просто нарисует темно-зелёную кляксу. Как мне кажется, это первая распространённая ошибка создателей рисунка камуфляжей. Проблема номер два, излишнее количество прорисованных элементов. На светлом фоне должны располагаться элементы общего рисунка, но с преобладанием фона. Леопард, известный специалист по маскировке, имеет светлый окрас с тёмными пятнами, а не наоборот, как это видим мы на себе.

«Усталый, я брёл вдоль берега степной реки. До вечерней зари ещё оставалось часа три. Жара. Пройти ещё несколько интересных мест «самотопом», а уж потом передохнуть на вечернем перелёте. Только где встать? Опять овраг. Река делает крутую излучину (поворот) и начинает плавно расширяться. Здесь её пойма сильно заболочена и труднодоступна. Данный участок является естественной резервацией.

Обрыв над рекой. Хоть и устал, но взобрался перевести дух. И тут в голову приходит дурашливая идея. Обрыв над рекою не равноме-

рен. То здесь, то там в воду сползают пластины земли. Каждый из них по краям сохранил полосу жидкой полыни. А если вот так прямо здесь и сесть? На вершине? Утки стреляные, опытные, но такого явно не ожидают. А что, они, пожалуй, пойдут над рекой. Я сяду здесь, закат сзади меня будет бить им в глаза. Ноги в полынь, сам буду не заметен уже потому, что никто не станет смотреть против солнца. Как стемнеет, меня прикроет чёрный на фоне заката берег (опять хорошо). Так и случилось, охота прошла успешно».

Данный пример я привёл, чтобы проиллюстрировать вариант, когда скрытие от дичи производится не столько маскировочной одеждой, сколько естественными помехами. Восходы и закаты, блики лучей солнца на волне. Имеет ли это отношение к маскировке. Не могу сказать точно, но, мне кажется - «да».

(Продолжение следует).





Виктор ЕМЕЛИН

врач, судебно-медицинский эксперт

СОБИРАЯСЬ В ДАЛЬНИЙ ПУТЬ,

Название статьи родилось само собой под влиянием ежедневных рекламных объявлений и природной склонности к рифме. Однако фраза эта должна стать девизом для каждого, кто выходит из дома на продолжительное время, а тем более для человека, удаляющегося на значительное расстояние от привычных благ цивилизации.

Вряд ли кто из мужчин возразит и усомнится в целесообразности сделанного мной в заголовке предложения, хотя соображения будут различны. Женщины же разделятся на два лагеря. В одном - большем - будут противницы тесного контакта мужчины и спирта. Во втором объединятся те немногие, кому дороги жизнь и здоровье мужчины и которые при этом понимают, что в очень многих жиз-

ненных ситуациях только спирт может предотвратить самые нежелательные последствия, а то и сохранить их ненаглядному жизни. Об этом и поговорим.

Почему же речь идёт именно о спирте, а не о водке, коньяке или роме? Причин несколько. Во-первых, спирт является главной составной частью любого алкогольного напитка, но без воды и добавок. Во-вторых, имея спирт, уменьшить его концентрацию до водочной или меньшей не составит труда, а вот увеличить крепость водки до спиртовой без специальных приспособлений невозможно. Имеется в виду истинное увеличение крепости, а не усиление действия на организм, чего добиться весьма просто. Так что воду лучше держать отдельно от спирта в другой фляжке.

Третья причина - положительных свойств, которые можно использовать, у спирта гораздо больше, чем у водки, что я и попытаюсь показать.

Спирт смешивается с водой в любых соотношениях. Именно смешивается, а не растворяется в ней. Интересно, что смесь спирта с водой занимает объём меньший, чем сумма начальных объёмов, а смешивание происходит с выделением тепла, поэтому и нагревается сосуд, в котором готовится к употреблению жидкость. Уменьшить нагревание водно-спиртовой смеси можно, исключив доступ в ёмкость воздуха, заткнув пальцем бутылку или прикрыв стакан сверху ладонью.

Следует помнить, что для получения напитка, аналогичного вод-



Фляжку спирта не забудь

ке, следует всегда добавлять воду в спирт, а не наоборот. Смешивать их надо в соотношении 1:1,5, т. е. для получения 0,5 л водки требуется даже чуть меньше 200 мл спирта. Кроме того, для смягчения вкуса необходимо добавить на кончике ножа сахара, поваренной соли (!) и лимонной кислоты.

Действие спирта на организм зависит от количества (миллиграммы или литры), качества (чистый или с примесями), от концентрации его в используемой жидкости (от нескольких объёмных процентов до абсолютного обезвоженного) и способа применения (наружного или внутрь).

Наружное применение спирта связано с тем, что он проникает через неповреждённую кожу, а тем более через повреждённую почти

так же легко, как через слизистую оболочку желудка и кишечника при приёме внутрь. При этом она оказывает весьма разнообразное воздействие и на саму кожу, и на подлежащие ткани, и даже на весь организм.

Эффект наружного применения, как и внутреннего, напрямую зависит от концентрации спирта. Согревающее действие компресса проявляется при концентрации около 40%. 70% спирт обладает максимальным антисептическим (противобактериальным) действием, из-за чего и используется именно в такой концентрации для мытья рук хирурга перед операцией; 90% спирт глубоко в кожу не проникает, т. к. сильно её дубит и подсушивает, о чём речь ниже. Такой же спирт помогает зарубцевать яз-

ву желудка, но только при прицельном орошении её через введённый зонд.

Чтобы в полевых условиях получить 70% спирт надо к 150 мл добавить 50 мл воды. Качество воды при этом значения не имеет, поскольку всю, извиняясь за выражение, заразу спирт убьёт почти мгновенно. Такой жидкостью можно обрабатывать ссадины и мелкие ранки, руки, если вы занимаетесь обработкой значительной раны (хирургические инструменты можно обеззаразить огнём). Глубокие или обширные раны, проникающие через всю кожу, что определяется по обильному кровотечению, нельзя обрабатывать ни йодом, ни спиртом. В таких случаях используется или раствор марганцовки или перекись водорода. Потёрто-

сти и определости лучше обрабатывать неразбавленным спиртом, помня о дегидратирующем (высушивающем) его действии.

Все спиртсодержащие лекарственные препараты от валокордина до йода и «зелёники» делают на основе 70% спирта из-за его способности легко проникать в ткани. Да и для компресса он оптимальен.

Механизм воздействия спиртового или водочного компресса на большое место столь же разнообразен сколь и положителен. Уменьшается отёк тканей, который сам по себе является одной из причин боли. Являясь наркотическим анальгетиком, спирт действует непосредственно на нервные окончания, снижая их чувствительность и ещё одним механизмом уменьшая боль. Местное расширение сосудов кожи и подкожной клетчатки под компрессом вызывает прилив крови к этому месту, а, следовательно, чувство тепла. Усиление кровообращения в повреждённом участке, особенно при ушибах, способствует скорейшему заживлению.

Поскольку спирт легко испаряется, продлить время его присутствия на нужном месте можно, прикрыв смоченную спиртом салфетку или носовой платок куском пергамента, полиэтилена, клеёнки, в крайнем случае, брезента.

Как все углеводороды, спирт прекрасно горит, что в критической ситуации может помочь развести костёр. Но сгорает он быстро, а температуру горения имеет небольшую. С большим толком спирт используется в спиртовках. Надо только помнить закон Фараdea о том, что наибольшая температура у любого огня от спички до газосварки находится на вершине языка пламени.

Хотя спирт сам прекрасно горит, он совершенно незаменим при ожогах. К большому сожалению, не медикам мало известно благотворное действие спирта в таких ситуациях. Степень ожога определяется по последствиям и может

быть от I до IV. Чаще всего в быту, на отдыхе или в путешествии случаются ожоги I-II степени, что легко определяется «на глаз». I степень ожога проявляется только болью, покраснением и небольшим отёком. II степень определяется по наличию ожогового пузыря или пузырьков, т. е. по отторжению надкожицы.

Наилучшим средством профилактики образования пузырей, т. е. предотвращения перехода 1 ст. во 2-ю, несомненно, является именно чистый спирт, в крайнем случае - одеколон. Ими можно обильно смочить обожжённый участок, но



стоянию средней тяжести, а то и тяжёлому, с головными болями, повышением температуры, слабостью и т.д. Надо ли напоминать, что занимать даже горизонтальное положение такому «потерпевшему» весьма проблематично, не говоря о сидении или прогулках.

Издавна привычным и единственно правильным считается смазывание обожжённого участка растительным маслом, сметаной или простоквашей, жиром или мазью. Эффект достигается тем, что на обожжённом участке наружный слой кожи - надкожица (или эпидермис) размягчается, не ссыхается, а, следовательно, ожог лучше заживает. Метод этот хорош, но не лучший. Попробуем представить, что же делает спирт, попав на место ожога вместо масла.

Обладая мужским характером, он высушивает, а точнее обезвоживает кожу, предотвращая отёк, кроме того, анестезирует поражённый участок, уменьшая боль, и обеззараживает его, предотвращая нагноение. Образование новых пластов эпителиальных клеток кожи происходит в благоприятных условиях под слоем умерших вследствие ожога старых клеток. Отторжение и слущивание погибших клеток происходит не сразу после ожога, а через десятки часов или несколько суток, когда новый защитный слой уже образовался.

В результате столь комплексного воздействия подчас создаётся впечатление, что и ожог-то был пустяковым. Однако при постановке параллельных экспериментов, когда один участок обрабатывается спиртом, другой - маслом или иным жировым составом, а третий не обрабатывается вовсе, становится совершенно очевидно, что действие спирта имеет выраженную профилактическую направленность, предотвращая неминуемые в таких случаях осложнения.

Но спирт помогает не только при ожогах. Полезен он и при общем перегреве. Слабоалкогольные напитки вроде пива или сухого ви-

MXM SINCE 1991

оружие www.mxm.ru

м.Маяковская, Б.Патриарший пер., 4
203-0132 291-5626

м.Павелецкая, ул.Валовая, 8/18
new 959-5948 959-5927

Remington

Лучшие цены

MODEL 597	калибр 22LR	9164 руб.
MODEL 7400	калибр 30-06	33654 руб.
MODEL 700ADL	калибр 300win.mag.	28440 руб.
MODEL 700ADL	калибр 30-06	31284 руб.
MODEL 700VLS	калибр 223rem.	39105 руб.
MODEL 700ADL	калибр 223rem.	27018 руб.

на помогают в жару, воздействуя опять-таки комплексно. Они восполняют потерянную воду, но не только.

Слегка опьяняя, они включают адаптационный механизм и помогают всему организму приспособиться к неблагоприятным условиям.

Кстати об одеколоне. Само слово происходит от французского названия «воды из Кёльна». Ещё в начале XX века он использовался как лекарство при головных болях, обмороках и т. д. Практически любой одеколон - совершенно безобидная жидкость, содержащая 70% этилового спирта и микрокомплекса ароматических добавок. Чем одеколон дешевле, тем для технических и лечебных целей лучше. Кроме более или менее приятного запаха, что никогда не лишнее, особенно в полевых условиях, он и насекомых отгонит, и укушенное место обезболит и продезинфицирует.

Никаких ядовитых компонентов, типа высших спиртов или чего-то подобного не удаётся обнаружить даже самыми чувствительными методиками химического исследования. Это же относится и ко всем видам туалетной воды. Отравиться ими можно только как жидкостью, содержащей спирт. Другое дело лекарственные настойки, продаваемые в аптеках. Они могут дать самый нежелательный результат именно из-за действующего лекарственного начала боярышника или чего-то ещё вплоть до «несанкционированной» остановки сердца.

В печально известный период борьбы с пьянством и алкоголизмом слухи и официальная версия об увеличении числа случаев отравления суррогатами алкоголя не нашла подтверждения в жизни.

Точно также слухи о массовых отравлениях спиртом «ROYAL»

сильно искажены. Люди умирали не потому, что приняли именно этот спирт, а оттого что приняли его слишком много. Ведь нередко стаканами, не разбавляя, выпивали на троих литровую бутылку, забывая, что в пересчёте на водку они принимают 5 поллитровок, а это явный перебор.

Мне удалось рассказать лишь о некоторых аспектах наружного применения спирта в полевых условиях при жаркой погоде, а есть ещё и общее воздействие при приёме внутрь, которое своеобразно проявляется в стрессовых ситуациях, при тяжёлых травмах, переохлаждении, отморожении. Кстати о наружном применении спирта при холодной погоде тоже нужно знать каждому путешественнику. Ценность спирта, как источника энергии для организма, его высокая калорийность - отдельный вопрос.



КЛАССИКА В ЦЕНЕ WALTHER PP.

70



Логическим продолжением весьма удачной жилетно-карманной Модели 8 для германской фирмы Carl Walther Waffenfabrik GmbH, которая до окончания Второй мировой войны располагалась в городке Целла-Мелис в Тюрингии, в 1929 году стала ещё более совершенная модель, получившая обозначение PP (Polizeipistole) - «Пистолет для полиции». От своего предшественника полицейский пистолет

унаследовал свободный затвор, возвратную пружину на ствole, жёстко закреплённом в рамке, и несколько усовершенствованный оригинальный метод разборки за счёт отведения спусковой скобы. Новый пистолет получил ещё более изящную и удобную форму, ставшую впоследствии эталоном для многих образцов личного оружия второй половины XX века. Существенным изменениям подвергся ударно-спусковой ме-

ханизм. Курок стал открытым. К тому же конструкторы фирмы «Вальтер» по достоинству оценили появившийся девятью годами раньше пистолет Little Tom чешского оружейника Алоиза Томишки. В нём впервые был реализован ударно-спусковой механизм двойного действия, позволявший производить выстрел как с предварительным взведением курка, так и самовзводом. В германском пистолете эта по-

заимствованная чешская идея была доведена до совершенства настолько, что сегодня Little Tom почти забыт, а РР многие считают первым образцом личного оружия с таким УСМ. Новшеством в РР явился указатель наличия патрона в патроннике, ставший впоследствии фирменным знаком для всех пистолетов марки Walther. С помощью выступающего с задней части затвора стерженька степень готовности оружия можно было определить как визуально, так и на ощупь в темноте или, не вынимая пистолета из кармана.

Изначально предназначенная для использования в качестве служебного оружия для полиции, модель РР была спроектирована под более мощный, по сравнению с используемым в Модели 8, патрон Браунинга калибра 7,65 мм (.32ACP или 7,65x17SR). Этот неизначительно уступающий по своим характеристикам армейским образцам патрон в полной мере удовлетворял требованиям Версальского договора, ограничивавшего калибр личного оружия, производимого в Германии после Первой мировой войны, до 8 мм при длине ствола не более 98 мм. Позднее появились также модификации РР под патроны Браунинга .25 ACP (6,35x15SR), .380 ACP (9x17) и под 5,6-мм патрон кольцевого боя (.22 LR). С самого начала работы над пистолетом РР фирма Carl Walther Waffenfabrik GmbH позаботилась не только о высоком качестве нового оружия, но и о патентной защите его конструкции. Патентные формулы были составлены настолько грамотно, что ближайшие конкуренты с фирм Маузера и Заэра потратили на создание собственных аналогичных разработок, соответственно HSc и 38H, несколько лет, позволив Вальтеру основательно захватить этот сегмент оружейного рынка.



Модель 8 и один из самых первых пистолетов модели РР, изготовленный фирмой «Вальтер»

Двумя годами позднее, в 1931 году по заказу Министерства внутренних дел Пруссии на базе модели РР был создан её уменьшенный и облегчённый вариант, получивший обозначение РРК (Polizeipistole Kriminal). Более приспособленный для скрытого ношения Вальтер РРК почти полностью повторял своим устройством прототип с той лишь разницей, что подверглась изменению конструкция рукоятки. Две отдельные щёчки РР, закреплённые на фигурной рамке, были заменены литой пластмассовой рукояткой, охватывавшей технологически упрощённую нижнюю часть рамки. Для удобства стрельбы из оружия с более короткой рукояткой на крышке магазина был расположен пластмассовый удлинитель, служащий опорой для мизинца. Позже удлинителем стала комплектоваться и часть магазинов для модели РР. При уменьшении длины ствола с 98 до 83 мм начальная скорость пули калибра 7,65 мм упала всего на 10 м/с, достигнув величины 310 м/с. За счёт меньших габаритов, укороченной длины прицельной линии и понизившейся начальной скорости пули эллипс рассеивания попаданий из РРК на дистанции 25 метров увеличился до раз-

мера 100x80 мм (для РР-90x70 мм).

В германской полиции и силах безопасности, первых получивших на вооружение пистолеты Вальтера моделей РР и РРК, высоко оценили их достоинства. Надёжность и простота конструкции, состоявшей, без учёта магазина, всего из 44 деталей, удобство удержания и высокая точность стрельбы быстро снискали этому оружию заслуженное уважение. Новыми пистолетами, несмотря

*РР довоенного производства:
слева - под патрон .32ACP (7,65
мм «Браунинг»),
справа - под
патрон .22LR*



\$ 450

\$ 895

9-мм РР, изготовленный по персидскому заказу.

Один из желательнейших «трофеев» для западных коллекционеров

использовали компактные и удобные «Вальтеры» РР и РРК для вооружения своих сотрудников. Сегодня эти служебные пистолеты уже выслужили свой срок и закончили «жизнь», как правило, в мартеновских печах. Не лучшая участь постигла и наградные экземпляры. С уходом ветеранов большая часть пистолетов составила компанию списанным служебным. Попавшие же в музеи подверглись под натиском разрешительных органов столь жесткой «кастрации», что их историческая ценность и её материальное отражение опустились до стоимости оставшегося в них металла. В настоящее время из десятков, а то и сотен тысяч трофейных пистолетов всевозможных систем у нас сохранились в более-менее сносном виде считанные единицы. Причём процесс уничтожения не прекращается и в данный момент. Видимо, «победным» концом в нём станет ликвидация последнего стреляющего трофея

войны. И мало кто понимает, что в переплавку идёт не только абстрактное понятие «История», но и вполне конкретные «Деньги».

В этом отношении, безусловно, больше повезло образцам, попавшим за океан и в некоторые развитые страны Европы, где отношение к историческому стрелковому оружию несравненно более трепетное. Оказывается, РР или РРК - близнецы-братья с точки зрения регулирующих их истребление отечественных «историков» - могут очень даже сильно отличаться по цене в руках истинного коллекционера и ценителя огнестрельного оружия. Конечно, ка-

72

\$ 2 000

на их недостаточную по военным меркам мощность, заинтересовались и в Управлении вооружения сухопутных войск Германии. Впоследствии «Вальтеры» РР и РРК стали оружием ограниченного стандарта в германской армии. Ими вооружались старшие офицеры, офицеры штабов и тыловых подразделений Вермахта и Люфтваффе. А с 1944 года, в условиях жесточайшей нехватки личного оружия, «Вальтер» РР стал выдаваться и выпускникам офицерских училищ Вермахта.

Всего, по самым приблизительным оценкам, фирма изготовила около 200 тысяч пистолетов модели РР (1929-1945 гг.) и около 150 тысяч пистолетов модели РРК (1931-1945 г.г.). Но их популярность не ограничивалась пределами «тысячелетнего Рейха». Пистолеты РР и РРК во время Второй мировой

войны были желанными трофеями как для воинов Советской Армии, так и для союзников. После окончания войны РР и РРК в числе другого трофейного стрелкового оружия во множестве попали как в Советский Союз, так и в США. В СССР в качестве государственного имущества или, гораздо реже, наградного оружия ветеранов. В послевоенный период некоторые советские военизированные организации, в частности, служба дипломатов,



В цене образца имеет значение всё: сверху - РРК с углом поворота флагжа предохранителя на 60°, снизу - с углом поворота флагка предохранителя на 90° и пластмассовым удлинителем на крышке магазина

Клеймо RZM делает модель РРК в два раза дороже по сравнению с рядовой

НЫ
Н
Е
С
П
Е

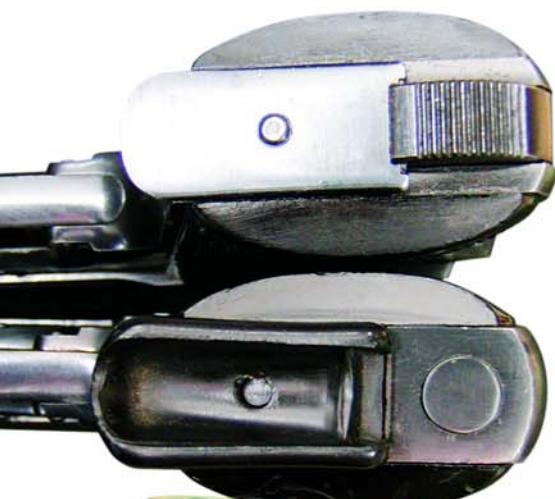
73

ждый предмет коллекционирования стоит ровно столько, сколько за него готов выложить страждущий собиратель. Но тем не менее существуют каталоги на всевозможные образцы огнестрельного оружия, в которых цена указывается в свободно конвертируемой валюте.

Цена на каждый образец оружия, согласно практике, принятой в мире, определяется двумя основными составляющими. Это степень сохранности конкретного экземпляра и известный сохранившийся тираж ему подобных. Чем выше степень сохранности, измеряемая обычно в процентах, и меньше число, находящихся в коллекциях аналогичных образцов, тем выше цена. Решающее значение могут иметь даже не значительные, на первый взгляд, различия в устройстве отдельных деталей или особенности нанесения клеймения. Особую, очень значительную ценность представляют экземпляры с малым, в пределах нескольких десятков, серийным номером или наградные,

изготовленные в заводских условиях. В последнем случае, доморощенные отечественные способы превращения рядового оружия в наградное путём царапания на нём надписей типа «За борьбу..... Комбриг М.Н. Ковун» цены отнюдь не прибавляют, а даже наоборот. Степень сохранности оружия, имеющего коллекционное значение, лежит в пределах от 100% при его выходе с завода изготовителя, как правило, в полном комплекте, включая укупорку, до 60% для образцов, бывших в употреблении, но сохранившихся в первоначальной комплектации, с небольшой степенью износа частей и потёртостью покрытия. С уменьшением степени сохранности от 100% до 60% цена оружия падает в среднем в 2-5 раз. Ржавые, деформированные, некомплектные, а тем более просверленные и фрезерованные образцы ровным счётом никакого интереса на рынке коллекционного оружия не представляют. То есть накопление столь недешёвых нынче массо-габаритных макетов (ММГ), широко представленных в отечественных оружейных магазинах, сродни пионерскому энтузиазму в сбре металломолома.

Ранние модели РР и РРК имели защёлку магазина, расположенную на нижней поверхности рукоятки



Раритеты РРК доводенного производства (сверху-вниз):

- никелированный;
- с покрытием «хром-велюр»;
- хромированный с рамкой из алюминиевого сплава

Учитывая отсутствие отечественного рынка коллекционного огнестрельного оружия даже в эмбриональном состоянии, сматывание разницы в цене в зависимости от степени износа пистолетов через каждые 10% было бы, по меньшей мере, циничным. Вполне можно ориентироваться по диапазону цен для различных экземпляров оружия в идеальной (100%) сохранности. Тем более что только перечисление всевозможных вариантов исполнения моделей РР и РРК занимает само по себе значительный объём. До сих пор открыт вопрос и с нумерацией образцов. Известны диапазоны номеров некоторых серий пистолетов, изготовленных по заказам различных ведомств,

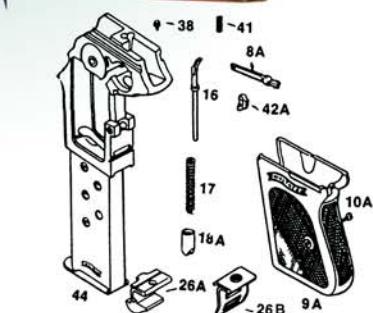


**Основное отличие PPK от PP
состоит в упрощённой
конструкции рукоятки**

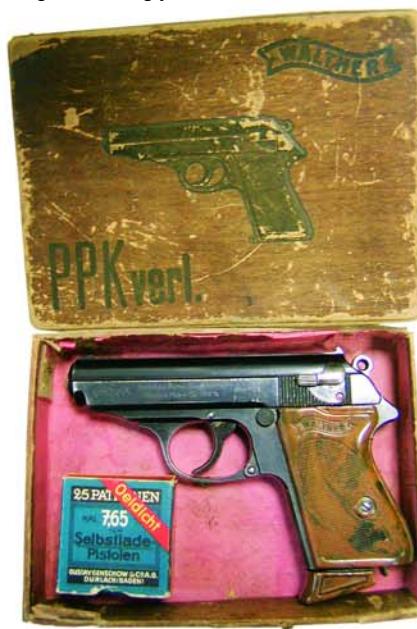
но реальное количество «стволов» с номерами в конкретных диапазонах остаётся тайной, покрытой мраком. Простое суммирование этих диапазонов даёт умопомрачительную цифру, далёкую от реальных возможностей фирмы-изготовителя.

Серийные номера пистолетов PP, изготовленных по заказу вермахта, лежат в пределах 750 000-1 000 000. Миллионный пистолет по этому заказу был изготовлен в 1939 году. Для полиции предназначались номера 165 000P-383 000P (.32ACP) и 202 000-215 000 (.380ACP). Для Люфтваффе предназначалась серия 9-мм пистолетов PP с 198 000P по 202 000P. Малокалиберные PPK, изготовленные в 1934 году, имели нумерацию 430 000K-431 000K.

Итак, несколько слов о цене некоторых видов сырья для «мартецов». Пистолеты модели PP рядового исполнения, маркированные проверочным клеймом с буквой N и короной над ней (до 1939 года) или той же буквой, но со стилизованным орлом (до 1945 года) на американском рынке



оцениваются в зависимости от калибра: .22LR - \$895, .25 ACP - \$3450, .32ACP - \$450 и .380ACP - \$895. Для ранних серий PP с отклоняемым на 90° флагжком предохранителя и расположением защёлки магазина на нижней поверхности рукоятки вместо кнопки



ки на рамке под большим пальцем цена для .32ACP составит \$800, а для .380ACP - \$1050. Цена совершенно нового 9-мм PP, изготовленного по персидскому заказу (см. «МР» июнь 2004) составит уже \$2000. Обыкновенный PP калибра .32ACP, но изготовленный фирмой Stoeger, стоит уже \$1200. Фирменное покрытие матовым хромом, так называемым «хром-велюром», повысит цену рядового PP калибра .32ACP до \$1450, а под патрон .380ACP ещё на 50%. Довоенный экземпляр PP с рамкой из алюминиевого сплава обойдётся в \$650. Пистолеты PP периода Второй мировой войны с клеймом военной приёмки стоят \$500 для калибра .32ACP и \$800 - .380ACP. Буквы C&F и орёл, означающие, что пистолет под патрон .32ACP сделан по заказу полиции или RFV (финансовая администрация Рейха), повысят его цену до \$700. буквы RJ (Министерство юстиции Рейха) добавят ещё \$50. Знак штурмовых отрядов SA на пистолетах под .22LR или .32ACP стоит \$1400. Ещё дороже обойдётся клеймо заказа транспортного корпуса нацистской партии NSKK - \$2500 (для .32ACP). Самые дорогие буквы RRZ за \$3500

(.32ACP) принадлежали Reich Rundfunk Zenhale - Германскому радиовещанию. В мире известно только три таких пистолета. По сравнению с ним клеймо управления полиции Мюнхена (PDM) стоит всего \$850.

Цена довоенных PPK рядового исполнения также зависит от калибра: .22LR - \$1110, .25 ACP - \$5000, .32ACP - \$550 и .380ACP - \$2000. Ранние варианты с нижней защёлкой магазина на 60% дороже. Цены на продукцию времён войны составили .22LR - \$1100, .32ACP - \$495 и .380ACP - \$1100. Буквы RZM, свидетельствующие о предназначении оружия для функционеров нацистской партии, удорожают пистолет калибра .32ACP до \$875. NSKK из-за чрезвычайного дефицита может стоить \$6000-\$11000 (для .32ACP). RFV и PDM - по \$975, а DRP (почтовое ведомство) - \$850. Покрытие «хром-велюр» поднимет цену до \$2000. А PPK калибра .32 ACP с дюралевой рамкой обой-

дётся в \$650, если он, конечно, не хромированный, что делает его просто бесценным.

Это далеко не полный перечень вариантов пистолетов PPK и PPK, изготовленных до апреля 1945 года. В нём нет личных экземпляров нацистских бонз, партийных наградных пистолетов со специально изготовленной рукояткой, украшенной орлом со свастикой. Эти раритеты вообще трудно поддаются оценке. Но и перечисленного вполне достаточно, чтобы сделать вывод о «экономической целесообразности» переплавки ходячей разменной монеты. Причём даже не самых уникальных памятников истории, таких как пистолеты Вальтера, изготовленных массовым тиражом во второй четверти XX века. А сколько уничтожено или безнадёжно испорчено более старых и уникальных памятников оружейного искусства? Конечно, за XX век было произведено громадное количество огнестрельного ору-



На магазинах пистолетов PPK раннего производства указывалась модель. Позднее остался только «баннер»

жия, и далеко не все его образцы представляют ценность. Но стоит ли всё огульно «пускать под нож». «Работа» такими темпами по ликвидации исторического оружия и боевой техники может привести к тому, что через пару десятков лет будущие поколения будут изучать своё прошлое лишь по картинкам, безнадёжно пытаясь осознать величие подвигов своих предков.



Студия «Nick's Holiday»

Лучшие фильмы о всех видах охоты и по всему миру
в коллекции «Патронташ Странствий».



Студия
«Nick's Holiday»
предлагает:

Сопровождение съёмочной группой в поездках на охоту, в путешествия и на отдых в любую точку мира с целью создания фильмов, «Home» видео и фото альбомов.

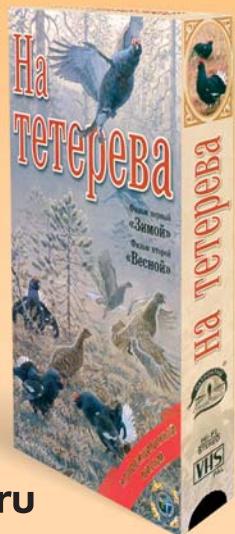
Съёмка и монтаж торжественных мероприятий, презентаций и корпоративных видеофильмов.

Производство рекламных роликов.

Монтаж, оформление и озвучивание фильмов из материалов заказчика. Выпуск, оформление и тиражирование фильмов на DVD, CD и кассетах.



НОВИНКА



Более подробно с нашей продукцией вы можете ознакомиться на сайте: www.pat-str.ru

По вопросам сотрудничества обращаться по телефону

(095) 544-88-02





Михаил РЕПКИН

Граната ВПГС-41 выстреливалась из винтовки обр. 1891/30 года холостым патроном



«КУМУЛЯТИВНАЯ СТРЕЛА» НАРКОМА

Начало Великой Отечественной войны пришлось на период перевооружения Красной Армии. Советские воины, не всегда обеспеченные продовольствием и обмундированием, оказывали ожесточённое сопротивление германскому Вермахту, несмотря на нехватку боеприпасов и оружия. В тылу, как и на фронте, люди самоотверженно трудились по 14 -16 часов, давая фронту всё необходимое. В тяжелейших условиях военного времени разработкой новых простых боеприпасов, способных хоть в какой-то мере покрыть в кратчайшие сроки потребность истекающего кровью фронта, занялись не только специализированные КБ, но и талантливые изобретатели из гражданских отраслей промышленности. Невозможно подсчитать, сколько раппредложений и изобретений поступило в НКО СССР за годы войны. Изготовлением мин, бомб и гранат занялись консервные, стекольные, кирпичные, деревообрабатывающие, бетонные и другие, ещё вчера бесконечно далёкие от войны заводы и фабрики. «Всё для фронта, всё для победы!»

Одним из важнейших направлений в ускоренном создании оружия и боеприпасов была борьба с бронированным кулаком Вермахта - «Панцерваффе». Как воздух требовались эффективные средства борьбы с немецкими танками взамен огромных потерь в артиллерии, танках и авиации, которые понесла Красная Армия в первые месяцы войны. Но именно в этот период основные заводы оборонной промышленности были разрушены или находились в состоянии эвакуации на Восток.

В конце осени 1941 года свою лепту в дело победы внесло конструкторское бюро Наркомата угольной промышленности, руководимое Сердюком. Им была разработана ружейная шомпольная противотанковая граната, которая в том же году поступила на вооружение под названием «Винтовочная противотанковая граната Сердюка образца 1941 года» (ВПГС-41).

Граната состояла из цилиндрической боевой части, в переднем торце которой располагалась кумулятивная воронка сферической формы. Спереди боевую часть закрывал баллистический колпак, а в донную часть вкручивался взрыватель в виде простейшего инерционного ударного механизма. Он состоял из трубчатого корпуса, массивного ударника и контрпредохранительной пружины. При транспортировке и служебном обращении ударник удерживался от перемещения предохранительной чекой. Граната снабжалась гремучерутным капсюлем-детонатором мгновенного действия.

Интересным было решение стабилизации гранаты при полёте после отстрела. Стабилизирующее устройство в виде трёхлистного стабилизатора, заключённого в кольцевую обойму, крепилось на втулке, свободно скользящей по хвосту-шомполу. Кольцевая выборка на конце шомпла и особыя конструкция втулки обеспечивали надёжную фиксацию стабилизатора во время полёта.

Все металлические части гранаты, кроме шомпла, окрашивались в защитный цвет.



Внешний вид ВПГС-41 перед заряжанием в винтовку (стабилизатор в переднем положении)

Запал ВПГС-41



Перед выстрелом необходимо было удалить из ВПГС-41 предохранительную чеку



Отстрел гранаты из винтовки обр.1891/30 года вёлся холостым патроном без каких-либо специальных приспособлений.

Технические данные ВПГС-41:

Общая длина	490 мм
Масса в снаряжённом состоянии	670 г
Калибр (диаметр) боевой час	63-65 мм
Вес боевого заряда (литой тротил)	300 г
Бронепробиваемость	до 30 мм
Дальность стрельбы;	
• прицельная	до 60 метров
• по скоплению войск противника	до 170 метров

Одними из первых выпуск ВПГС-41 наладили московские предприятия «Красный пролетарий» и «Красный факел». Только за ноябрь-декабрь 1941 года в 4-ом цехе Государственного союзного завода НИИ № 6 НКБ СССР, расположенному в Москве, было изготовлено 350 762 запала для ВПГС-41. Сборка гранат осуществлялась на снаряженном заводе № 11 в Загорске (ныне Сергиев Посад).

Появление ВПГС-41 на начальном этапе войны, когда не хватало боеприпасов для борьбы с бронетехникой противника, имело огромное значение. Простота конструкции позволила широко наладить производство ВПГС-41 на ряде заводов, обладающих простейшим металло-штамповочным оборудованием. В современной литературе, посвящённой первому этапу Великой Отечественной войны, бытует ошибочное мнение, что граната Сердюка применялась только на Волховском фронте. Однако обнаруженные образцы говорят об её широком использовании на всех фронтах от Чёрного до Баренцева морей. Несмотря на отложенность производства, ВПГС-41 уже к концу 1942 года была снята с выпуска по ряду причин: точность стрельбы гранаты было мала; случались преждевременные разрывы гранаты, что приводило к потерям среди личного состава; шомпол гранаты портил канал ствола винтовки. Да и эвакуированные оборонные заводы развернули выпуск более эффективного оружия.

ВПГС-41 редко упоминается в военных справочниках и мемуарах, хотя её по праву можно считать первым советским массово выпускаемым боеприпасом

кумулятивного действия. Граната, созданная в Наркомате угольной промышленности, заняла своё место в истории вооружения РККА. Об этом свидетельствует тот факт, что она упоминается наряду с легендарными «Катюшами» в германских справочниках по вооружению Красной Армии. А в финской армии ВПГС-41, полученная в качестве трофеев в ходе Зимней войны и на первом этапе Великой Отечественной, состояла на вооружении под обозначением «pst.kiv.kr».

После завершения производства ВПГС-41 продолжала свою боевую вахту, но уже в качестве ручной противопехотной осколочной гранаты. Выпуск противопехотных гранат из боевой части ВПГС-41 был наложен на одном из Ленинградских заводов. Для устранения ставшего ненужным кумулятивного эффекта и увеличения массы снаряжения сферическая воронка вдавливалась во внутрь баллистического колпака. В боевую часть для повышения осколочно-действия вкладывалась свёрнутая в 2-4 слоя толстая (1-1,2 мм) металлическая лента, поверхность которой была насечена ромбиками. Коническая донная часть ВПГС-41 была заменена на плоскую крышку с соединительной втулкой, в которую вкручивался запал УЗРГ, разработанный В.И. Вицени в 1942 году.

Сейчас невозможно установить точно, сколько осколочных гранат было изготовлено из корпусов ВПГС-41, но доподлинно известно, что данными гранатами отражали атаки финской пехоты бойцы 291-ой стрелковой дивизии совместно с частями Карельского укрепрайона на Выборгском направлении.



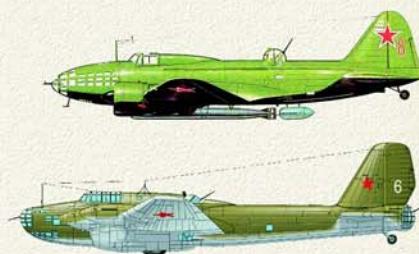
Ручная осколочная граната с запалом УЗРГ, изготовленная из боевой части ВПГС-41



БОМБОВЫЙ УДАР ПО БЕРЛИНУ В АВГУСТЕ 1941 ГОДА

78

В августе 1941 года, когда немецкие вооруженные силы приближались к Москве и казалось, что исход войны предрешён, советские бомбардировщики нанесли массированный бомбовый удар по столице Третьего рейха Берлину. К сожалению, этот героический эпизод Великой Отечественной войны по сей день остается малоизвестным.



Александр
ОКОРОКОВ

3 июля 1941 г. начальник Генерального штаба сухопутных войск Германии генерал Гальдер записал в дневнике: «В целом теперь можно сказать, что задача разгрома главных сил русской армии перед реками Западная Двина и Днепр выполнена... Поэтому не будет преувеличением, если я скажу, что кампания против России была выиграна в течении 14 дней...». Генералу вторила германская пропагандистская служба. Особо подчёркивалось, что за кратчайшее время была полностью уничтожена советская авиация.

После таких заявлений можно лишь представить, каким шоком для германского руководства и берлинцев стал бомбовый удар, нанесённый советскими лётчиками в начале августа 1941 года. В городе были посажены страх, сомнения в непобедимости немецкой армии, подорван авторитет руководства «Великой Германии».

Краткая история этой операции такова.

Инициатива нанести бомбовый удар по «фашистскому гнезду», одобренная И.В. Сталиным, принадлежит наркому ВМФ адмиралу Н.Г. Кузнецovу. Для выполнения этой строго секретной акции была сформирована специальная группа из пилотов двух эскадрилий 1-го минно-торпедного полка, которым командовал опытный лётчик - полковник Е.Н. Преображенский.

Единственным аэродромом, откуда самолёты группы Ил-4 с полутонным грузом бомб могли достичь Берлин, находился на эстонском острове Эзель (Сааремаа). После его оборудования и тщательной маскировки ночью 8 августа пять Ил-4 вылетели на выполнение задания командования. Беспрепятственно пройдя зенитную оборону противника, советские бомбардировщики достигли Берлина. Причём немецкие наблюдатели, полностью исключая воз-

можность нападения советской авиации, приняли их за свои, заблудившиеся, и предложили сесть на ближайший к столице аэродром. Ошибка была открыта только после того, как первые бомбы разорвались на улицах города. Но наши самолёты уже держали курс на остров Эзель.

Утром столичные газеты вышли с сообщением: «Английская авиация бомбардировала Берлин. Имеются убитые и раненые. Сбито шесть английских самолётов». Англичане не замедлили напечатать: «Германское сообщение о бомбардировке Берлина интересно и загадочно, так как 7-8 августа английская авиация над Берлином не летала». Германское руководство было вынуждено признать причастность к бомбёжке «уничтоженной» советской авиации.

9 августа группа особого назначения полковника Преображенского пополнилась двумя авиагруппами 40-й авиадивизии ВВС Крас-

ной армии под командованием майора Щелкунова и капитана Тихонова. И уже 11 августа на бомбёжку Берлина вылетели ещё 10 самолётов Ил-4.

Однако вскоре немецкой разведке удалось установить место базирования группы Преображенского. 12 августа Германское Верховное главнокомандование отдало распоряжение: «Совместными усилиями соединений сухопутных войск, авиации и военно-морского флота ликвидировать военно-морские и военно-воздушные базы противника на островах Даго и Эзель. При этом особенно важно уничтожить вражеские аэродромы, с которых осуществляются налёты на Берлин». Началась крупномасштабная охота за нашими бомбардировщиками.

Немецкие самолёты стали «утюжить» взлётную полосу эзельского аэродрома (самолёты были укрыты глубоко в лесу), забрасывать на остров диверсионные группы и отдельных агентов. Но



Е. Н. Преображенский

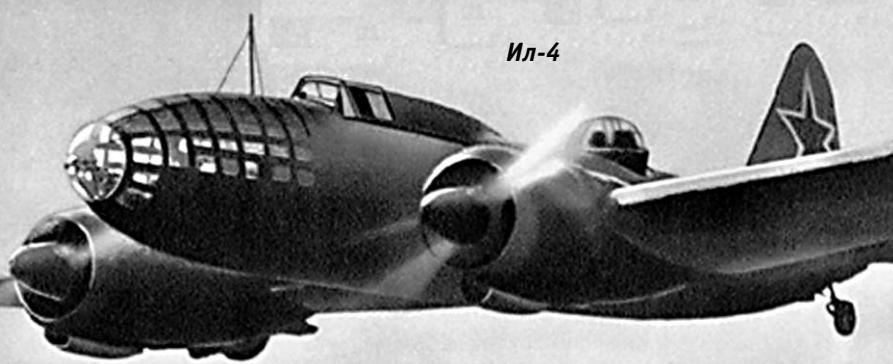
За выполнение ответственного задания командования все участники «берлинской» операции были награждены высокими правительственными наградами, а 7 человек удостоены звания Героя Советского Союза, в том числе и полковник Е.Н. Преображенский. В последующем

хокеянского флота, командующего ВВС флота, командующего авиацией ВМФ. С 1962 года генерал-полковник авиации Е.Н. Преображенский являлся консультантом группы генеральных инспекторов МО СССР. За годы воинской службы был награждён 3 орденами Ленина, 5 орденами Красного Знамени, орденами Суворова 2-й степени, Красной Звезды, орденом КНДР и многими медалями. Скончался Евгений Николаевич 29 октября 1963 года.

Менее удачно сложилась судьба другой авиагруппы, также бомбившей Берлин в августе 1941 года. Возможно, её неудачи и послужили причиной частичного умолчания этой героической страницы Великой Отечественной войны.

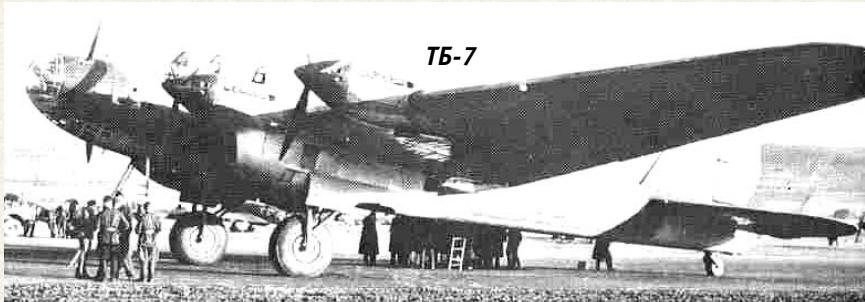
Речь идёт о группе 81-й авиадивизии тяжёлых бомбардировщиков, вылетевших на задание с аэродрома Пушкино под Ленинградом в ночь на 12 августа.

Дивизия была укомплектована новыми, ещё не «обкатанными» четырёхмоторными самолётами ТБ-7, выпущенными небольшой серией и поступившими из НИИ ВВС и непосредственно с заводов. Кроме того, в июле на них были заменены двигатели, на дизели М-40 с турбокомпрессорами. Эти дизели были запущены в производство незадолго до войны и не были испытаны в полёте. Да и экипажи самолётов прошли переучивание на новую материальную часть буквально за пару недель до начала



Ил-4

безуспешно. Налёты на Берлин продолжались через день, вплоть до 5 сентября. К этому дню группа Преображенского практически оказалась во вражеском кольце, потеряла связь со своими базами снабжения и в связи с этим была срочно перебазирована на аэродром Каменка под Ленинградом. Авиационно-технический состав базы остался на острове и был передан в распоряжение генерала Ефремова, части которого защищали остров вплоть до 5 октября 1941 года.



ТБ-7

он участвовал в обороне Ленинграда, был начальником штаба и командующим ВВС Северного флота. После войны занимал должности заместителя командующего ВВС Ти-

операции. Тем не менее в ночь на 12 августа одиннадцать бомбардировщиков ушли на Берлин. Экипажи самолётов возглавляли: командир авиадивизии, легендарный со-



ветский лётчик Герой Советского Союза М. Водопьянов; командиры эскадрилий майор А. Курбан, капитаны А. Тягунин, К. Егоров, майор М. Угрюмов; летчики капитан С. Асямов, лейтенант В. Бидный, капитан Макаренко, старший лейтенант А. Чурилин (впоследствии Герой Советского Союза), лейтенант А. Панфилов.

Проблемы начались уже в первые минуты полёта. Потерпели аварию два самолёта. На одном, под командованием К. Егорова, отказало сразу два дизеля, и он упал недалеко от аэродрома.

Через сорок минут у ТБ-7 лейтенанта В. Бидного загорелся левый средний двигатель, а при пролёте Данцига, на высоте 6000 метров вышел из строя левый крайний мотор. После этого самолёт уже не мог сохранять горизонтальный полёт, и управлять машиной стало непомерно трудно. Но, несмотря на это, экипаж долетел до Берлина, сбросил свой смертоносный груз и буквально на последних каплях горючего дотянул до Ленинграда.

Бомбардировщик майора А. Курбана на обратном пути был вынужден совершить вынужденную посадку в Красном Селе. У него закончилось топливо. В полёте на его самолёте несколько раз останавливались дизеля. Чтобы снова запустить их, приходилось снижаться до 3000 метров. Каждая из

них требовала дополнительного расхода горючего.

Через несколько дней возвратился самолёт майора М. Угрюмова. Его постигла та же участь, что и машина А. Курбана - в полёте останавливались дизели.

Ещё один экипаж, бомбивший Берлин - М. Водопьянова - вынужден был посадить свой бомбардировщик примерно в 200 км от Пушкино на вражеской территории. По лесам и болотам всем его членам удалось выбраться к своим.

Трагично сложилась судьба экипажа лейтенанта А. Панфилова. На обратном пути он уклонился в сторону моря и был подбит над Финляндией. Посадив машину недалеко от Хельсинки, мужественный экипаж, сняв с самолёта всё вооружение, принял неравный бой. Четверо суток советские летчики противостояли вражескому батальону и погибли. Единственно уцелевший защитник, стрелок-радист, был схвачен и в течение четырёх лет находился в плена.

Но, пожалуй, самая несчастная судьба выпала на долю экипажа капитана А. Тягунина. Когда самолёт проходил над нашим последним пунктом береговой обороны, по нему был открыт зенитный огонь. На перехват «вражеского» самолёта поднялись истребители Балтийского флота. «Сработала» строгая секретность операции.

Морские части не были оповещены о пролёте ТБ-7, а атаковавшие его истребители впервые видели такой силуэт самолёта и приняли его за немецкий четырёхмоторный «Фокке-Вульф». В результате самолёт был подбит и рухнул на землю. Шести членам экипажа, включая Тягунина, удалось выброситься на парашютах и спастись. Остальные пять человек погибли. Виновником всех неудач группы тяжёлых бомбардировщиков был выбран М. Водопьянов. Он был снят с должности и до 1943 года летал на задания простым лётчиком в звании комбрига, а затем генерал-майора. И лишь личное доверие к прославленному пилоту И. В. Сталина и былые заслуги спасли его от более жёсткого наказания.

Так закончился этот потрясающий по своей дерзости боевой налёт на Берлин. Велики были потери, но и результаты оказались впечатляющими. Об этом говорят хотя бы такие цифры: англо-американская авиация сбросила на Берлин за весь 1941 год 35,5 тонн бомб, тогда как группа Преображенского за 10 боевых вылетов - 22 тонны. Однако главным результатом этой операции стал морально-психологический фактор: лётчики Преображенского показали всему миру, как можно бороться в тяжелейших условиях и одерживать победы.





Уважаемые читатели!

У Вас появилась уникальная возможность оформить подписку на любой номер журнала «МастерРужьё» за 2003-2004 годы через Сбербанк и подписатьсь на 2 полугодие 2005 года, также Вы можете оформить подписку через Internet на сайте ЗАО «МДП «Маарт»

www.maart.ru

Подписку на журнал «МастерРужьё» через Сбербанк можно оформить по следующим индексам:

Подписные индексы	Год выпуска издания	Способ доставки	Периодичность	Цена за 1 номер	Цена за 6 номеров
MAP 0512	2005	Заказная бандероль	1 раз в месяц	76,00 р.	456,00 р.
MAP 0412	2004	Заказная бандероль	1 раз в месяц	72,50 р.	435,00 р.
MAP 0312	2003	Заказная бандероль	3-12 номера	72,50 р.	725,00 р. За 10 номеров

Для оформления подписки в приведенном подписном купоне необходимо:

- Указать печатными буквами фамилию И. О., почтовый индекс и полный адрес, на который будет производиться отправка выписанных изданий, а также телефон (по желанию).
- Заполнить графы «Подписной индекс», «Период подписки»* и «Сумма» в соответствии с указанной информацией. Например: **MAP 0512, 1-6 мес. 2005 г., 456 руб. или MAP 0412, 6-12 мес. 2004 г., 435 руб., MAP 0312, 3,5,8 мес, 2003 г., 217,50 руб.**
- Вырезать купон и оплатить его в любом филиале Сбербанка, в удобное для вас время.

По вопросам подписки через Сбербанк и отправке изданий обращаться:

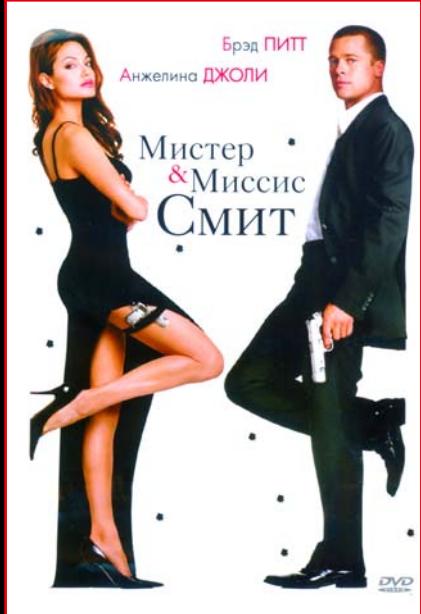
тел. (095) 363-42-62
125284, г. Москва-284, а/я – 25
ООО «С-инфо», отдел подписки;
e-mail: stimul9@si.ru

По вопросам оформления подписки обращаться в ЗАО «МДП «Маарт» тел. 333-72-79, 333-04-16 отдел подписки.

* Если Вы подписываетесь на отдельные номера, укажите номера изданий.

Все суммы включают в себя НДС, стоимость услуг Сбербанка по перечислению денежных средств и услуг по доставке изданий заказными бандеролями по почте.

Извещение	ИИН 7719036520 ООО«С-инфо» р/сч №40702810338000110229 в Центральном ОСБ № 8641 Сбербанка России г.Москва к/сч №301018104040000000225 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России БИК 044525225		
	(ф.и.о., адрес плательщика)		
	Назначение платежа		
Кассир	Подписной индекс	Период подписки	Сумма (в том числе НДС-10%)
	С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» ____ 200__г. (подпись плательщика)		
Квитанция	ИИН 7719036520 ООО«С-инфо» р/сч №40702810338000110229 в Центральном ОСБ № 8641 Сбербанка России г.Москва к/сч №301018104040000000225 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России БИК 044525225		
	(ф.и.о., адрес плательщика)		
	Назначение платежа		
Кассир	Подписной индекс	Период подписки	Сумма (в том числе НДС-10%)
	С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» ____ 200__г. (подпись плательщика)		



МИСТЕР И МИССИС СМИТ

Выходные данные

Год выпуска: 2005

Режиссёр: Даг Лайман

В главных ролях:

Брэд Питт (Джон Смит)

Анжелина Джоли (Джейн Смит)

Жанр: семейная комедия-боевик

Продолжительность: 1 ч 50 м

Бюджет: \$150 млн.

Настоящий американский высокобюджетный боевик, однако с совершенно необычным сюжетом. Многие определяют жанр этого фильма, как чёрная комедия. Как бы то ни было, муж и жена, они же мистер и миссис Смит, после нескольких лет семейной жизни конкретно достали друг друга. Дело закончилось бы просто битьём посуды, хлопаньем дверьми и в конечном итоге разводом, но и он и она - наёмные убийцы. Поэтому и разборки у них проходят совсем по-другому. Но до поры до времени они не догадывались о настоящей профессии противоположной стороны, пока их не заказали друг другу.

Сначала поведение добропорядочной и преуспевающей семейной пары выглядит несколько странно. Он ближе к вечеру отправляется в

какой-то кабак, там напивается, потом садится играть в карты с подозрительными типами. Она так и вовсе приезжает в отель девушкой по вызову и начинает развлекать клиента в стиле садо-мазо. Но вскоре всё встаёт на свои места. Картёжники и их босс расстреляны из малокалиберных «ругеров» с глушителями. Клиент со свёрнутой шеей затих на полу. Таким образом становится очевидным, что Джон не сотрудник строительной фирмы, а Джейн не работает в компьютерной конторе.

Кстати о «ругерах», судя по фильмам и специальной литературе, это любимое оружие военно-разведчиков, спецагентов, киллеров и сотрудников комиссии США по охране природы. Последние используют малокалиберные пистолеты с глушителями для отстрела бродячих животных. У Джона, судя по всему, была пара



минут за десять до появления автомобильного кортёжа в зоне поражения. О том, что мистер и миссис получили одно и то же задание, они, разумеется, не догадывались.

В общем, Джейн надоел заездный гастролёр, и она выстрелила в него из карабина M4A1, созданного на базе штурмовой винтовки M16A2. Но не на того нарвалась: бронежилет остановил малокали-



самозарядных пистолетов «Ругер» Mk2 или Mk3 под патрон .22LR. Малокалиберный патрон вкупе с глушителем делает звук выстрела не громче, чем хлопок пневматической винтовки. При этом магазин этой модели вмещает 10 патронов, так что стрелять можно достаточно интенсивно.

Первое боестолкновение супружев произошло в пустыне, где они, по заданию своих контор, собирались ликвидировать ценного свидетеля по кличке Танк, а заодно, видимо, и его охрану. Если Джейн подготовилась к операции основательно (сканирование местности, минирование дороги, лазерные датчики, постоянный контроль объекта с помощью хитроумной электроники), то Джон импровизировал. Примчался под музыку на спортивной машине типа «багги»

берную автоматную пулю, разъярённый Джон подхватил свой супергранатомёт и запустил реактивную гранату в сторону нежданного обидчика, а не в клиента. Гранатомёт выглядел впечатляюще: здоровенная и, видать, тяжёлая труба, навьюченная всячими электронными устройствами. Наведение происходит по тепловому излучению, в данном случае человеческому. Это вызывает всяческие подозрения - всё-таки человек и танковый двигатель излучают с разной степенью интенсивности. В принципе, чудо оружие Джона смахивает на американский противотанковый гранатомёт M136 под 84-х миллиметровую кумулятивную подкалиберную гранату. Хитроумный бинокль- дальномер (с кучей дополнительных функций) Джейн определил оружие конку-



рента как R-47 Windowmaker. Вероятно, это дальнейшее развитие M136.

В итоге оба главных героя провалили задание и получили приказы ликвидировать друг друга. Попытки Джейн уничтожить супруга не дали желаемого результата, впрочем, он сам и провоцировал ситуацию. Самая зрелицная разборка произошла в семейном гнезде Смитов. Слабонервным этот эпизод лучше не смотреть. Джон вооружился скромненько - тюнинговый «Колт» M1911A1 .45-го калибра с удлинённым стволом и глу-

подручные предметы: сковорода, полотенце, ваза, бутылки, кухонный секач (он же нож для разделки мяса). То, что не было разрушено в доме после перестрелки и взрыва газа, довершила знатная потасовка, в ходе которой Джон с азартом пинал ногами свою жену, а Джейн с не меньшим азартом навешивала ему хуки в голову. А потом... они помирились.

Если раньше он ей заученно говорил «м-м-м как вкусно» или (подстригая ногти) «у тебя красивое платье», то теперь уже вполне искренне сказал - «у тебя отличный удар левой». Джейн такой комплимент явно пришёлся по душевому.

Семейную идиллию нарушили бойцы одной из контор и тут, как говорится, всё завертелось. Из оружия Джон смог раздобыть в подсобке только заныканный пистолет «Хеклер-Кох» USP «Эксперт» и небольшой револьвер

традиционный набор американского кинематографа: автоматические карабины M4A1, пистолеты пулемёты «Хеклер-Кох» MP5 (стандартные, с глушителями, укороченные), пистолеты «Глок» и «ЗИГ-Заэр». Особенно запомнился семейный «танец» с четырьмя автоматическими пистолетами. Три из них точно были «Глоками» 18-ой модели с длинными магазинами на 31 патрон 9 мм Para.; один, похоже, автоматическая «Беретта». Как и положено в фильмах, из автоматических пистолетов главные герои стреляли только очередями и с одной руки. Естественно без промахов и, конечно же, любое попадание выводило противника из строя. Даже кухонные ножи, столь отменно кидаемые Джейн, разили наповал. Зато бронежилеты Джона и Джейн успешно выдержали все автоматные и пистолетно-пулемётные очереди, не го-



шителем. Зато Джейн приготовилась к семейному скандалу серьёзно, о чём свидетельствуют помповое ружьё и пистолет-пулемёт со сдвоенными магазинами и коллиматорным прицелом. Помповик оказался семизарядным «Фабарм» SDASS Pro Forces 12-го калибра под патрон «магнум». Что же касается пистолета-пулемёта, то это «Хеклер-Кох» UMP (Универсальный Пистолет-Пулемёт). Какого калибра он был, точно установить не удалось, но для американского рынка в первую очередь изготавливают модели под патроны .45ACP и .40S&W. Магазин вмещает 30 патронов.

После длительного огневого контакта дело дошло и до рукоприкладства. Лупят друг друга мистер и миссис от всей души. В ход идут все навыки рукопашного боя плюс

«Смит-Вессон» примерно .38-го калибра, что-то вроде 49-ой модели со скрытым курком. С этим арсеналом и предстояло прорываться, а затем отрываться от погони.

«Эксперт» в принципе спортивный пистолет для скоростной стрельбы. У него длинный ствол - 152 мм (затвор также удлинён) и вместительный магазин - 12 патронов .45-го калибра или 18 «пара-беллумовских» 9 мм. Ну а «Смит-Вессон» 49-ой серии предназначен для скрытого ношения, поэтому курок и не выступает за пределы корпуса, чтобы не цеплялся за одежду.

В конечном итоге на территории большого промтоварного супермаркета произошло главное сражение между Смитами и всеми прочими. Тут стрелял почти весь

всё о банальных пистолетных выстрелах.

Как бы то ни было, все многочисленные враги были уничтожены. То, что какие-то люди устроили побоище на шоссе, а потом разнесли пару кварталов, похоже, никого не волнует. Главное - семейная жизнь главных героев налаживается.

Фильм рекомендуется для семейного просмотра, но в отсутствии детей и подростков, чтобы не травмировать детскую психику и не создавать у них предвзятого отношения к модели современной семьи.





ГОРОД ГРЕХОВ

Выходные данные

Год выпуска: 2005

Режиссёр: Роберт Родригес, Фрэнк Миллер

В главных ролях:

Брюс Уиллис (Хартиган)

Микки Рурк (Марв)

Клайв Оуэн (Дуайт)

Ник Сталь (Жёлтый ублюдок)

Рутгер Хауэр (кардинал Рорк)

Элайджа Вуд (людоед Кевин)

Бенисио Дель Торо (Джеки-бой)

Майкл Мэдсен (Боб)

Джессика Альба (Нэнси)

Жанр: депрессивный боевик-триллер

Продолжительность: 2 ч 06 м

Бюджет: \$40 млн.

Брутальный фильм, к тому же чёрно-белый. Другие цвета мелькают лишь изредка красными и жёл-



тыми пятнами. Как справедливо заметил переводчик фильмов всех времён и народов Гоблин, название картины Sin City правильнее перевести как «Порочный город»; быть может «Грешный город». Но это частности.

Сюжет фильма основан на комиксах Фрэнка Миллера. Это не рассказ об очередном супергерое, мутировавшем по воле случая в нечто суперменское или окружённом хитроумными механизмами и приспособлениями. Всё проще - зло может победить только равновеликое зло, потому и главные, вроде бы положительные, герои выглядят непрезентабельно и почти начисто лишенны благородного пафоса. Один (Марв) сосредоточенно отрезает людоеду ножковкой руки-ноги-голову, другой (Хартиган) в порыве гнева отрывает без наркоза насильнику гениталии. Это вам не малахольный человек-паук или комплексующий Бэтмен.

Где-то на Западе, скорее всего в США, есть мрачный город. Он застрял в середине прошлого века,

там всегда ночь, и часто идёт дождь или снег. Но если архитектура, автомобили и одежда отсылают в прошлое, то оружие из самого что ни на есть настоящего.

Начнём логично с первой новеллы. Всего их три, и временами их сюжетные линии переплетаются.

В самом начале фильма наёмный убийца застрелил девушку в красном платье из никелированного «Кольта» M1911A1 с глушителем - ничего особенного. Затем появляется настоящий, правильный и не очень здоровый полицейский Хартиган, он наводит в городе порядок с помощью обрезка трубы и крупнокалиберного тоже никелированного револьвера «Смит-Бессон», похоже 29-ой модели под патрон .44 «магнум». Впрочем, это может быть и более современная модель, концептуально схожая с M29. Других аргументов жители города, как правило, не понимают. Патрон, конечно, мощный, но, всё же не настолько, чтобы пуля отбрасывала взрослого человека как плюшевую игрушку на несколько метров. Да и отстре-





лить с одного выстрела кисть руки тоже вряд ли возможно.

Могучий, злобный урод Марв, как и киллер, предпочитает никелированный пистолет «Кольт» .45-го калибра от компании Springfield, а также туристический топорик, которым он очень ловко орудует. Да и вообще главные герои по воле режиссёра явно отдают предпочтение блестящему оружию - на экране, тем более чёрно-белом, оно выглядит более выигрышно, чем асчетичное воронение. Лишнее тому подтверждение никелированный револьвер «Смит-Вессон» 625-ой или 686-ой модели под магнумовский патрон в руках сестры простиутки Голди.

Во второй новелле преступник Дуайт приезжает в ту часть города, где правила задают женские банды. Он, кстати, как и Марв, не расставался со спрингфилдовскими «Колтами». Сами девушки вооружились вполне достойно: пистолеты «Вальтер» P-99 с компенсатором и «Кольт»; револьвер «Смит-Вессон» под патрон .357 «магnum»

(что-то вроде модели 581) и «Ругер Блэкхок» из нержавеющей стали в стиле ретро, тоже под мощный крупнокалиберный патрон; израильский пистолет-пулемёт «Узи» и американский MP-9 «Интердинамик». Одна из них (Михо) - девушка азиатской внешности, вооружилась двумя катанами и вдобавок необычным сюрикеном в форме свастики. Ко всему прочему она отменно стреляла из лука. Заехавших на свою голову в «бабье царство» истерично весёлых парней умертвила именно Михо и исключительно холодным оружием.

На свалке в Двайта стрелял наёмник из австрийской малокалиберной штурмовой винтовки StG-77, она же AUG (Армейская Универсальная Винтовка). «Личность» более чем известная, так что в представлениях не нуждается. Другой наёмник бешено строчил из двух «Микро Узи» пока сюрикен не снес ему полчерепа. Был и ещё один персонаж с жутким тесаком а-ля Рембо и к тому же большой любитель гранат. Его тоже зарезала Михо, вос-

пользовавшись патологической болтливостью бомбиста.

В заключительной третьей части вновь появляется Хартиган. После восьми лет сидения в одиночной камере здоровье у него не улучшилось, но желание очистить город от всяких гадов осталось. Первым делом он обзавёлся револьвером «Ругер Блэкхок» под магнумовский патрон. Потом начались неприятности в виде пенькового галстука на шее. Однако акробатические кульбиты позволили Хартигану избежать асфиксии. К тому же он разжился у плохих парней пистолетами «Вальтер» P-99 с глушителем, спортивной «Береттой» M-89 под малокалиберный патрон 22LR и выкидным ножом. Этот арсенал вначале позволил ликвидировать четырёх охранников пожелавшего сексуального маньяка, а потом и поквитаться с ним.

В общем, полный мрак, населённый извращенцами, опасными маньяками, убийцами, проститутками и прочими антисоциальными элементами. Если вас не плющит депрессия, то вполне можно посмотреть, скучать не придётся...



ЛЕБЕДИНАЯ ПРОЗА

Игорь ГУБАРЬ



Итак, вам надоело бегать вокруг автомобиля с лопатой и домкратом, прикидывая, сколько идти до ближайшего тракториста, и насколько адекватен он будет. Вы решили купить лебёдку, чтобы раз и навсегда забыть выражение «безвыходное положение».

Ваше желание похвально, но требует некоторых комментариев, ибо предмет сей дорог и в пользовании сложен, а порой и опасен. Кроме того, нынче столько развелось марок и моделей лебёдок, что некоторый обзор этого сегмента рынка офф-роудных компонентов не помешает.

В принципе автомобильные лебёдки можно поделить на четыре типа - ручные, механические, гидравлические и электрические. Вот о последних, как о наиболее распространённых, мы и поведём речь. Сейчас на российском рынке, по крайней мере в Москве, можно встретить как минимум три отечественные марки электролебёдок и штук пять импортных. Самой же известной и авторитетной будет марка Warn из Америки, где водится много-много цивилизованных джиперов. Вот от неё, как от печки, и будем плясать, тем более, что все остальные за редким исключением в той или иной степени являются её клонами. Впрочем, надо заметить, что появившиеся в последнее время азиатские лебёдки типа Come Up, T-Max и Horse Winch по своим потребительским качествам не

слишком уступают заокеанскому лидеру, а стоят заметно меньше. И тем не менее отталкиваться будем от Warn.

Конструктивно лебёдки похожи - барабан с тросом, электромотор с планетарным передаточным механизмом, механический тормоз, система смены направления вращения, электронный блок и пульт управления. Мощность двигателя может достигать 5-6 л.с., но при этом ток потребления вырастает до 500 А при максимальной нагрузке. Вспомните ёмкость батареи, установленной у вас на автомобиле, а мощность генератора. Остаться в глухом лесу без заряда легко при таких раскладах. Выход? Энтузиасты офф-роуда ставят второй аккумулятор и мощный генератор, а то и два. Второй выход - не гнаться за мощностью лебёдки, которая измеряется в фунтах тягового усилия. Например, Warn 15000 тянет почти 6 тонн, Warn 5000 - 2,5 тонны, а потребляют энергию соответственно тяге. Умножьте полную массу вашего автомобиля на полтора и получите нужное число. Универсальными считают лебёдки с тягой 9000 фунтов - что-то около 4000 килограмм. Для неспортивного пользования хватит и УАЗу, и Toyota. При этом следует учитывать, что тяговое усилие, написанное на лебёдке, соответствует лишь первому ряду намотки троса на её барабане, а к последнему ряду снижается раза в полтора-два. При определении «полной массы» автомобиля полезно к паспортным данным добавить вес кенгуруятника, порогов, фаркопа, нестандартных колёс, дополнительной электроники и света, походного снаряжения, налипшей грязи - словом всего, что не входит в заводскую комплектацию, короче - тонну.

После приобретения лебёдки придётся задуматься о её хранении и размещении, так что думать лучше заранее. Куда же установить лебёдку? Во-первых, на бампер с кенгуруятником. Во-вторых, на специальном подрамнике прикрепить к раме автомобиля под бампером. При этом от лебёдки видны только «губы» тросоукладчика и крюк. В-третьих, можно приобрести лебёдку вместе с бампером, подобные выпускаются фирмами WARN, MileMarker и другими. В-четвёртых, можно и, по-моему лучше, приобрести съёмную лебёдку: к раме крепится консоль, на которую устанавливается агрегат. В любом случае следует посоветоваться со специалистом да и установку поручить профирам. Поставили? Перед на-



чалом эксплуатации надо полностью размотать трос с барабана лебёдки, а затем аккуратно и туго, виток к витку, намотать его обратно. При размотке троса с барабана его следует держать в натяжении, чтобы он не запутался.

При вытаскивании машины нужно всегда разматывать трос лебёдки на максимально возможную длину. Потому что, во-первых, самый сильный - первый ряд, а во-вторых, чем длиннее выпущенный металлический трос, тем больше его упругость и, соответственно, меньше вероятность, что он лопнет под большой нагрузкой. При наматывании троса на барабан лебёдки надо следить, чтобы его витки ложились ровно друг к другу по всей длине барабана. Иначе, если трос будет сбиваться в «кучу» в одном из углов лебёдки, то эта «куча» может «заклинить» за её корпус, а в результате - «залом» троса или «спалённый» мотор лебёдки.

Если трос все же «закусило», обычно такое происходит у щеки барабана, то, закрепив его за дерево или другой прочно стоящий предмет и переключив лебедку в ненагруженное положение, трос освобождается при движении машины назад. Если в пути приходится часто пользоваться лебёдкой, то правильнее будет полностью размотанный трос лебёдки аккуратно намотать на кенгурятник или бампер. Но так, чтобы окружающая природа не повредила этот трос. При работе, как мы уже говорили, лебёдка потребляет большой ток. Поэтому желательно не глушить при её использовании двигатель машины, а ещё и добавить ему оборотов. Зацеплять трос за дерево или другой «якорь» следует как можно ниже к земле. Но если автомобиль «зарылся носом», трос надо направить под большим углом от земли. Сделать это можно с помощью блоков, подпорок или, привязав трос за верхушку гигантской секвойи. Любое другое дерево окажется на вашей крыше! Проверено.

При вытаскивании «хорошо засевшего» автомобиля полезно проверить, нет ли в грязи под машиной и на пути камней, брёвен или пней. Лебёдка мощная - машину вытащит, а вот рычаги, тяги и прочее может оторвать. Если поблизости нет мощных деревьев и валунов, в качестве «якоря» можно использовать: пучок тонких деревьев или кустов, обвязав их вместе; зарытые вами же в землю колья, брёвна, запасное колесо, охапку сучьев, сэнд-трак и даже большую канистру. Можно применять лодочный якорь типа Дэнфорт примерно 10 кг весом. Чтобы не испортить трос о камни и не повредить деревья, надо использовать корозионную стропу - широкую прочную капроновую ленту, к которой уже крепить крюк лебёдки. Если трос сорвало с барабана или просто порвало, его приматывают скотчем вдоль барабана, а затем закрепляют, плотно и с натяжением наматывая трос сверху. В таком случае на барабане всегда



должен оставаться примерно один слой, чтобы трос снова не размотался и не слетел.

При затягивании автомобиля вверх по скользкому склону правильно будет подстраховать автомобиль проч-

ным тросом, привязанным за буксировочный крюк или проушину. По мере продвижения наверх перевязывать этот канат за деревья выше по склону при выключенной лебёдке. При работе лебёдка сильно греется. И если в ней нет электронной защиты от перегрева, её стоит периодически останавливать и даже обесточивать. Если у вас не водозащищённая «погружная» лебёдка, то надо помнить, что некоторые её части, например, блок переключателей, боятся воды. Кстати, снег, растаяв, тоже становится водой.

И пару слов о безопасности. Нельзя перешагивать через натянутый трос лебёдки. Последствия не стану описывать.

Работать с лебёдкой следует в брезентовых рукавицах или в специальных перчатках с утолщениями на кончиках пальцев, ну или как минимум, чтобы они были длиннее пальцев сантиметра на полтора, тогда в лебёдку затянет только перчатку. Сильно натянутый трос может лопнуть и своим хлыстом покалечить окружающих. Поэтому на середину натянутого троса полезно положить куртку, кусок брезента, чтобы погасить разлёт. Не следует зацеплять трос лебёдки при вытаскивании за мосты автомобиля, элементы подвески и трансмиссии. Гниёт и рвёт даже рамы.

К лебёдкам предлагается целый ряд очень полезных аксессуаров. Блоки дают двойной и более выигрыш в тяговом усилии; цепи с крюками, позволяющие распределить тягу между точками крепления; упоминавшаяся корозионная лента, вспомогательная серьга-шакл, специальные перчатки, наконец. В список дополнительных аксессуаров любая уважающая себя компания вносит такие «мелочи», как вспомогательные стропы, дополнительные силовые кабели, дистанционные радиопульты и многое другое, что способно сделать ваше пребывание в болоте не только увлекательным, но и не последним. Кстати, стоят лебёдки от 500 долларов.

Это было в августе...

88

9 августа День воинской славы России.

День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут (1714 г.).

12 августа День Военно-воздушных сил

(праздничные мероприятия, посвящённые Дню Военно-воздушных сил, проводятся в День Воздушного Флота России).

21 августа День Воздушного Флота России.

День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 г.).



1878 год



27 августа родился Пётр Николаевич Врангель (ум. 25.04.1928), чёрный барон. В Перовую мировую войну командовал кавалерийской дивизией, затем корпусом, а в гражданскую войну был командующим кавказской армией у генерала Деникина, после отставки которого, стал главкомом Русской армии в Крыму. После её разгрома Красной Армией эмигрировал на Запад, где написал мемуары.

1924 год

27 августа родился Гордон Лондслейл (настоящее имя Конон Трофимович Молодый, умер 1970 г.), советский разведчик, в марте 1961 г. приговорённый британским судом к 25 годам тюремы.

1939 год 23 августа 65 лет назад состоялся исторический договор о ненападении между СССР и Германией, известный как «пакт Молотова-Риббентропа» (и секретный протокол о разделе сфер влияния в Восточной Европе); событие, ставшее судьбоносным для миллионов людей.

ГОСПОДИНУ СТАЛИНУ.

МОСКВА 20 АВГУСТА 1939г.

Я искренне приветствую подписание нового германо-советского торгового соглашения в качестве первого шага к перестройке германо-советских отношений. Заключение с Советским Союзом пакта о ненападении означает для меня закрепление германской политики на долгую перспективу. Я принимаю переданный Вашим министром иностранных дел Молотовым проект пакта о ненападении, но считаю настоятельно необходимым самым сконцентрированным образом выяснить связанные с ним ещё вопросы. Напряжённость между Германией и Польшей стала невыносимой. Поведение Польши по отношению к великой державе таково, что кризис может разразиться в любой день.

Я считаю, что в случае намерения обоих государств вступить друг с другом в новые отношения, целесообразно не терять времени. Поэтому я ещё раз предлагаю Вам принять моего министра иностранных дел во вторник, 22 августа, а самое позднее - в среду, 23 августа.

Адольф Гитлер.

РЕЙХСКАНЦЛЕРУ ГЕРМАНИИ А. ГИТЛЕРУ.

21 АВГУСТА 1939г.

Благодарю за письмо. Надеюсь, что германо-советское соглашение о ненападении создаёт поворот к серьёзному улучшению политических отношений между нашими странами.

Народы наших стран нуждаются в мирных отношениях между собой. Согласие германского правительства на заключение пакта ненападения создаёт базу для ликвидации политической напряжённости и установления мира и сотрудничества между нашими странами.

Советское правительство поручило мне сообщить Вам, что оно согласно на приезд в Москву г. Риббентропа 23 августа.

И. Стalin.

23 августа два больших транспортных «Кондора» с делегацией Риббентроппа на борту приземлились в Москве. Надо сказать, что в результате несогласованных действий средств советской ПВО, в коридоре пролёта в районе Великих Лук самолёты были обстреляны зенитной артиллерией и лишь по счастливой случайности не были сбиты.

Надо думать, советские руководители не обрадовались, узнав, что Риббентроппа сопровождают не 4-5 помощников, а свита в 37 человек. Но дело было сделано, сенсации не избежать, и вскоре начались переговоры. Их вёл Сталин. Они затянулись далеко за полночь...

23 августа 1939 года - роковой день в истории Европы и всего мира: был взведён курок Второй мировой войны. Выстрела долго ждать не пришлось - через неделю началась бойня, длившаяся шесть лет. Организовали её (конечно, из самых лучших побуждений) вожди СССР и Германии. В тот августовский день министры иностранных дел этих стран подписали соглашение, более известное как пакт Молотова-Риббентроппа. Объявившие дружбу страны обязывались десять лет не нападать друг на друга в одиночку или вкупе с третьими странами, делили Польшу, Прибалтику и Бесарабию. Демократический мир, узнав об этом, впал в коматозное состояние.

СОВЕТСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ. В нашей насквозь идеологизированной исторической науке укоренилась концепция об исключительно положительном для СССР значении пакта Молотова-Риббентроппа (далее - Пакта). Победа СССР в войне с фашизмом представляется как самая главная заслуга Сталина, а саму

победу в советские времена представляли следствием заключенного Пакта. Возражения против этой концепции выдвигались и выдвигаются, но это делается недостаточно решительно и энергично.

Каковы доводы в пользу конструктивного значения Пакта для СССР? Во-первых, он якобы позволил выиграть время для подготовки к войне с Гитлером. Во-вторых, Пакт якобы способствовал улучшению демаркационных позиций СССР к началу войны. А главное: он, в конечном счёте, превратил демократические страны Запада в военных союзников СССР. Критики этой концепции утверждают, что Пакт - одна из самых серьёзных стратегических ошибок Сталина, а «хитрый тактический шаг» - величайший миф.

ДРУГОЙ ВЗГЛЯД. Рассмотрим, какие доводы приводят критики официальной концепции. В 1938 году, несмотря на репрессии, выкосившие командный состав Красной Армии, она находилась примерно в равном положении с вермахтом. СССР действительно успел кое-что сделать для подготовки к войне с Германией, в том числе и за счёт сотрудничества с ней. Но Гитлер оказался проворнее: тоже опираясь на помочь Сталина, он перевооружил вермахт быстрее. Демаркационные преимущества? Блеск! Границы СССР в результате Пакта удалились на Запад, поэтому Красная





Армия покинула десятилетиями укреплявшиеся рубежи. Старое было разрушено, новое - не построено. Кроме того, Пакт деморализовал коммунистическое движение: практически перестала существовать одна из самых мощных компартий Европы - германская. Сталин, как Остап Бендер в Васюках, попросту смешил все фигуры на доске. Он позволил миру увидеть сходство между социализмом и фашизмом. Вывод очевиден: Пакт - фундаментальное поражение Сталина и принципиальная победа Гитлера.

ИНТРИГИ. В мае 1939 года Литвинов, достойный и демократичный человек, был смешён с поста наркома иностранных дел и заменён Молотовым, который оставался также главой правительства. В окружении Сталина Молотов считался сторонником сближения между СССР и Германией. Поэтому назначение Молотова наркому иностранных дел было приглашением Германии к переговорам. Партия полагала, что Молотов сможет навести порядок в «небольшевистском» наркомате. И он смог: за короткое время была проделана огромная работа по очищению НКИД от «негодных», «сомнительных» и «враждебных» элементов.

СБЛИЖЕНИЕ. Узнав о смещении Литвинова, Гитлер немедленно дал инструкции германскому послу Шулленбургу «прощупать» настроения в Москве. Вскоре посол встретился с Молотовым и его заместителем Потёмкиным и сообщил о готовности Гитлера изменить своё отношение к СССР и рассмотреть возможность начать новый цикл переговоров. Молотов ответил уклончиво: дескать, советской стороне необходимо время, чтобы обдумать предложения Берлина. Со своей стороны Молотов выдвинул перед Шулленбургом ряд вопросов, например, об отказе Германии под-

держивать японские притязания на Дальнем Востоке. Над этим должны были думать Гитлер и Риббентропп. Разумеется, контакты между СССР и Германией были в центре внимания всех иностранных дипломатов в Москве. Все обсуждали, в каком направлении будут развиваться события. Опасность предстоящего советско-германского сговора видели многие.

ВСТРЕЧА. Советско-германские переговоры в Москве шли успешно, спорные узлы развязывались один за другим. Вскоре было объявлено, что 23 августа в Москву прибудет Риббентропп. Куда только девались шесть лет непримиримой вражды СССР и Германии. Официальная советская пропаганда быстро забыла об обвинениях в адрес Гитлера и нацизма. Общественность в СССР и большинстве стран мира была в замешательстве. Это отразилось даже на самой церемонии приёма Риббентроппа в Москве: нацистские флаги со свастикой удалось найти только на киностудии «Мосфильм», где снимались антифашистские фильмы. Переговоры с Риббентроппом вели лично Сталин и Молотов без участия других членов Политбюро. Одновременно с Пактом было подписано и несколько секретных приложений к нему, копии которых после войны публиковались на Западе, но до сих пор никто не может похвастаться, что видел оригинал.

В конце августа была созвана внеочередная сессия Верховного Совета СССР, на которой Молотов сделал доклад о неожиданном для всех договоре. Сессия, разумеется, единогласно ратифицировала договор, а на следующий день - 1 сентября - Германия атаковала Польшу, и всё завертелось. Через день Англия и Франция объявили войну Германии. В середине сентября Красная Армия вступила на территорию Западной Украины и Западной Белоруссии. 29 сентября Молотов подписал германо-советский договор о дружбе и границе между СССР и Германией. Одновременно с ним, как утверждают, были подписаны ещё три секретных протокола. В одном из них территория Литвы объявлялась сферой влияния СССР. По другому - на территории СССР и Германии запрещалась «польская агитация», враждебная интересам обеих сторон. Для ратификации договора 31 октября была снова созвана сессия Верховного Совета. Молотов выступил с докладом, некоторые положения которого уместно напомнить. Так, говоря о нацистской и фашистской идеологии, он произнёс следующее: «Идеологию гитлеризма, как и всякую другую идеологическую систему, можно признавать или отрицать, это дело политических взглядов. Но любой человек поймёт, что идеологию нельзя уничтожить силой, нельзя покончить с ней войной. Поэтому не только бесмысленно, но и преступно вести такую войну, как война «за уничтожение гитлеризма...». Через два года эти слова были полностью забыты: СССР пришло вести не только Отечественную войну, но и войну за уничтожение гитлеризма и фашизма.

«ДРУЗЬЯ». Когда в апреле 1940 года германские войска вторглись в Норвегию и Данию, Молотов направил Шуленбургу послание с выражением понимания и пожеланием успехов. Такое же письмо было получено германским посольством при вторжении немецких войск в Бельгию, Голландию и Люксембург, начавшемся в мае 1940 года. Однако когда немецкие войска появились в Финляндии и Румынии, это вызвало беспокойство Сталина, и он отправил Молотова осенью 1940 года для переговоров в Берлин. Но Гитлер отказалсявести переговоры по проблемам, которые его не волновали. Он предложил поговорить о присоединении СССР к «антикоминтерновскому пакту» и о разделе Британской империи. Молотов вернулся в Москву ни с чем. В это время по разным каналам стала поступать информация о подготовке Германией нападения на СССР. Но и Молотов, и Сталин игнорировали её. Когда же Германия напала, и посол Шуленбург передал Молотову формальное сообщение об этом, наркоминдел смог произнести лишь жалкое: «Чем это мы заслужили?»



РОССИЙСКИЙ ТРИКОЛОР

Впервые знаменитый трёхцветный флаг взвился в 1667 году при царе Алексее Михайловиче на первом русском военном корабле «Орёл». Законным «отцом» полосатого стяга считается Пётр I, который собственноручно нарисовал образец и определил порядок трёх широких горизонтальных линий на полотнище. Историки полагают, что моделью послужил голландский флаг, идентичный отечественному. 20 января 1705 года вышел Указ, согласно которому «на торговых всяких судах» должны поднимать бело-сине-красный флаг.

Официально триколор был утверждён как государственный флаг России только накануне коронации Николая II в 1896 г. Тогда красный цвет означал

державность; синий - цвет Богоматери, под покровительством которой находилась Россия; белый - цвет свободы и независимости. В апреле 1918 года по предложению Якова Свердлова был учреждён красный флаг. В августе 1991 года флаг был снят со здания Верховного Совета, заменить его оказалось нечем. 22 августа 1991 года был поднят над Белым домом на Краснопресненской набережной бело-сине-красный флаг, ставший символом новой России.

Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из трёх горизонтальных равновеликих полос: верхней - белого, средней - синего, нижней - красного цветов. Согласно ст. 3 Закона РФ «О Государственном флаге Российской Федерации», он должен вывешиваться на зданиях органов местного самоуправления, общественных объединений, предприятий, учреждений и организаций независимо от форм собственности, а также на жилых домах в дни государственных праздников РФ и в дни траура. Согласно ст. 7 того же Закона, «в дни траура в верхней части древка Государственного флага РФ крепится чёрная лента, длина которой равна длине полотнища флага. Государственный флаг РФ, поднятый на мачте (флагштоке), приспускается до половины высоты мачты (флагштока)». В статье 329 УК говорится, что надругательство над Государственным гербом Российской Федерации или Государственным флагом Российской Федерации наказывается ограничением свободы на срок до двух лет, либо арестом на срок от трёх до шести месяцев, либо лишением свободы на срок до одного года.



ПОДГОТОВИЛА Анна ЗЕЛЕНОВА



ГЛАДКОСТВОЛЬНОЕ ОРУЖИЕ

модель

патрон длина ств., доп. инфо. стоимость маг.

модель

патрон длина ств., доп. инфо. стоимость маг.

BENELLI

BENELLI BLACK EAGLE	12	710 мм	43 214.85	«К»
BENELLI MONTEFELTRO	20	660 мм	43 054.00	«К»
BENELLI RAFFAELLO ELEGANT	12	710 мм	49 500.00	«К»
BENELLI M3 SUPER 90	12/76	500/660мм	59 610.00	«Г»
BENELLI RAFFAELLO	12/76	760мм	52 700.00	«Г»
BENELLI RAFFAELLO DELUXE	12/76	760мм	60 690.00	«Г»
BENELLI RAFFAELLO ELEGANT	12/76	760мм	55 000.00	«Г»
BENELLI RAFFAELLO LEGASY	12/76	760мм	75 330.00	«Г»
BENELLI SUPER 90	12/76	710 мм	45 420.00	«Г»
BENELLI M1 SUPER 90	12/76	710 мм	44 000.00	«Г»
BENELLI i Competition	12	710 мм	55 584.90	«К»
BENELLI Ego	12	710 мм	63 938.70	«К»
BENELLI Executive	12	660 мм	187 799.85	«К»
BENELLI Giubileo	12	660 мм	68 597.55	«К»
BENELLI M3 S90	12	660 мм	41 769.00	«К»
BENELLI M3 S90 Combo	12	660 мм	58 637.25	«К»
BENELLI M4 S90	12	470 мм	61 047.00	«К»
BENELLI Manchino	12	660 мм	42 090.30	«К»
BENELLI Montefeltro 12	12	660 мм	40 162.50	«К»
BENELLI Nova	12	710 мм	16 546.95	«К»
BENELLI Raff Elegant Combo	12	710 мм	62 974.80	«К»
BENELLI Super Black Eagle	12	660 мм	47 873.70	«К»
BENELLI M1 SUPER 90	12	710 мм	41 769.00	«К»

BERETTA

BERETTA 687 Silver Pigeon II	20	760 мм	68 436.90	«К»
Beretta 686 Silver Pigeon S	12/76	760мм	60 000.00	«Г»
Beretta 686 Silver Pigeon S	20/76		52 700.00	«Г»
Beretta 687 Gold Pigeon II	12/76	760мм	105 390.00	«Г»
Beretta 687 Silver Pigeon II	12/76	760мм	71 000.00	«Г»
Beretta 687 Silver Pigeon IV	12/76	710мм	84 740.00	«Г»
Beretta 687 EELL Diamond Pigeon	12/76	750мм	176 700.00	«Г»
Beretta AL-391 Teknys Gold	12/76	760мм	54 870.00	«Г»
Beretta AL-391 Urika Camo	12/76	710мм	41 000.00	«Г»
Beretta AL-391 Urika Gold	12/76	760мм	53 000.00	«Г»
Beretta AL-391 Urika Sporting	12/76	810мм	58 000.00	«Г»
Beretta AL-391 Urika Weaver	12/76	760мм	42 250.00	«Г»
Beretta AL-391 Urika	12/76	760мм	39 000.00	«Г»
Beretta AL-391 Urika	12/76		39 000.00	«Г»
Beretta S686 Onyx X-tra Wood	12/76	710мм	57 000.00	«Г»
BERETTA AL391 G	12	760 мм		«К»
BERETTA AL391 G Lux	12	760 мм	55 800.00	«К»
BERETTA AL391 Sp	12	810 мм	63 550.00	«К»
BERETTA AL391 Sp G	12	810 мм	42 800.00	«К»
BERETTA AL391 Sp G L	12	760 мм	54 621.00	«К»
BERETTA AL391 Teknys Gold	12	760 мм	54 621.00	«К»
BERETTA AL391 Urika	12	760 мм	40 001.85	«К»
BERETTA DT10	12	760 мм	192 780.00	«К»
BERETTA Giubile	12	760 мм	285 957.00	«К»
BERETTA S682 E sp	12	710 мм	89 964.00	«К»
BERETTA S682 E Sp	12	760 мм	97 675.20	«К»
BERETTA S682 E Trap	12	760 мм	83 216.70	«К»
BERETTA S686 E Sp	12	760 мм	58 155.30	«К»
BERETTA S686 Sil Pig	12	710 мм	55 584.90	«К»
BERETTA S687 EELL Diamond	12	760 мм	149 404.50	«К»
BERETTA S687 EELL Sport	12	760 мм	150 047.10	«К»
BERETTA S687 EL G Pig II	12	760 мм	94 622.85	«К»
BERETTA S687L Sil Pig	12	760 мм	69 882.75	«К»
BERETTA S05	12	710 мм	445 000.50	«К»
BERETTA Ultralight	12	710 мм	57 834.00	«К»

BROWNING

Browning B425 WATERFOWL	12/76	760мм	55 800.00	«Г»
Browning B525 CLASSIC	12/76	710мм	63 550.00	«Г»
Browning Fusion	12/76	760мм	42 800.00	«Г»
BROWNING B-425 GTS Special	12	760 мм	64 099.35	«К»
BROWNING B-425 Privilege	12	710 мм	186 354.00	«К»
BROWNING B25	12	710 мм	308 448.00	«К»
BROWNING Gold 760 Lux	12	760 мм	64 260.00	«К»

COSMI

Cosmi	12	600 мм	401 625.00	«К»
Cosmi G	12	600 мм	501 228.00	«К»

FABARM

Fabarm	12	710 мм, 8-зар	9 639.00	«К»
Fabarm Euro Lion MK II	12	710 мм	31 648.05	«К»
Fabarm H368 Lion	12	880 мм	29 880.90	«К»
Fabarm H368 Super Goose	12	914 мм	32 130.00	«К»
Fabarm H368 Super Goose	12	914 мм	31 487.40	«К»
Fabarm SAT 8 PRO	12	510 мм	39 198.60	«К»

FRANCHI

Franchi Alcione L	12	680 мм	45 624.60	«К»
Franchi Spas 15	12	610 мм	49 801.50	«К»

GERMANICA

Germanica FP-93	12	Помпа	15 743.70	«К»
-----------------	----	-------	-----------	-----

MAVERICK

Maverick 31025	12		30 712.50	«К»
----------------	----	--	-----------	-----

MERKEL

MERKEL-2000E	12/76	710 DA	107 300.00	«Г»
MERKEL-2000E	12/76	760 DA	111 000.00	«Г»
MERKEL-2001E	12/76	710 DA	125 800.00	«Г»
MERKEL-2001E	12/76	760 DA	136 900.00	«Г»
MERKEL-2002E	12	760 DA	176 393.70	«К»
MERKEL-60E	12/76	710	125 800.00	«Г»
MERKEL 2000E дор	12	710 мм	92 855.70	«К»
MERKEL 2001E	12	710 мм	102 816.00	«К»

MOSSBERG

Mossberg 500/50117	12		18 314.10	«К»
Mossberg 500/50577	12		18 314.10	«К»

PROTECTA

Protecta Gold	12	Барабан	205 800.00	«К»
---------------	----	---------	------------	-----

REMINGTON

Remington 11-87/9906, 5269	12		28 917.00	«К»
----------------------------	----	--	-----------	-----

RIZZINI

Rizzini Premier Trap	12	750 мм	61 047.00	«К»
Rizzini S2000 Trap	12	750 мм	61 047.00	«К»

ГЛАДКОСТВОЛЬНОЕ ОРУЖИЕ

модель	патрон	доп. инфо.	стоимость	маг.	модель	патрон	доп. инфо.	стоимость	маг.					
WINCHESTER														
Winchester Super X2	12		33 093.90	«К»	ИЖ-27ЕМ	12	бук д/н	8 758.00	«М»					
ZOLI														
Zoli Golden 12	12	710 мм	53 657.10	«К»	ИЖ-27ЕМ	12	бук д/н никель	9 422.00	«М»					
Zoli Silver Ship	12	710 мм	40 0018.50	«К»	ИЖ-27ЕМ	12	орех д/н никель	9 830.00	«М»					
ИЖМАШ														
САЙГА 410К-02	.410		10 080.00	«К»	ИЖ-27М	12	орех д/н	8 445.00	«М»					
САЙГА 410К-02	.410		8 122.00	«М»	ИЖ-27ЕМ	12	орех д/н никель	9 072.00	«К»					
САЙГА 410К-01	.410	б/планки		«М»	ИЖ-27М	12	орех д/н никель	9 830.00	«М»					
САЙГА-12	12		5 773.00	«М»	ИЖ-27ЕМ-1С	12	орех	15 320.00	«М»					
САЙГА-12	12	2 д.н. удл.	7 090.00	«М»	ИЖ-27М	12	Бук	6 550.00	«М»					
САЙГА-12	12	3 д.н. удл.	9 143.00	«М»	ИЖ-27М	12	Орех	6 910.00	«М»					
САЙГА-12	12	д.н.	6 533.00	«М»	ИЖ-27М	12	орех д/н	7 428.00	«М»					
САЙГА-12	12	РПП	6 207.00	«М»	ИЖ-27М	12	Бук	7 225.00	«М»					
САЙГА-12	12	РПП орех	7 716.00	«М»	ИЖ-27М	12	бук д/н	7 740.00	«М»					
САЙГА-12	12	удл.ств. д.н.	7 461.00	«М»	ИЖ-27М-1С	12	Бук	7 682.00	«М»					
САЙГА-12К	12	"Тактика" пластик	11 835.00	«М»	ИЖ-27М-1С	12	Орех	8 220.00	«М»					
САЙГА-12К	12	б/планки	7 890.00	«М»	ИЖ-27М-1С	12	бук д/н	9 050.00	«М»					
САЙГА-12С	12		7 875.00	«М»	ИЖ-27М-1С-М	12	д.н.орех	9 410.00	«М»					
САЙГА-12С	12	РПП	7 926.00	«М»	ИЖ-39Е-01	12		9 020.00	«М»					
САЙГА 12 К	12	РП дн	9 870.00	«К»	ИЖ-43	12	Орех	4 360.00	«М»					
САЙГА 12 К	12	РП п	9 450.00	«К»	ИЖ-43Е	12	Бук	4 570.00	«М»					
САЙГА 12	12	РП п дн	8 673.00	«К»	ИЖ-43Е	12	Орех	4 925.00	«М»					
САЙГА 12 С	12	РП п	9 765.00	«К»	ИЖ-43Е	12	орех шт.	6 550.00	«М»					
САЙГА 12 С	12	РП п дн	10 500.00	«К»	ИЖ-43Е	20	орех д/н англ.ложа	6 470.00	«М»					
САЙГА 20 К	20		7 155.75	«К»	ИЖ-43ХН	12	орех д/н	6 980.00	«М»					
САЙГА 20 К	20	Дн	7 980.00	«К»	ИЖ-81КМ	12	Бук	3 525.00	«М»					
САЙГА 20 К	20	П	7 633.50	«К»	MP-153 Super M	12		9 376.00						
САЙГА 12 К	12	П дн	8 001.00	«К»	MP-153	12	ДН	10 689.00						
САЙГА 20	20	Рп п дн	4 410.00	«К»	MP-233 Е	12	ДН	14 038.00						
САЙГА 20 С	20		4 410.00	«К»	MP-153	12	бук.д/н	9 525.00	«М»					
САЙГА 12 С	12	Рпп	7 560.00	«К»	MP-153	12	орех д.н.	9 880.00	«М»					
САЙГА-20	20		5 021.00	«М»	MP-153	12	д.н. орех	11 535.00	«М»					
САЙГА-20	20	РПП быстр.п-д.	6 324.00	«М»	МОЛОТ									
САЙГА-20К	20	"Тактика" пластик	11 500.00	«М»	ОФ-93	12		643.00	«М»					
САЙГА-20К	20	б/планки	6 034.00	«М»	Бекас 12	12		8 925.00	«К»					
САЙГА-20К	20	д/н	7 332.00	«М»	РП-16 "Бекас"	16		5 242.00	«М»					
САЙГА-20С	20		6 577.00	«М»	РП-16-2 "Бекас"	16		5 038.00	«М»					
ИЖМЕХ														
ИЖ-27М	12		7 213.00	«К»	РП-16-2 "Бекас"	16		6 677.00	«М»					
ИЖ-27 М-М	12	Бук	8 805.00	«К»	РП-16М-03 "Бекас"	16		8 104.00	«М»					
ИЖ-27 М-М	12	Орех	8 190.00	«К»	РП-16М-05 "Бекас"	16		8 104.00	«М»					
ИЖ-27 ЕМ 1С	12	ДН 20 орехnick	13 020.00	«К»	РП-16М-07 "Бекас"	16		8 802.00	«М»					
ИЖ-27 ЕМ	12	Бук	7 822.50	«К»	РС-12М-02	12		10 689.00	«М»					
ИЖ-27 ЕМ-М 1С	12	букnick	11 130.00	«К»	РС-12М-05 "Бекас-Авто"	12		8 532.00	«М»					
ИЖ-27 ЕМ-М	12	Орехnick	11 497.50	«К»	РС-16 "Бекас-Авто"	16								
ИЖ-27 ЕМ-М ДН	12	Бук	9 618.00	«К»	ТОЗ									
ИЖ-27 ЕМ-М	12		9 292.50	«К»	ТОЗ-34Е	12	бук орн.	4 324.00	«М»					
ИЖ-27 М 1С ДН	12	Бук	9 156.00	«К»	ТОЗ-87-01	12	Орех	4 489.00	«М»					
ИЖ-27 М Silver	12		7 350.00	«К»	МЦ 105-20М	20		58 695.00	«К»					
ИЖ-27 М	12	Орех	7 770.00	«К»	МЦ 108-04	12		58 695.00	«К»					
ИЖ-27 М	12		9 922.50	«К»	МЦ 111-01	12		220 500.00	«К»					
ИЖ-27 М-М	12	Бук	8 085.00	«К»	МЦ 21-12 М	12		7 906.00	«К»					
ИЖ-27 М-М	12		8 190.00	«К»	МЦ 255-20	20		27 300.00	«К»					
ИЖ-27 М-М	12		9 250.00	«К»	МЦ 21-12	12		5 869.00	«К»					
ИЖ-27 М 1С ДН	12	Бук	9 156.00	«К»	ТОЗ-87 01 М	12		8872.50	«К»					
ИЖ-27 М Silver	12		7 350.00	«К»	ТОЗ-87 03 М	12		8872.50	«К»					
ЦКИБ														
ИЖ-27 М	12	Орех	8 190.00	«К»	МЦ-106-0	12	Орех	48 167.00	«М»					
ИЖ-27 М	12		9 250.00	«К»	МЦ-106-12М	12		47 880.00	«М»					
ИЖ-27 М-М	12		2 070.00	«М»	МЦ 106-19	12		69 510.00	«К»					
ИЖ-27 М-М	20	Береза	2 170.00	«М»	МЦ-110-12	12	Бук	111 567	«М»					
ИЖ-27ЕМ		бук никель	8 905.00	«М»										

НАРЕЗНОЕ ОРУЖИЕ

модель	патрон	доп. инфо.	стоимость	маг.	модель	патрон	доп. инфо.	стоимость	маг.					
ANSCHUTZ														
ANSCHUTZ 1730	.22 HORNET		49 000.00	«Г»	BROWNING BAR II Safari Affut BOSS	.30-06		48 750.0	«Г»					
ANSCHUTZ 1740	.222 Rem	Monte Carlo	49 000.00	«Г»	BROWNING BAR II Safari Affut BOSS	.300 Win Mag		52 700.00	«Г»					
ANSCHUTZ 1515-1516	.22WM		26 025.30	«К»	BROWNING BAR II Safari Affut BOSS	.308 Win		46 000.00	«Г»					
ANSCHUTZ 1710	.22 LR		41 769.00	«К»	BROWNING BAR II Safari Affut BOSS	.338 Win Mag		53 000.00	«Г»					
ANSCHUTZ 525	.22 LR		17 992.80	«К»	BROWNING BAR II Safari Affut	.30-06		47 700.00	«Г»					
ANSCHUTZ 1710	.22 LR	Classic	44 500.00	«Г»	BROWNING A-Bolt Med	.243		38 877.30	«К»					
ANSCHUTZ 1710	.22 LR	Cerman	44 500.00	«Г»	BROWNING AC	.300WM		35 021.70	«К»					
ANSCHUTZ 1416	.22 LR		26 000.00	«Г»	BROWNING B	.243W		40 483.60	«К»					
BENELLI														
Benelli Argo	.300 Win. Mag.		46 500.00	«Г»	BROWNING B	.30-06		41 769.00	«К»					
Benelli Argo	.30-06		46 500.00	«Г»	BROWNING B	.308W		41 126.40	«К»					
BLASER														
BLASER BBF97	.222 12/76		120 487.50	«К»	BROWNING B	.338		41 769.00	«К»					
BLASER BBF97	.243 12/76		120 487.50	«К»	BROWNING B	.30-06 BOSS		44 660.70	«К»					
BLASER BBF97	9.3x74 12/76		120 487.50	«К»	BROWNING Bar	.300WM		43 3112.40	«К»					
BLASER D99	30-06 20/76 20/76		198 563.40	«К»	BROWNING Buck Mark	.22 LR		23 133.60	«К»					
BLASER L	9.3x62 .223 .30-06		176 715.00	«К»	BROWNING Herstal	2/9.3x74 SW		293 989.50	«К»					
BLASER R93	.30-06 .223 Rem Luxus Gravur		164 650.00	«Г»	BROWNING M-Bolt	.30-06 Sw 2.5		99 603.00	«К»					
BLASER R93	.300 Win Mag .223 Rem Exklusive		443 990.00	«Г»	BROWNING Medal	.308W Sw 2.5 10		99 603.00	«К»					
BLASER R93	.300 Win Mag .223 Rem Luxus Gravur		168 350.00	«Г»	BROWNING Semi Auto	.22 LR		18 474.75	«К»					
BLASER R93	.300 Win Mag .223 Rem Prestige		149 850.00	«Г»	CZ									
BLASER R93	.300 Win Mag .243 Win Luxus Gravur		168 350.00	«Г»	CZ 511	.22 LR		15 101.10	«К»					
BLASER R93	9.3x62 .223 Rem .30-06 Luxus Gravur		186 850.00	«Г»	CZ ZKM 452	.22 LR Lux		12 530.70	«К»					
BLASER R93	9.3x62 .222 Rem .308 Win Luxus Holz		186 850.00	«Г»	CZ ZKM 452	.22WM Lux		15 261.75	«К»					
BLASER R93	9.3x62 .223 Rem .308 Win Luxus Holz		186 850.00	«Г»	HEYM									
BLASER R93	9.3x62 .222 Rem Luxus Holz		153 300.00	«Г»	HEYM SR21	.30-06		81 400.00	«Г»					
BLASER R93	9.3x62 .223 Rem Luxus Gravur		164 650.00	«Г»	HEYM SR21	.30-06 Stainless		96 200.00	«Г»					
BLASER R93	9.3x62 .243 Win Luxus Gravur		164 650.00	«Г»	HEYM SR21	.30-06/.243 Win		111 000.00	«Г»					
BLASER R93	9.3x62 .243 Win Luxus Holz		157 250.00	«Г»	HEYM SR21	.30-06/.243 Win Stainless		133 200.00	«Г»					
BLASER R93	8x68S .223 Rem Luxus Gravur		168 350.00	«Г»	HEYM SR21	.308 Win Concord		129 500.00	«Г»					
BLASER R93	8x68S .223 Rem Luxus Holz		168 350.00	«Г»	HEYM SR21	9.3x62		81 400.00	«Г»					
BLASER R93	8x68S .223 Rem Prestige		149 850.00	«Г»	HEYM SR21	9.3x62 Concord		129 500.00	«Г»					
BLASER R93 Attache	.308 Win .222 Rem		229 400.00	«Г»	HEYM SR21	9.3x62/308 Win		196 100.00	«Г»					
BLASER R93 A	.30-06 .223		237 762.00	«Г»	HEYM SR21	.243 Win		81 400.00	«Г»					
BLASER R93 A	.300 .223		220 733.10	«К»	HEYM SR21	.243 Win Stainless		96 200.00	«Г»					
BLASER R93 A	.300 .223A		244 188.00	«К»	HEYM SR21	.243 Win/ 9.3x62		111 000.00	«Г»					
BLASER R93 A	9.3x62		209 005.65	«К»	HEYM SR21	.243 Win/ 9.3x62 Stainless		133 200.00	«Г»					
BLASER R93 E	.30-06 .223		314 874.00	«К»	HEYM SR21	.243 Win/ 9.3x62 и .30-06		148 000.00	«Г»					
BLASER R93 G-L	.30-06 .223		214 307.10	«К»	HEYM SR21	.243 Win/ 9.3x62 и .30-06 Stainless		170 200.00	«Г»					
BLASER R93 G-L	.30-06 .223A		229 729.50	«К»	HEYM SR21	.300 Win Mag		81 400.00	«Г»					
BLASER R93 G-L	.300WM .223		221 697.00	«К»	HEYM SR21	.308 Win		81 400.00	«Г»					
BLASER R93 L	9.3x62 .223		150 368.40	«К»	HEYM SR21	.308 Win Stainless		96 200.00	«Г»					
BLASER R93 Of	.30-06 .223		91 570.50	«К»	HEYM SR21	.308 Win/ 9.3x62		133 200.00	«Г»					
BLASER R93 R	.30-06 .223		690 152.40	«К»	HEYM SR21	.308 Win/ 9.3x62 Stainless		111 000.00	«Г»					
BLASER R93 R	.300 .223		1 285 200.00	«К»	HEYM SR21	.308 Win/ 9.3x62 и .30-06		133 200.00	«Г»					
BLASER R93 St	.30-06 .223		124 021.80	«К»	HEYM SR30	.243 Win		92 500.00	«Г»					
BLASER R93 St	.300		101 209.50	«К»	HEYM SR30	.30-06		92 500.00	«Г»					
BLASER R93 St	.300 .223		130 929.75	«К»	HEYM SR30	.300 Win Mag		92 500.00	«Г»					
BLASER R93 St	.300 .243		130 929.75	«К»	HEYM SR30	.308 Win		92 500.00	«Г»					
BLASER R93 St	.308 .223		114 704.10	«К»	HEYM SR30	9.3x62		92 500.00	«Г»					
BLASER R93 St	9.3x62/ .243		179 928.00	«К»	HEYM SR30	9.3x62 Concord		137 000.00	«Г»					
BROWNING														
BROWNING BAR II Light Luxe	.300 Win Mag		74 400.00	«Г»	HEYM SR30	9.3x62 .308 Win		122 100.00	«Г»					
BROWNING BAR II Light Prima	.30-06 Win.Mag.		54 000.00	«Г»	MERKEL									
BROWNING BAR II Light Stalker	.300 Win Mag		36 000.00	«Г»	MERKEL 96K	12/76-222Rem	ох. грав.	166 500.00	«Г»					
«Г» - «Охотник на Головинском»														
«К» - «Кольчуга»														
«М» - «Оружейный дом» Мытищи														
«Л» - «Легендарный оружейный магазин»														

НАРЕЗНОЕ ОРУЖИЕ

модель	патрон	доп. инфо.	стоимость	маг.	модель	патрон	доп. инфо.	стоимость	маг.
REMINGTON									
REMINGTON 597/6550	.22 LR		11 245.50	«К»	САЙГА-М3	7,62x39		5 623.00	«М»
REMINGTON 597/6560	.22 LR		17 350.20	«К»	САЙГА-МК	223REM	Пластик	8 192.00	«М»
REMINGTON 597/6564	.22 LR		12 048.75	«К»	САЙГА-МК	7,62x39	дульный тормоз	8 654.00	«М»
					САЙГА-МК	7,62x39	б/о ПЛСрам.прик	8 192.00	«М»
					САЙГА-МК-03	7,62x39	б/о плс рам/п	8 759.00	«М»
					СОБОЛЬ	22 LR	тюнинг «Легион» 30 030.00		«К»
SAKO									
SAKO 75	.223		48 195.00	«К»	ТИГР	7,62x54	ОПудл.ст.тип СВД 22 115.00		«М»
SAKO 75	.243		48 195.00	«К»	ТИГР	7,62x54	ПО4x24бэрлп/нудл	19 696.00	«М»
SAKO 75	.300 WM		50 122.80	«К»	ТИГР	7,62x54	СВД удл ПО	27 688.50	«М»
SAKO 75	.308		48 195.00	«К»	ТИГР	7,62x54	удл.ст.тип СВД	60 000.00	«М»
					ТИГР	7,62x54	орехуд.наклышон	18 859.00	«М»
					ТИГР	7,62x54	ПО01МБ/БЛССВД	21 880.00	«М»
					ТИГР	7,62x54	Удл ПО	19 435.50	«М»
					ТИГР-01	7,62x54	б/о удл	15 870.00	«М»
					ТИГР-01	7,62x54		15 620.00	«М»
SAUER									
SAUER 202	30-06, 22-250 Rem Avantgarde Gold	144 300.00	«Г»		ТИГР	7,62x54	тюнинг «Легион» 29 347.50		«К»
SAUER 202	30-06, 22-250 Rem Outback	144 300.00	«Г»		ТИГР-308	7,62x51	б/о пластик	16 369.00	«М»
SAUER 202	9.3x62, 243 Win Avantgarde Gold	155 400.00	«Г»		ТИГР-9			43 680.00	«К»
SAUER 202	9.3x62, 243 Win Outback	146 145.00	«Г»		ИЖМЕХ				
SAUER 202	9.3x62, 30-06, 243 Win Outback	177 600.00	«Г»		ИЖ-18МН	7,62x54	береза	4 249.00	«М»
SAUER 202 E	.300WM		90 285.30	«К»	ИЖ-94 "Север"	20/5,6	Орех	11 131.00	«М»
SAUER 202 E	.308W		79 039.80	«К»	ИЖ-94 «Экспресс»	7,62x51	Орех	13 151.00	«М»
					ИЖ-94 "Тайга"	7,62x51/12x76	д.н.орех	11 534.00	«М»
SHR									
SHR 970	.223		54 299.70	«К»	T03				
SHR 970	.30-06 .223		78 075.90	«К»	KO-44-1	7,62x54		5 047.00	«М»
SHR 970	.30-06	Lux	53 335.80	«К»	KO-98	7,62x51		10 632.00	«М»
SHR 970	.30-06	Match	66 669.75	«К»	KO-98M1	8x57		9 781.00	«М»
SHR 970	.30-06	St	51 729.30	«К»	T03-99			5 302.50	«К»
SHR 970	.300 .223		81 610.20	«К»	МОЛОТ (ВЯТСКИЕ ПОЛЯНЫ)				
SHR 970	.300 WM	Lux	56 548.80	«К»	Вепрь-Хантер ВПО-102			16 275.00	«К»
SHR 970	.300 WM	St	55 263.60	«К»	ОП СКС	7,62x39	ОП	7 048.00	«М»
ZOLI	.300WM	Lux	36 949.50	«К»	ОП СКС	7,62x39	Кронштейн	7 050.00	«М»
ZOLI DC60	.30-06	6x42	55 906.20	«К»	СОК-1В «Вепрь»	223 Rem	ОП	15 496.00	«М»
ZOLI DC60	.30-06	L 6x42	60 083.10	«К»	СОК-94 «Вепрь»	7,62x39		7 906.50	«К»
ZOLI DC60	.300 WM	6x42	56 709.45	«К»	СОК-95 «Вепрь-308»	7,62x51		10 342.50	«К»
ZOLI DC60	.300 WM	L 6x42	60 886.35	«К»	СОК-97 «Вепрь»	223 Rem		9 450.00	«К»
ZOLI Drill	12/12/.243		117 274.50	«К»	СОК-97 «Вепрь» 1В	223 Rem	тип РПК	14 941.50	«К»
ZOLI RT	12/.22	6x42	84 180.60	«К»	СОК-97 «Вепрь» Супер	7,62x51		13 230.00	«К»
ZOLI RT	12/.222	6x42	84 180.60	«К»	СОК-97 «Вепрь»	223 Rem	с ПО	11 707.50	«К»
ZOLI RT	12/.243	6x42	84 180.60	«К»	СОК-97 «Пионер»	223 Rem	Крепл	13 020.00	«К»
ZOLI RT	12/.30-06	6x42	84 180.60	«К»	СОК-94 «Вепрь»	7,62x39	ОП подар.	12 628.00	«М»
ZOLI RT	12/9.3x74	6x42	84 180.60	«К»	СОК-95М «Супер»	7,62x51	ОП	13 908.00	«М»
ZOLI RT					СОК-95М «Супер»	7,62x51	с кроншт.	12 312.00	«М»
ZOLI					СОК-97	223 Rem	ОП подар.	11 911.00	«М»
ИЖМАШ									
БАРС-4-1	5,6x39	береза/бук	11 989.00	«М»	СОК-97	223 Rem	ОП	10 717.00	«М»
БАРС-4-1	5,6x39	Орех	13 277.00	«М»	СОК-97М "Супер"	223 Rem	ОП	13 479.00	«М»
БИ-7-2	22 LR	береза	9 214.00	«М»	СОК-97Р "Пионер"	223 Rem	ОП	13 414.00	«М»
БИ-7-2 КО	22 LR	Basic Бер	8 110.00	«М»	СОК-97Р "Пионер"	223 Rem	с кроншт	11 822.00	«М»
БИ-7-2-КО	22 LR	орех	11 274.00	«М»	KO-91/30	7,62x54		5 659.00	«М»
КОРШУН	22 LR	б/о береза	12 750.00	«М»	ЦКИБ				
КОРШУН	22 LR	орех	14 500.00	«М»	MЦ-105-01	5x39/20x70		56 700.00	«М»
ЛОСЬ 7-1	7,62x51	Бук/береза	10 444.00	«М»	MЦ-20-07	7,62x51	ОП	52 836.00	«М»
ЛОСЬ	7,62x51	Орех	12 317.00	«М»	MЦ-7-17	12x70/7,62x54		107 100.00	«М»
САЙГА-308-1 удл.	7,62x51	Пластик	5 623.00	«М»	MЦ 19-07М	7,62x51		69 510.00	«М»
САЙГА-9	9x53	Береза	9 372.00	«М»					
САЙГА-9	9x53	Орех	10 892.00	«М»					
САЙГА-M1	7,62x39	Орех	9 256.00	«М»					

Perazzi



Perazzi

оружие

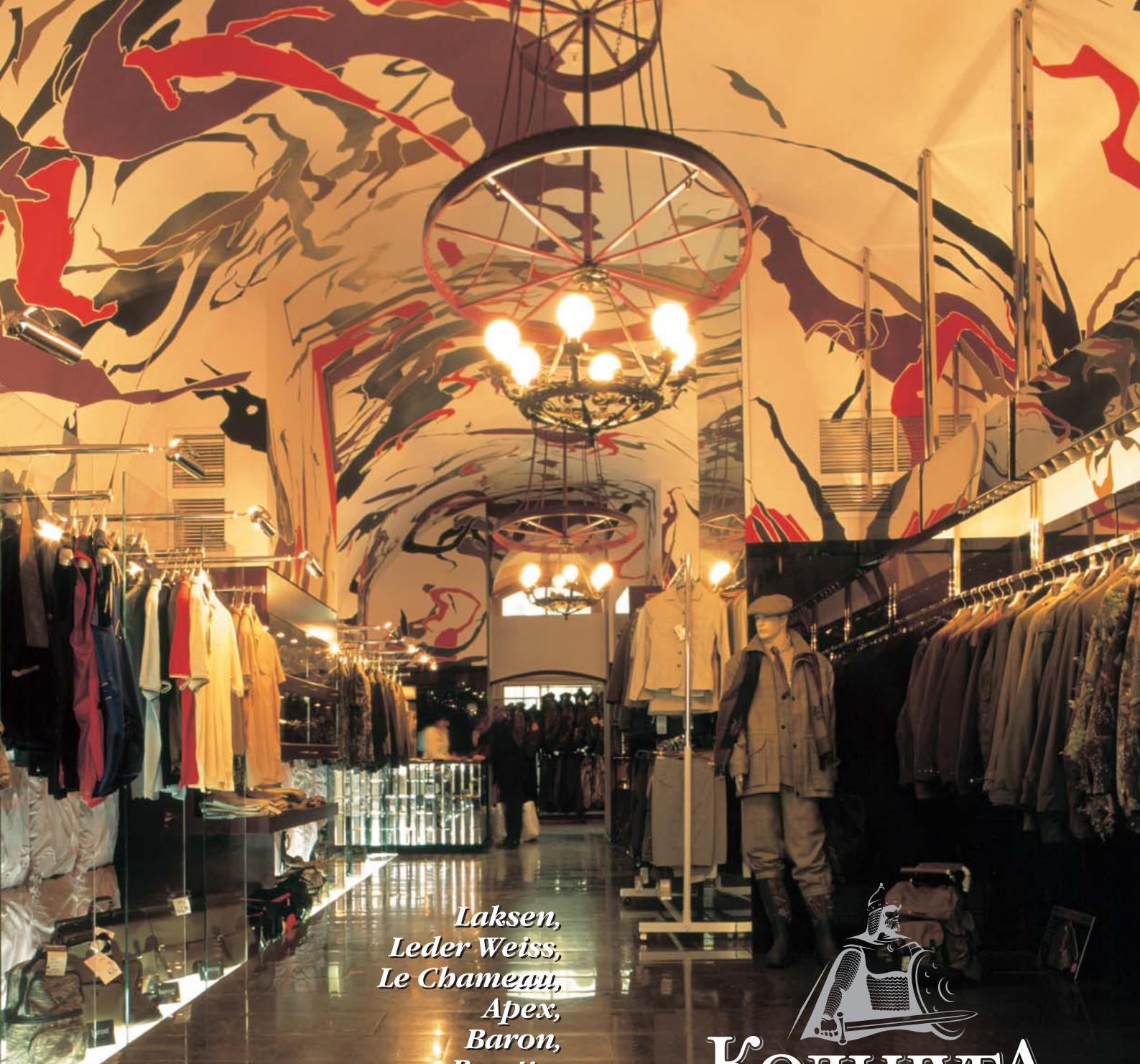
чемпионов

Сколковское шоссе, д. 31
(52-й км МКАД),
ТЦ "Спорт-Хит", 4 этаж
Тел: 937 6347, 937 6348
www.gunshop.ru



МАГАЗИН
ОХОТНИК
на Сколковском





*Laksen,
Leder Weiss,
Le Chameau,
Apex,
Baron,
Beretta,
Banner,
Blaser,
Browning,
La Crosse,
Swedteam*

**Подготовьтесь
к новому сезону
в оружейных салонах
«Кольчуга»**



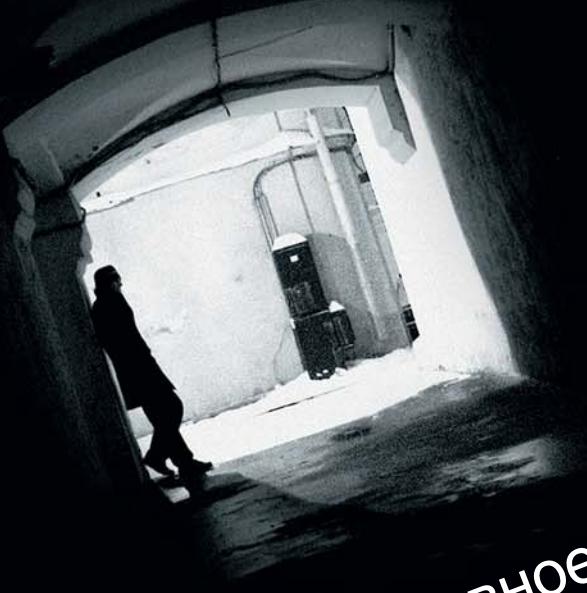
Кольчуга

г. Москва, ул. Варварка, д. 3,
тел.: 298-39-72; 298-29-62; 234-34-43,
факс: 298-58-00

г. Москва, Ленинский пр-т, д. 44,
тел.: 137-11-94; 137-73-18; 651-25-00,
факс: 137-52-18

г. Москва, Волоколамское ш., д. 86,
тел.: 490-14-20; 490-19-20,
факс: 190-21-33

www.kolchuga.ru
e-mail: info@kolchuga.ru

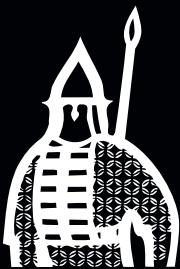


* эффективное
средство
самообороны



от создателей легендарного
пистолета «МАКАРОВ»

- * стрельба газовыми
и резиновыми боеприпасами
- * количество зарядов – 8•10шт.
- * эффективная дальность стрельбы – до 10 м.
- * вес со снаряженным магазином – 630 гр.



Москва, ул. Варварка, д. 3, тел. 298–1162, 298–2962, 234–3443.

Москва, Волоколамское ш., д. 86, тел. 490–1420, 490–1920.

Москва, Ленинский просп., д. 44.

www.kolchuga.ru

КОЛЧУГА
оружейный салон